



[www.besturdubooks.wordpress.com](http://www.besturdubooks.wordpress.com)



www.besturdubooks.wordpress.com



## ہمارے حقوق محفوظ ہیں :

- \* نام کتاب : **وہلثان ڈے**
- \* ناشرین : **عبدالواہد ساحد**
- \* مضامین : **احمد ذرویش**
- \* شہریت : **پاکستان**
- \* سرکاری ذیلی ادارہ : **پندرہویں**
- \* شہریت : **2007 - فجرات**
- \* قیمت : **170 روپے**

# وینٹن سائنس

عبدالرزاق سائمن  
امجد درویش

[www.besturdubooks.wordpress.com](http://www.besturdubooks.wordpress.com)

پبلشرز اینڈ ڈسٹری بیوٹرز  
0321-4275767, 0300-4516709  
[subharaoshan@yahoo.com](mailto:subharaoshan@yahoo.com)





## فہرست

- 15 ..... عرض مؤلف: \*
- 15 ..... اب جس کے جی میں آئے وہ پائے روشنی! \*
- 21 ..... مقدمہ:
- 21 ..... مغرب کی تھوک \*
- 27 ..... تقریبات:
- 27 ..... ویلنٹائن ڈے منانے ضروری ہے؟ \*

### پہلا باب:

## ”ویلنٹائن ڈے“ تاریخ کے آئینے میں

- 35 ..... مسرت بھی عبادت تھی: \*
- 36 ..... اصل اور نقلی خوشی: \*
- 36 ..... عربی کا خود کاشتہ ہوا: \*
- 37 ..... بے شرمی کی تاریخ: \*
- 38 ..... عیسائیت کا اثر: \*
- 40 ..... محبت کا دیوتا حسن کی دیوی: \*
- 40 ..... جشن زرخیزی: \*
- 41 ..... خفیہ شادیاں: \*
- 41 ..... محبت کا شہید: \*
- 42 ..... ایک اور ویلنٹائن: \*



- 68 ..... ۱۰۱ تال کول!
- ..... ۱۰۲ غیرت کا جواز:
- 73 ..... ۱۰۳ ٹی وی کا کردار!
- ..... ۱۰۴ تیسرا باب:

### پاکستانی طلباء ویلنگٹن کی راہوں پر

- 76 ..... ۱۰۵ پڑھنا دیکھنا کھانے کا کیا سین!
- 77 ..... ۱۰۶ تعلیمی اداروں میں عشق کے سرریض:
- 78 ..... ۱۰۷ ”وہ خون سے یخ لکھتی ہے؟“
- 79 ..... ۱۰۸ ہیر اور ٹیلی کی پرستار:
- 79 ..... ۱۰۹ ساتویں کلاس میں عشق!
- 79 ..... ۱۱۰ وہ کہتی ہے روز لٹے آیا کرو!
- 79 ..... ۱۱۱ دس سال کا مجھوں!
- 80 ..... ۱۱۲ ”میں اپنی ٹیچر سے محبت کرتا ہوں“
- 81 ..... ۱۱۳ میں کسے چوں..... والدین یا عاشق کو.....؟
- 81 ..... ۱۱۴ کمال انھوں!
- 82 ..... ۱۱۵ محبت میں والدین رکاوٹ!
- 82 ..... ۱۱۶ نتیجہ جب نکلا ہے تو عاشق نکل جاتے ہیں!
- 83 ..... ۱۱۷ محبت کے زمانے کھیل!
- 84 ..... ۱۱۸ معذرا! قوم کو ہیرا نہ تھا اور کسی پنڈا کون بناتا ہے!
- 84 ..... ۱۱۹ سبق شاہین بچل کو دے رہے ہیں خاکہ بازی کا!



- 86 ..... ⑤ غلطو تعلیمی ادارے!
- 87 ..... ⑥ سید پاک کر دلا:
- 88 ..... ⑦ ٹی وی کی "کرم فرمائیاں"!
- 88 ..... ⑧ کس کرب سے یارب دوچار ہیں ہم!
- 89 ..... ⑨ عشقیہ غلطو کا مقابلہ:
- 90 ..... ⑩ پاکستانی بچے ریلنگاؤں کے روپ میں:

چوتھا باب:

اس عاشقی میں عزت سادات بھی گئی

- 94 ..... ① تم تو میری بہن ہو!
- 94 ..... ② ناکام عاشق ہسپتال میں:
- 94 ..... ③ محبوبہ بہن بن گئی:
- 95 ..... ④ محبوب پر کڑا چھوڑ دیا گیا:
- 95 ..... ⑤ حد کا لا، چھتروں اور گھمے پر سواری
- 96 ..... ⑥ تھانے میں چھتروں:
- 96 ..... ⑦ خس کم جہاں پاک
- 97 ..... ⑧ سنگدل "محبوب" نے زندگی اجاڑ دی:
- 98 ..... ⑨ محبوبہ کی لٹکائی:
- 99 ..... ⑩ عاشق جو تے اتار کر بھاگ گیا:
- 99 ..... ⑪ دیہاتی لڑکی نے چھتروں کو روک دیا:
- 99 ..... ⑫ بھوں کے ساتھ کانٹے بھی

① محبوب کی غوث تھی:.....

② عاشق 97:.....

③ نیک لڑی دو عاشق:.....

### پانچواں باب

#### محبت کیا ہے؟

① محبت ہی وجود کا راز ہے:.....

② اللہ تعالیٰ کی محبت:.....

③ محبت کے درجے:.....

④ مرید محبت:.....

⑤ محبت کے انداز:.....

⑥ دینی مشہور:.....

### چھٹا باب

#### محبت کے دیوتے کا تہوار

① صحت کی قربانی:.....

② گلاب کا رنگ سرخ کیوں ہے:.....

③ محبت کے دیوتے کی ماں:.....

④ اٹل بیڑی دیوی:.....

⑤ دیوتے کی یاد میں غرق کیسے آئیں:.....

⑥ انسان کی بھینٹ:.....

⑦ نیشن پیراں:.....

## ویلغائے محبتوں کا انجام

- 120 ..... خیر ناک تیاری: ﴿﴾
- 122 ..... امام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ کی رائے: ﴿﴾
- 123 ..... جنونی عاشق نے محبوب زندہ جلا کر خود کو آگ لگائی: ﴿﴾
- 124 ..... عزت بھی گئی اور ناک بھی کٹ گئی: ﴿﴾
- 125 ..... زندگی پر بادِ محبت میں اندھی ہو گئی تھی: ﴿﴾
- 126 ..... کسٹن طالبہ کا عشق: ﴿﴾
- 127 ..... عشق کا بھوت نفرت میں بدل گیا: ﴿﴾
- 129 ..... عشق کی خاطر بین نے بھائی مار دیا: ﴿﴾
- 129 ..... کیبل کے اثرات: ﴿﴾
- 131 ..... اخلاقی زوال: ﴿﴾
- 132 ..... محبوبہ ہو گئی تو حیر؟ ﴿﴾
- 132 ..... بوس و کنار کا عالمی ریکارڈ: ﴿﴾
- 133 ..... ”نصوصی پر دگر ورم؟“ ﴿﴾
- 134 ..... بہت کدے ہیں برائیاں کی پختہ زبانی بھی رکھی! ﴿﴾
- 135 ..... محبت کی علامتیں آگ ہیں: ﴿﴾

## محبت کے بارے میں اسلامی نقطہ نظر

- 137 ..... اللہ کا محبوب: ﴿﴾
- 140 ..... اصلی مسلمان: ﴿﴾

- 142 ..... سرت خوش نصیب: ⑤
- 143 ..... مسلمان بھائیوں سے محبت کے وسائل اور ان کے حقوق: ⑤
- 145 ..... دہر دیا دھڑکتی: ⑤
- 145 ..... قتل و نکاح ایک مرد اور عورت کی محبت ممکن ہے؟ ⑤
- 146 ..... فطری خرافات کا علاج: ⑤
- 147 ..... غیر محرم کے ساتھ جنمائی حرام ہے ⑤
- 148 ..... ایمان کی کسوٹی: ⑤
- 149 ..... حقیقی محبت اور اس کا دن: ⑤
- 150 ..... آئیے ہم حقیقی محبت پائیں: ⑤

نواں باب:

### دینیات کن ڈے کی شرعی حیثیت

- 154 ..... بائبل کے دلوں پر تالے پڑ گئے ہیں! ⑤
- 157 ..... گناہ سے روکنا "قدامت پرستی" ⑤
- 158 ..... "دو تو کزن ہے" ⑤
- 160 ..... باغی اور دیوث: ⑤
- 161 ..... محرم کے بغیر عورت کا سفر کرنا: ⑤
- 163 ..... فیشن کے نام پر اسلام دشمنی: ⑤
- 165 ..... دیوث بننا یعنی گھر میں فحاشی کو برداشت کرنا: ⑤
- 165 ..... (سعودی علماء) کا فتویٰ: ⑤

## محبت کا تہوار (وہیٹائٹ ڈے) ہم کیوں منائیں؟

- 167 ..... اللہ کے دشمنوں کی بھڑائی ..... 167
- 169 ..... ویٹائٹ ڈے (پوسہ محبت) کا قصہ ..... 169
- 169 ..... اس تہوار سے محبت ویٹائٹ ڈے کا تعلق ..... 169
- 171 ..... یہی صلیب کی بھڑائی ہے ..... 171
- 172 ..... اس تہوار میں نیسانیس کے اہم ترین شعراء و شاعرات ..... 172
- 173 ..... مسلمان اس تہوار کو کیوں نہیں مناتے؟ ..... 173
- 175 ..... پہلی وجہ ..... 175
- 176 ..... دوسری وجہ ..... 176
- 177 ..... کفار سے مشابہت کی حرمت ..... 177
- 177 ..... عقائد کی تقلید نہ کرنا ..... 177
- 179 ..... تیسری وجہ ..... 179
- 179 ..... مومن کا دوست کافر نہیں ..... 179
- 180 ..... چوتھی وجہ ..... 180
- 180 ..... سیاہ ویٹائٹ ڈے کے مخالف محبت دشمن ہیں ..... 180
- 181 ..... محبت عالم بھر میں ایک دن کیوں؟ ..... 181
- 182 ..... حقیقی محبت کوئی ہے ..... 182
- 183 ..... تو محبت پیدا کیوں نہیں ہوتی؟ ..... 183
- 184 ..... مسلمان کا جوہر محبت ہے ..... 184
- 186 ..... کفر میں نفاق نہ کیوں؟ ..... 186
- 188 ..... ہم نے مسلمانوں کی بیٹیوں پر انکس ..... 188





## اب جس کے جی میں آئے وہ پائے روشنی!

پندرہ سال قبل کی بات ہے 14 فروری کا دن عام دنوں کی طرح آتا اور بچکے سے سُر جاتا۔ کوئی اس دن کی خصوصیت سے آشنا تھا نہ کوئی دیلکائن کو جانتا تھا اور نہ پکونہ کے کارناموں سے آگاہ تھا۔ اب کی طرح اس دن کوئی ہنگامہ ہوتا تھا نہ کوئی دل آویز واقعہ سننے کو ملتا۔

ایک عطرے میں نہ جانے کہاں سے دبا آئی کہ پاکستان میں بھی بڑے اہتمام سے ”دیلکائن ڈے“ منایا جائے گا۔ مغربی تہذیب نے مشرق کا نرغ کیا اور بے ہودگی و بے حیائی کا ایک سیلاب اٹھاتا چلا آیا۔ اب 14 فروری کے آتے ہی دیلکائن ڈے کی تیاری ہونے لگتی ہے۔ میڈیا پر خصوصی تشہیر اور پروگرام ہوتے ہیں۔ نسلِ نو مقصدِ حیات سے بے پرواہ ہو کر بے ہودگی کے وہ کھیل کھیلتی ہے کہ شیطان بھی شرمندہ ہونا نظر آتا ہے۔ پہلے بالکل یہ دبا خاص طبقے تک محدود تھی آہستہ آہستہ خاص و عام کی تیز بھی ختم ہو گئی اور ہر طبقے کا فرد اس کی زد میں آ گیا اور تو اور ہمارے تعلیمی اداروں میں بھی اس بے حیائی کا باقاعدہ سبق دیا جانے لگا ہے۔

14 فروری کو آپ بھی غلام کر سکتے ہیں، دیلکائن ڈے جسے ہم اپنی تہذیب کے منافی سمجھتے تھے، کی سب سے زیادہ دھوم دھام اُن محلوں اور گھروں میں پائی جاتی ہے۔ کالج کی بات جانے دیں پڑھری کے طلباء و طالبات بھی اب پابندی سے دیلکائن ڈے منانے لگے ہیں حالانکہ یہ دن مٹانے والوں کی ایک بڑی تعداد اس کی اہمیت و معنویت سے ناواقف ہوتی ہے مگر غصوں اور لی دی اشتہارات کے ذریعہ انھیں اتنا ضرور



معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ اونچی سوسائٹی اور پوش کھجور کے چوٹیلے ہیں اور یہ کہ اسے منانے والے ہمساندہ اور اداغوی کہلاتے ہیں، لہذا خوشی خوشی عشق فرماتے کا کارنامہ انجام دیتے نکتے ہیں اور کم عمری میں ہی "بالغ" ہو جانے کا کریڈٹ حاصل کر لیتے ہیں۔ سچے لوگ اس دن کا انتظار بڑی شدت سے کرتے ہیں، بالکل اسی طرح جیسے گدھ کسی جانور کے مرنے کا۔ ایسے لوگوں پر نظر رکھنے والوں کی بات اگر درست مان لیں تو یہ لوگ انتخاب کے ذوق میں خصوصی مقررین کی طرح ایک ہی دن میں کئی کئی مشیتیں منعقد کر ڈالتے ہیں اور ہر جگہ وہی رنے رنائے جملے دہراتے ہیں کہ "ہم صدف تہارے لیے ہیں۔"

پاکستان میں یہ تہوار تیزی سے پھیلنے لگا ہے بالخصوص طبقہ اشرافیہ کو تو ایسا عیاشی کا کوئی بہانہ چاہیے ہوتا ہے۔ یوں اندازہ لگائیے کہ

14 فروری 2004ء کے ویلنٹائن ڈے پر باقاعدہ کراچی کے ایک روزہ سے میں ایک اشتہار شائع ہوا۔ لکھ تھا۔

"زندہ دل عاشقوں کے لیے ویلنٹائن ڈے کا خاص پروگرام ۱۳ فروری ۲۰۰۴ء کی رات محفلِ رقص (ڈانس پارٹی) منعقد ہو رہی ہے خواہش مند جوڑے اس محفل میں ۱۹۹۹ روپے کا ڈزرنکٹ خرید کر شرکت کر سکتے ہیں انیت ڈیفنس ہوسنگ اتھارٹی کے مجبران کو خصوصی رعایت دی جائے گی۔"

اس سے بخوبی اندازہ ہو سکتا ہے کہ یہ تہوار اور اس کو منانے والے جوڑوں کی خواہشات کیا ہیں۔ رقص و سراد میں محبت کا "اظہار" کیا کھل کھلتا ہے۔ صاحب عقل خوب جانتے ہیں۔

کچھ سال پہلے کی بات ہے لاہور میں این جی اے کے طلبہ و طالبات نے اخبارات میں بیانات جاری کرنے اور تصاویر شائع کرنے کے لیے باقاعدہ اہتمام کیا۔ طالبات نے بے ہودہ انداز کے ساتھ تصویر اتروائیں جو پاکستان کے تمام بڑے اخبارات نے خصوصی طور پر شائع کیں۔ طلبہ و طالبات نے بڑے فخر سے کہا کہ ہم کارڈ، پھول اور چمکیت کئی

مگر پور خریداری کے ساتھ ویلنٹائن ڈے بڑے اہتمام سے منائیں گے۔

لاہور میں طالبات کی ایف ایم درس گاہ لیٹر ڈکانچے میں بھی ویلنٹائن ڈے کی تقریب ہوئی جس میں خصوصی جوڑوں کو دعوت دی گئی اور کانچے کی طالبات نے ایک دوسرے کو محبت بھرے تحائف اور پھول دیے۔ اس موقع پر کانچے میں ایف میوزیکل شو بھی ہوا جس میں مختلف گلوکاروں نے اپنے "فن" کا مظاہرہ کیا شرکاء نے ڈانس کر کے دل بہلایا اس شو میں شرکت کرنے والے بعض نوجوان کانچے اور قریب کا ماحول دیکھ کر بے اختیار یہ کہنے پر مجبور ہو گئے کہ ہم نے ایسا بے ہودہ ماحول پاکستان میں پہلے کبھی نہیں دیکھا۔ ❶

عامرانہ یہ ہے کہ تمام تعلیمی ادارے اور ان میں تعینہ حاصل کرنے والے طلباء و طالبات مغربی تہذیب کی ولولہ میں ایسے گھر چلے ہیں کہ ان سے سوچنے سمجھنے کا شعور بھی فتم ہوا نظر آ رہا ہے۔ آکسفورڈ اور کیمبرج یونیورسٹی کے طلباء کی تخلیق میں ہر دو کام کرنے میں خوش محسوس کرتے ہیں جس میں بے حیائی و بے شرمی کا عنصر ہوتا ہے لیکن چونکہ یورپ کی ثقافتی کرنا ہے تو بڑی دھڑکی سے اس کو منایا جاتا ہے نہ اس میں کوئی پشیمانی ہوتی ہے اور نہ ندامت۔ انہوں نے اس بات کا ہے کہ نسل نو اپنی تہذیب سے بیگانہ ہوتی جا رہی ہے اپنے سلف اور آباء و اجداد سے نا آشنا کی کا عالم یہ ہے کہ ہماری اکثریت کو عشرہ مبشرہ صحابہ کرام جنتک کے نام تک یاد نہیں۔ اس کے برعکس دنیا بھر کے کرکٹرز کے نام ذہن نشین ہوتے ہیں۔ روزمرہ زندگی میں اپنی تہذیب کو اپنانے کی بجائے مغربی تہذیب اپنانے پر توجہ صرف کرتے ہیں حتیٰ کہ اسلامی تہواروں (عیدین وغیرہ) کو بھی مغربی انداز سے گزارا جاتا ہے اور بہت سے لوگ اس کی حد حجاز یہ پیش فرماتے ہیں کہ ہم اکیسویں صدی میں بحیثیت ایٹمن نائٹک (دیشینی شیر) دنیا کے نقشے پر اپنا ظہور چاہتے ہیں، حالانکہ یہ اصول ہے کہ کسی قوم کا اپنی تہذیب اور تمدن کو ترک کر دینا اور غیار کی تہذیب کو اپنانا ترقی نہیں بلکہ تنزلی کی علامت ہے۔

اس طرف کوئی وحیان نہیں دیتا کہ یہ الٰہ، مٹاؤ غلط ہے اور اس دن کی مسابقت سے ہونے والی تقاریب میں شمولیت گناہ کی بات ہے مسلمانوں کو ایسے اجتماعات، سرکاری اور ایام سے دور رہنا چاہیے۔ لیکن ایسا کوئی نہیں سوچتا بلکہ اٹا اور ماحول سرکاری اداروں میں پیش کیا جائے گا ہے حاکمہ سرکاری سرپرستی میں منعقد کیے جانے والے ان ایام کا واحد مقصد شعائر اسلام کی توجین ہے وہ افراد، گروہ، ادارے اور تنظیمیں جو ان غیر شرعی، غیر اسلامی سرگرمیوں میں حصہ لے رہے ہیں انھیں چاہیے کہ ان سے کنارہ کشی اختیار کریں۔ کیونکہ شعائر اسلامی توجین عذاب الہی و دہوت دینے کے مترادف ہے جو لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ ان تقریبات کا مقصد محض ثقافت کا اظہار ہے تو وہ غلط فہمی کا شکار ہیں اسلام نے جن ایام کی اہمیت کو اجاگر کیا ہے ان میں خصوصیت کے ساتھ عیدین، خلفاء راشدین کے ایام قابل ذکر ہیں، بد قسمتی سے سکولر اذہان کی حامل شخصیات نام نہاد ترقی پسندیت کے قائل افراد اور یہود و ہنود کے پیروں پر چلنے والی این جی اوز ان تقریبات کو میڈیا کے ذریعے زیادہ سے زیادہ فروغ دے رہی ہیں ان کے مقاصد یہی ہیں کہ مسلمان اپنی دینی تعلیمات سے دور ہو کر ایسے معاملات میں الجھ جائیں جو انھیں اللہ تعالیٰ کی اطاعت اور احکامات نبوی ﷺ سے دور کر دیں۔

وہیلٹائن ڈے مٹانے کا مطلب شرک رومی او عیسائیوں کی مشابہت اختیار کرنا ہے اللہ کے رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: "جو کسی قوم کی مشابہت اختیار کرتا ہے وہ انھیں میں سے ہے۔" (احمد، ترمذی)

بالشرع موجودہ دور میں وہیلٹائن ڈے مٹانے کا مقصد ایمان اور رُحری تمیز کے بغیر تمام لوگوں کے درمیان محبت قائم کرنا ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ کفار سے دلی محبت ممنوع ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: "آپ ﷺ ان لوگوں کو جو اللہ اور آخرت کے دن پر ایمان رکھتے ہیں کہ وہ اللہ اور اس کے رسول ﷺ کے دشمنوں سے دوستی کرتے ہیں خواہ وہ ان کے باپ یا بیٹے یا بھائی یا قاتلان کے لوگ ہی ہوں۔" (المجادلہ: ۲۲)

کون نہیں جانتا کہ ویٹیکن ڈے پر نکاح کے بندھن سے قطعاً آزاد اور رومانوی قسم کی محبت کا اظہار کیا جاتا ہے جس میں لڑکے لڑکیوں کا آزادانہ ملاپ اور کارڈز کا تبادلہ اور غیر اعتدائی حرکات کا تہذیب زنا اور بد اخلاقی کی صورت میں نکاح ہے جو اس بات کا اظہار ہے کہ ہمیں مرد اور عورت کے درمیان آزادانہ تعلق پر کوئی اعتراض نہیں، دہل مغرب کی طرح ہمیں اپنی بیٹیوں سے محبت مطلوب نہیں اور اپنے نوجوانوں سے پاک دامنی ورکار نہیں۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: ”اور جو لوگ اس بات کو پسند کرتے ہیں کہ اہل ایمان میں بے حیائی پھیلے ان کے لیے دنیا اور آخرت میں دردناک عذاب ہے۔“ (النور: 19)

نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو معاشرہ قائم فرمایا اس کی بنیاد حیا پر رکھی جس میں زنا کرتا ہی نہیں اس کے اسباب پھیلا نا بھی ایک جرم تھا۔ مگر اب لگتا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے اہل حیا کے اس ”بھاری بوجھ“ کو زیادہ دیر تک اٹھانے کے لیے تیار نہیں بلکہ اب وہ حیا کے بجائے وحی کریں گے جو ان کا دل چاہے گا۔ فرمان نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ہے: ”جب تم میں حیاء رہے تو جو شہاراجی چاہے کرو“ (بخاری)

آج ”ویٹیکن ڈے“ پہ جو کچھ ہو رہا ہے وہ سوائے جہاں پر ہادی کے ہاتھ نہیں۔ ہم نے انہیں نوجوان ملت کو اس کتاب میں سیدھی راہ دکھانے کی کوشش کی ہے۔

کتاب کا آغاز پانچ سال پہلے کیا گیا تھا بعض صحافتی ذمہ داروں کی وجہ سے اس کام میں تاخیر ہوئی رہی اب الحمد للہ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم اور احباب کی دعاؤں سے یہ کتاب منظر عام پر آ رہی ہے ہم نے اس موضوع پر جو تفصیلات تاریخ اخلاقی اور اسلام کی نظر میں تھیں ملت الناس کے سامنے پیش کر دی ہیں، راہنمائی، ہدایت اللہ کی سطا ہے وہ خوش نصیب انسان ہیں جو جان کر ہدایت یافتہ بن جاتے ہیں اور جو فحاشی و عریانی کو روشنا طیلی کا نام دے کر تاویلات کے ذریعے مگر اسی پہ چلنے پر ہنند ہوں انھیں کوئی صراط مستقیم پہ نہیں لاسکتا مگر کوئی ہند خدا اس شیطانی سازشوں کو توجہ کر عریانی و فحاشی کی اس راہ سے

پلٹ آیا تو ہماری سہی و کوشش کا میاب ٹھہرے کی اللہ اسے قبول کرے۔

کتاب کی افادیت بڑھانے کے لیے ہم نے اس کے آخر میں عرب علماء سنی کی ایک مقالہ بعنوان ”ویطمان ڈے ہم کیوں منائیں“ شامل کر دیا ہے۔ علاوہ ازیں کتاب علماء اہل حق صلیحی صاحب کا ممنون ہوں جنہوں نے پاکستان میں سب سے پہلے اس موضوع پر قسم اٹھایا اور اپنی اس پر مقررہ تقریر کو بطور تقریر کتاب میں شامل کرنے کی اجازت دی۔ اپنے دوست مربی جناب احمد درویش کا بھی شکریہ ادا ہوں جنہوں نے نہ صرف کتاب کو بخیر دیکھا نظر ثانی فرمائی بلکہ برآمد پر مفید مشوروں سے نوازا۔ محترم طہ احمد الحماد (مدنی) پر مدعوہ السلامیہ مرکز طبرہ سرید کے جناب راشد امین، حافظ محمد آصف سمیت ان اصحاب کا بھی احسان مند ہوں۔ جن کا ہر طرح کا ساتھ غایت قدرتی کا سبب بنا۔ محترم ضیاء الرحمن اور عبد القدوس بھٹی کی کاوشیں بھی لائق تحسین جنہوں نے کتاب کے سرورق و تزئین میں دلچسپی و دلچسپی سے کام لیا۔

امام مقصد اس کتاب کے ذریعے نسائے نو کو اس سازش اور تباہی کی پلاننگ سے آگاہ کرنا تھا اللہ تعالیٰ ہماری محنت کو قبول و منظور فرمائے اور اس کتاب کو پھیلنے والوں کے لیے ہدایت کا ذریعہ بنائے (آمین)

بھولی شاعر:

اب جس کے جی میں آئے وہ پاسے روٹی  
ہم نے تو دل جلا کے سرعام رکھ دیا

عبدالوارث ساجد

جنوری 2009

دار المجید، شیخوپورہ

## مغرب کی تھوک

گزشتہ صدی کی آخری دہائی میں ذرائع ابلاغ کی تیز رفتار ترقی نے دنیا کو ایک گھومیں میں تہہ میں کر دیا ہے۔ اس ترقی سے معلومات کے فوری تبادلے، حالات سے آگاہی اور باہمی رابطوں کے فوائد تو ضرور حاصل ہوئے لیکن بدیہی تہذیب اور درآمدی ثقافت نے ہماری معاشرتی اقدار اور اخلاقیات کا جتناہ ٹکانہ کر رکھا دیا۔

اسلامیان پاکستان کی مشرقی روایات اور معاشرتی اقدار پر جن درآمدی رسومات نے نقب لگائی ہے، ان میں ایک رسم ”ویلنگن ڈے“ کی ہے۔ جسے ”مغرب کے مادر پدر آزاد معاشرے سے دواہ نہ لیا گیا ہے۔ وہ مغربی معاشرہ جہاں اخلاقیات کا وجود ڈھونڈے نہیں ملتا، خانہ دانی نظام جود ہو چکا ہے، مقدس رشتوں کی کوئی اہمیت نہیں رہی اور انسانیت نہ چھپائے جائے پناہ تلاش کر رہی ہے۔ بدقسمتی سے مغرب کی مصنوعی روشنی کی چٹا چاند سے خیرہ چشم ہمارے عوام سے زیادہ خواص، اخلاق و کردار سے جہی زامیں اقوام مغرب کی تھوک چاٹنا بھی اپنے لیے قابل غرض سمجھتے ہیں۔

مقام افسوس ہے کہ قومی اخبارات نے بجائے اسلامی تہذیب، اپنی قدیم مذہبی اقدار اور معاشرتی روایات کا تحفظ کرنے کے معاصر روزناموں کے ساتھ مسابقت کرتے ہوئے غیر معمولی جوش کے ساتھ ”ویلنگن ڈے“ پر فحاشی اور بے غیرتی پر جہی مغربی اندازہ ثقافت کے فروغ میں شرم ناک کردار ادا کیا ہے۔ الیکٹرانک میڈیا اس دوڑ میں پرنٹ میڈیا سے بھی دو ہاتھ آگے ہے، دو قو اور مشرف کے جرنیلی دور میں قد کاٹھ نکالنے والے ایک روشنی خیال ”عالم دین“ گزشتہ سال (2008ء) میں ”ویلنگن ڈے“ کو منہہ جواز عطا کر کے

کھلے بندوں اسے منانے کی اجازت بھی دے چکے ہیں:

رواں دل کو یہ شیواں جبار نہ میں

”ویلنٹائن ڈے“ منانے والوں کے نزدیک یہ دن محبت کے اظہار کا دن ہے۔ اس کے لیے ضروری نہیں کہ جس سے محبت کا اظہار کرنا مقصود ہے اس سے راہ و رسم اور شادی بھی ہو۔ اس کے لیے عمر، مرتبہ اور سماجی مقام کی قید ضروری ہے، راہ چلتے مرد کسی عورت کو اور لڑکیاں کسی بھی لڑکے سے اظہار محبت کر سکتی ہیں، یعنی بے حیائی، بے شرمی، بے غیرتی اور سخی جذبات کے اظہار کی کھلی آزادی۔ ویلنٹائن ڈے کے بارے مختلف روایات میں نیک مستند روایت یہ ملتی ہے:

”تیسری صدی میں کھینا نے روم میں ”ویلنٹائن“ نامی ایک پادری تھا جو کھینائی کی ایک خوب دوراہہ پر فریفتہ ہو گیا، عیسائی تعلیمات کے مخالف پادریوں اور رہنماؤں کے لیے تادم مرگ بنائی حرام تھی، اس نے ویلنٹائن کے لیے اپنی محبوبہ (راہبہ) سے ۲۷ مئی تعلق قائم کرنا ممکن تھا لہذا اس حیار پادری نے اپنی جنس ہونے کی تحسین کے لیے راہبہ کو درغلاہ اور اسے کہا کہ ”جنت خواہ میں یہ پشرت“ دی گئی ہے کہ ۱۴ فروری کو کوئی پادری یا راہبہ مسیحی تعلق قائم کر لیں تو ان پر عذاب کی جہت نہیں لگے گی اور نہ کوئی گناہ ہوگا، جوش محبت میں راہبہ بھی اندھی ہوئی، در دونوں نے منہ کالا کر لیا۔ عیسائی روایات و عیسائیت کا تقدس پامال ہوا، چنوں چہ پوپ نے مذہبی سرگھ بچانے کے لیے دونوں کو دانا کے جرم میں قتل کر دیا۔ چنانچہ عرصے بعد انفس منجیوں نے ”ویلنٹائن“ کو شہید محبت کا خطاب دے کر ۱۴ فروری کو شہاد محبت کے لیے ”ویلنٹائن ڈے“ کے نام سے اسے باقاعدہ مننہ شروع کر دیا۔“

”اگرچہ ویلنٹائن ڈے کے مطابق اس شہاد کا تعلق رومی ایمان کو پرکھنے

(Loper Galia) سے ہے قدیم رومن مرد اس تہوار پر اپنی آستینوں پر بیٹھ جاتا ہے۔  
کے نام لگا کر نکلتے تھے بعض اوقات یہ جوڑے ہانہم تھاگف کا تہار بھی کرتے تھے  
مختلف ادوار سے گزرتا ہوا یہ تہوار اب اس شکل میں سامنے آیا ہے کہ سان فرانسسکو میں  
"ویلفائن ڈے" پر ہم جنس پرست جوڑے سرعام برہنہ جلوس نکالتے ہیں اور جلوس کے  
شرک اپنے جنسی اعضاء پر مجبو یوں کے نام کے ٹیکر چپاں کر کے یا پیٹنگ کر کے ان کی  
سرعام نمائش کرتے ہیں۔

عالم کفر کی یہ سازش ہے کہ مسلم معاشرے سے دین کو دلیں نکال دے مگر کافر اور مومن  
کی تمیز ختم کر دیا جائے اور "من تو شوم تو من شدی" کا معاملہ ہو جائے۔ مغرب کے  
مشرک اہداف میں اولین ہدف مسلم معاشرے میں جنسی بے راہ روی اور شہوت رانی کا  
فروغ ہے جس کے لیے انھیں مسلم معاشرے میں مٹل گریڈ طبقے کی ایسی کمپ میسر آ جاتی  
ہے جو سماجی سطح پر نمایاں مقام رکھتی ہے۔ طبقہ اشرافیہ (Elite Class) سے تعلق رکھنے  
والا یہ گروہ ذرائع ابلاغ اور مٹل بینشل کمپنیوں کے تعاون سے "عوام کا انعام" کو اپنے نقش  
قدم پر چلنے پر مجبور کر دیتا ہے۔

حیرت اس امر کی ہے کہ اقوام مغرب نے اشتراکیت کے خاتمے کے بعد بالاتفاق  
اسلام اور مسلمانوں کو دنیا دشمن اولین قرار دے کر ہر سطح پر محاذ آرائی کا آغاز کر دیا ہے۔  
اسلامی تعلیمات اور مسلمانوں کی اقدار و رسوم و رواج اور ثقافت و تہذیب پر باقاعدہ طے  
شدہ منصوبے کے تحت تاک تاک کر حملے کیے جا رہے ہیں جدید وسائل سے لیس مختلف  
تحقیقاتی ادارے دن رات ان مذہب متعاصد کے لیے سرگرم ہیں۔ بڑے بڑے شہ و مانع  
ٹھنک ٹھنک کے ذریعے مت نفی ہو رہے ہیں سامنے لا رہے ہیں۔

اس کے برعکس اہل اسلام میں شاید کوئی ایسا ادارہ موجود ہو جو اس ساری صورت حال  
کا یہ نظر حقیقہ ہائزہ لینے کے بعد کوئی موثر لائحہ عمل ترجیب دے سکے۔ محدودے چند  
ادارے ضرور کہیں نہ کہیں کام کر رہے ہیں تاہم ایک ان کا حلقہ اثر محدود ہے دوسرا یہ کہ ہر



اسلامی اداروں سے ان کا مضبوط تعلق قائم نہیں رہا۔ عالمِ کفر میں دوسرے مصلحتی اور تحرشی ادارے نے صرف ایک دوسرے سے معلومات کا تبادلہ کرتے رہے۔ ان کے ارمیان باہم تالی تعاون کی فضا بھی قائم ہے۔ مقبوضہ کشمیر کے عوام کی بد و بہد آزادی کی تحریک چلنے کے لیے بھارت اور اٹلی کی کشمیریوں کے خلاف مشترکہ کارروائیاں دھکی چھکی بات لیتا رہا۔

اس مسموم اور ساز مخالف عالمی تناظر میں ان مصطفیٰ اور قلم کاروں کا وجود نعمت غیر متروک ہے۔ ہم نہیں جانتے تھے کہ حرمت کا پاس رکھے ہوئے ہیں۔ خوب غفلت میں ڈوبی امتِ مروجہ، نو نید و نگاہیں در سر وہ خمیر بون کو بھنچوا۔ نے کے لیے اگر یہ مل بھرا اپنے قلم سے کہی نہ تھی کہ اب بھی بیتے ہیں تو کسی کو تعجب نہیں ہونا چاہیے۔

”ویلیٹو نیا ڈسے“ کے مصنف عبدالواحد صاحب کو اردو خوش جذبہ محو، بچوں کو دیرپا ہی سمجھتا ہے لیکن اس کے برعکس وہ ایک سنجیدہ فکر اور حالات حاضرہ پر نگہری نظر رکھنے والا صاحبِ بصیرت قلم کار ہے۔ ”نئے مجاہد“ کی ادارت، روزنامہ پاکستان میں اچھی رچ چلنے والی ایڈیشن اور اپنی ابتدائی کتب کے حوالے سے بچوں کے ادب کی چھاپ تو ان سے شاید کبھی نہ اترے تاہم مجھے یقین ہے کہ وہ مستقبل میں جس میدان کا بھی انتخاب کریں گے نتیجہ اچھی روایات ہی قائم کریں گے۔ ان شاء اللہ۔

میں اس کتاب کو عبدالواحد صاحب کی تصنیف کی بچانے دن کے حساس اور دودھیرے دل کی آواز کہوں گا۔ اس تحریر میں اپنے بڑے ہوئے معاشرے کی فکر، بے روادار نوجوان نسل کے مستقبل کا سریشہ، سود و زباں سے ماری مسموم دانوں کی پانیسیوں نے پیش آمدہ تباہی کی ہلکی سی جھلک تو دیکھنے کو ملتی ہے۔ اس کے ساتھ ہی، دہلی لادار صاحب نے محبت کے لطیف جذبے اور کوئل احساس کے بارے میں بڑے انتہا دینیں جامع انداز میں استواری نقطہ نظر تو بھی پیش کر دیا ہے۔ یہ کتاب دراصل دعوتِ فکر ہے اس کو تیار سوچ جیتے

کے لیے جو اسلامی تعلیمات سے بے بہرہ اور مغربی افکار کا دیوانہ ہے نیز ایسے ہی تھیلانہ بھی ہے ان صابر مسلمان نوجوانوں کے لیے جو دنیا سے بات کرنا چاہتے ہیں۔ یقیناً پرکاش ہیں کہ وہ جس دین کے پیروکار ہیں یہ دین ؛ کچھ نہیں بلکہ زہد و تاجہ و دین ہے۔ اللہ تعالیٰ مہد الوارث ساجد کی اس کاوش کو شرف قبولیت عطا فرمائے۔ آمین

محمد رویش

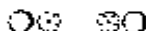
رکن مجلس اراک، دہمسہ اندام، اسلام آباد، پی۔ او۔

سابقہ معاون - پرنسپل، "الاعتماد" اسلام آباد

در ۱ محرم الحرام ۱۴۳۰ھ

16 جنوری 2009ء

لنور





## ویلنٹائن ڈے منانا ضروری ہے؟

مغربی ذرائع ابلاغ کی تعلیمات و ہدایات کے زیر اثر ہمارے ہاں تو اس سے قبل اشرف سے گفتگو رکھنے والا ایک جنوبی گروہ پر واں چڑھ رہا ہے جس نے مذہبِ مغرب کی بھونڈی نکالی کو اپنا ایمان بنا رکھا ہے۔ اپنے آپ کو "ہڈرن" سمجھتے اور دکھانے کا انھوں نے واسطہ اسلوب ہی یہ کچھ رکھا ہے کہ اہل مغرب سال بھر میں جو جو تقریبات منائیں، ان کے قدم بہ قدم بلکہ سانس بہ سانس اس شانِ غلامانہ ہنگامہ آرائی میں دیوانہ وار شامل ہو جائیں۔ انھیں اس بات سے کوئی غرض نہیں ہوتی کہ آخر مغربی تہواروں کا بیس منظر کیا ہے؟ ان کے لیے تو بس یہی امر کافی ہے کہ وہ CNN یا کسی اور ذرائع ابلاغ پر ایک جھٹک دیکھ لیں یا معمولی سی خبریں لیں کہ فلاں تاریخ کو مغرب کی جدید و جوان نسل کوئی تہوار مناتا ہے اس جدیدیت گزیرہ طبقہ کو تو تہوار منانے کا کوئی نہ کوئی بہانہ چاہیے۔

نہ یہ ہندوؤں کے دیوالی، ہولی اور ہمنٹ کے تہواروں کو معاف کرتے ہیں، نہ مسیحیوں کے کرسمس یا دیگر تہواروں میں شریک ہونے میں کوئی عیب سمجھتے ہیں بظاہر یہ مسلمانوں کی اولاد ہیں، لیکن مسلمانوں کے اصل تہوار یعنی عیدین کے موقعوں پر ان کے جذبات میں کوئی خاطر خواہ تحریک ہوتی ہے نہ انھیں منانے میں انھیں کوئی لطف آتا ہے۔ بلکہ ان اسلامی تہواروں کو تو وہ "عالمی" مسلمانوں کا ہی تہوار سمجھتے ہیں جن میں شریک ہونا ان کی کھوکھلی اشرافیت اور سطحی جدیدیت کے نقائصوں کے متافی سمجھا جاتا ہے۔ ان شریف نادلوں کے رتنِ دماغ میں یہ سوال بھی نہیں ابھرتا کہ کونسی کچھ میں ان کی شرارت

کطرف اور غلامان کیوں ہے؟ تقریبات منانے کے قفل کو یہ وسعت خیرنی اور خیال  
سمجھتے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ سنے محمود اہل مغرب سے بھی بڑھ کر وسیع الشرب اور  
مڈن خیال ہیں کیونکہ انھوں نے کبھی مسلمانوں کے تہواروں میں اسی جوش و خروش سے حصہ  
نہیں لیا۔

جس "ویلنٹائن ڈے" کو منا کر ہمارے بعض "محبت کے متوالے" لہکان  
بوتے رہے ہیں، وہ "تقریب شریف" تو اہل مغرب کے لیے بھی بدعت جدیدہ کا  
درجہ رکھتی ہے۔ ماضی میں یورپ میں بھی اس کو منانے والے نہ ہونے کے برابر تھے،  
اس دن کے متعلق مغربی ذرائع ابلاغ بھی اس قدر حساس نہیں تھے۔ اگر یہ کوئی بہت  
اہم یا ہر دماغ تہوار ہوتا تو انسائیکلو پیڈیا بریٹانیکا میں اس کا ذکر کھل چار سطور پر جتنی نہ  
ہوتا، جہاں معمولی واقعات کی تفصیلات بیان کی جاتی ہیں۔ انسائیکلو پیڈیا بریٹانیکا میں  
سینٹ ویلنٹائن کے متعلق چند سطری تعارف کے بعد "ویلنٹائن ڈے" کے متعلق تذکرہ  
کھن ان الفاظ میں ملتا ہے:

"سینٹ ویلنٹائن ڈے" کو آج کل جس طرح عاشقوں کے تہوار (Love's  
Festival) کے طور پر منایا جاتا ہے یا ویلنٹائن کارڈ بھیجنے کی جو نئی روایت  
چل نکل ہے، اس کا سینٹ سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ بلکہ اس کا تعلق یا تو  
رمیوں کے دیوتا کو پر کیا کے حوالہ سے چند افروروی کو منائے جانے والے  
تہوار ہار آوری یا پردوں کے "ایام اختلاط" (Meeling Season)  
سے ہے۔"

گویا اس مستند حوالہ کی کتاب کے مطابق اس دن کو سات سے سرے سے کوئی نہایت  
ہی نہیں ہے۔ بعض روایات پسند ادیبوں نے جدت طرازی فرماتے ہوئے اس کو خواہ مخواہ  
سینٹ ویلنٹائن کے سر تھوپ دیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ یورپ نے ماضی میں کبھی بھی اس

تہوار کو قومی یا شہائی تہوار کے طور پر قبول نہیں کیا۔ ایتھنز کے پادشہ کے روبرو جانوروں کا معاملہ اچھا ہے۔

لیک اور انسائیکلو پیڈیا "بک آف ٹیج" میں اس دن کے بارے میں فہرست پر دو تفصیلات ملتی ہیں مگر وہ بھی تہائی صفحہ سے زیادہ نہیں ہیں۔ اس کی پہلی مصری ۱۰۰۰ سال قبل ہے۔

"۱۳ افروری عجیبوں کے لیے ناکامیوں کا دن ہے۔"

اس کے بعد دہائی پندرہویں کے وسطوں کا ماکہ جہاں تہواروں کا مظاہرہ میں ملتا ہے۔  
 "آئیک وقت تھا کہ سے سال کا وہ وقت نہیں لیا جاتا تھا جب پرندے فصلی  
 مواصلت کا آغاز کرتے ہیں اور محبت کا دیوتا فوہوان مردوں اور عورتوں کے  
 دلوں پر سیر برسا کر نہیں بھائی کرتا ہے بعض لوگ خیال کرتے تھے کہ ان کے  
 مستقبل کی خوشیاں ویشخان کے تہوار سے وابستہ ہیں۔"

اس انسائیکلو پیڈیا میں "وہلخانہ ڈے" کا تاریخی پس منظر یوں بیان کیا گیا ہے:  
 "وہلخانہ ڈے" کے بارے میں یقین کیا جاتا ہے کہ اس کا آغاز ایک رومی  
 تہوار لوپر کالیا (Luper Calia) کی صورت میں ہوا۔ قدیم رومی مرد اس  
 تہوار کے موقع پر اپنی دوست لڑکیوں کے نام اپنی قمیضوں کی آستینوں پر لٹا کر  
 پھرتے تھے۔ بعض اوقات یہ جوڑے خود تک کا تبادلہ بھی کرتے تھے۔ بعد میں  
 جب اس تہوار کو سینٹ وہلخانہ کے نام سے منایا جانے لگا تو اس کی بعض  
 روایات کو برقرار رکھا گیا۔ اسے ہر کسی کے لیے اہم دن سمجھا جانے لگا جو  
 رئیس یا رقیہ حیات کی خوشیوں میں تھا۔

سترہویں صدی کی آئیک پر امید و تیز سے یہ بات منسوب ہے کہ اس نے  
 ویسٹمن ڈالی شام کو سونے سے پہلے اپنے تئیں کے ساتھ چٹخ چٹخے دیکھے۔  
 اس کا خیال تھا کہ ایسا کرنے سے وہ خواب میں اپنے ہونے والے خاتمہ کو

دیکھ سکے گی۔ بعد ازاں لوگوں نے صحائف کی جگہ ویلنٹائن کارڈز کا شروع کر دیا۔

14 فروری کو پینٹ ویسٹن سے منسوب کیوں کیا جاتا ہے؟ اس کے متعلق کوئی مستند حوالہ تو موجود نہیں ہے البتہ ایک غیر مستند خیالی داستان پائی جاتی ہے کہ تیسری صدی عیسوی میں روم میں ویلنٹائن نام کے ایک پادری تھے جو ایک راہبہ کی زلف گرد و گیر کے اسیر ہو گئے۔ چونکہ عیسائیت میں راہبوں اور راہبات کے لیے نکاح ممنوع تھا اس لیے ایک دن ویلنٹائن صاحب نے اپنی معشوقہ کی آغوش کے لیے استعفا دیا کہ اسے خواب میں یہ بتایا گیا ہے کہ ۱۴ فروری کا دن ایسا ہے کہ اس میں اگر کوئی راہب یا راہبہ صنفی میلاد بھی کر لیں تو اسے گناہ نہ سمجھا جائے گا۔ راہبہ نے ان پر یقین کیا اور دونوں خوش عشق بن گئے یہ سب کچھ کر گزرے۔

کلیہ مکی روایات کی روشنی میں دھیان اڑانے پر ان کا حشر وہی ہو جو عموماً ہوا کرتا ہے یعنی انھیں قتل کر دیا گیا۔ بعد میں کچھ منجھوکوں نے ویلنٹائن صاحب کو "شہید محبت" کے درجہ پر فائز کرتے ہوئے ان کی یاد میں ان دن کا شروع کر دیا۔ چرتے نے ان خرافات کی ہمیشہ خدمت کی اور اسے جیسی ہے راہروائی کی تبلیغ پر مبنی قرار دیا۔ بنگالک میں تو آپ عیسائی پادری نے بعض افراد کو لے کر ایک ایسی جگہ کو تندر آتش کر دیا جس پر "ویسٹن کن کارڈ" فروخت ہو رہے تھے۔

آج کل یورپ و امریکہ میں ویسٹن ڈے کیسے منایا جاتا ہے اور اس کو منانے والے دراصل کون ہیں؟ اس کی تفصیلات جاننے کے بعد اس دن کو کھٹن "یوم محبت" سمجھنا درست نہیں ہے۔ یہ تہوار ہر اعتبار سے یوم دوپاشی یا یوم اباحت کی صورت اختیار کر چکا ہے۔ مغرب میں "محبت" کا تقصو و مفہیم یکسر مختلف ہے۔ جس ہڈے کو وہاں "محبت" (Love) کا نام دیا جاتا ہے وہ درحقیقت بولہوسی (Lust) ہے۔ مغرب کے تہذیبی ابداف میں جنس ہوس اور جنسی باؤ کے پن کی تسکین کی خاطر مرد و زن کے آزادانہ اختلاط کو

بھرپور ہوا دینا ہے۔ اس معاشرے میں عشق اور فتن میں کوئی فرق رکھا جاتا۔ مرد و زن کی باہمی رضا مندی سے ہر طرح کی شہوت رانی اور ذنا کاری وہاں ”محبت“ کی کہانی ہے۔ اسی طرح ویلنٹائن ڈے منانے والوں کی جانب سے ”محبت“ کا لفظ جس سے روکی کے لیے بطور استعارہ استعمال ہوتا ہے۔

ہمارے ایک فاضل دوست جو نہ صرف امریکہ سے بین الاقوامی قانون میں پی ایچ ڈی کر کے آئے ہیں بلکہ وہاں ایک معروف یونیورسٹی میں پڑھانے کا اعزاز بھی رکھتے ہیں، انھوں نے اپنے چشم دید واقعات کی روشنی میں اس کا پس منظر بیان کیا کہ حالیہ برسوں میں امریکہ اور یورپ میں اس دن کو جوش و خروش سے منانے والوں میں ہم جنس پرستی میں مبتلا نوجوان لڑکے اور لڑکیاں جوش جھٹکتی ہیں۔

وہ بیان کرتے ہیں کہ انھوں نے سان فرانسسکو میں ویلنٹائن ڈے کے موقع پر ہم جنس پرست خواتین اور حضرات کے برہنہ جلوس دیکھے۔ جلوس کے شرکاء نے اپنے سینوں اور اعضائے مخصوصہ پر اپنی مجبوریوں کے نام چپکاد رکھے تھے۔ وہاں یہ ایسا دن سمجھا جاتا ہے جب ”محبت“ کے نام پر آوارہ مرد اور عورتیں جنسی ہوسناکی کی جستکیوں کے فتن میں غرق رہتی ہیں۔ ہنسی انارکی کا بدترین مظاہرہ اسی دن کیا جاتا ہے ہمارے یہ دوست آج کل لاہور میں ایک پرائیویٹ لاء کالج کے پرنسپل ہیں۔ ایک جدید روشنی خیال اور وسیع اطلاع شخص ہونے کے ساتھ ساتھ انھوں نے پاکستان میں ”ویلنٹائن ڈے“ منانے والوں کی عقل پر ماتم کرتے ہوئے کہا کہ ”میراجی چاہتا ہے کہ اس دن کو منانے کے لیے جہاں جہاں اسال لگائے گئے ہیں انھیں آگ لگا دوں۔“

قدیم رومی کلچر کی روایات ہوں یا جدید مغرب کا اسلوب جنس پرستی، ان کا ہماری مذہب تعلیمات تو ایک طرف، مشرقی کلچر سے بھی دور کا واسطہ نہیں ہے۔ قدیم روم میں اس تہوار کو ”خاندن کے شکار“ کا دن سمجھا جاتا تھا۔ ہمارے ہاں کسی عورت کے لیے مارکیٹ میں خاوند کی تلاش میں نکل کھڑے ہونا بے محنتی اور بے غیرتی کی پتہ سمجھی جاتی ہے۔ ہمارے



خاندانی نظام میں عورت کو جو احترام حاصل ہے اس کے پیش نظر اس کی شادی کا اہتمام اس کے خاندان کی ذمہ داری سمجھی جاتی ہے۔

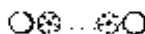
”ویلنٹائن ڈے“ پر اعتبار سے ”نیم اوپاشی“ ہے۔ اس کا اصل مقصد عورت اور مرد کے درمیان ناجائز تعلقات کو فروغ دینا بلکہ تقدس عطا کرنا ہے۔ نہایت افسوس کا مقام ہے کہ ہمارے ہاں نوجوان نسل کو ان خرافات کے مضمرات سے آگاہ نہیں کیا جا رہا۔

اخبارات میں اس ”نیم“ کے حوالے سے منعقدہ تقریبات کو جس طرح ”کورسج“ دی جاتی ہے اس سے اس کے مزید بڑھنے کا امکانات ہیں۔ وہ گئے ہیں۔ ہمارے وہ دانشور جو اسلامی کلچر کے متذہب ہیں برصغیر کے قدیم کلچر کے حیا کا پتہ نہ دے رہے ہیں، مغربی تہذیب کے اس حیا سوز تہوار کے خلاف آخر خاموش کیوں ہیں؟ ہندوستان کی بعض ہندو تنظیمیں بشمول کانگریس نے کچھ سال قبل ”ویلنٹائن ڈے“ کے خلاف احتجاجی مظاہرے کیے لیکن ہمارے ہاں مذہبی تنظیموں اور مقامی کلچر سے ”محبت“ کرنے والے دانشوروں نے اس طرح کے مظاہرے نہیں کیے۔ ان کی خاموشی کو کیا غمہ رخ سمجھا جائے؟ مغرب کی ثقافتی استعماریت کا اس قدر غمہ ہے کہ ہماری قوم کے اندر بے حس پیدا ہوتی جا رہی ہے۔

گزشتہ سال ”ویلنٹائن ڈے“ کے موقع پر بعض اسلامی مراکز میں اجتماعی شادی کی تقریبات منعقد کی گئیں۔ ایک تقریب نامعلوم کی جہاں کسی بھی طرح مستحسن اقدام نہیں۔ ہمارے صالح فکر دانشوروں کا فرض ہے کہ وہ پاکستان میں ”ویلنٹائن ڈے“ منانے والے نوجوانوں کی اصلاح کا فریضہ انجام دیں۔ ایسے افراد کی بھرپور مدد کرنی چاہیے جو انکی خرافات کو رد اور حق دینے کا باعث بنتے ہیں۔ اسلام میں نہ تو اجتماعی شادیوں پر کوئی پابندی ہے اور نہ ہی میاں بیوی کے درمیان محبت کے اظہار پر کوئی بندش ہے لیکن اس کے لیے ایک ایسے دن کا انتخاب کرنا جو مغرب کی جنس پرست تہذیب کا عوامی اظہار بن چکا ہے، کسی بھی اعتبار سے مناسب نہیں ہوتا۔

کیا ہمارے ذرائع ابلاغ کا یہ فرض نہیں ہے کہ وہ محض خبروں کی سنسنی پیدا کرے؟  
 کے ساتھ ساتھ ایسے مسائل میں پاکستانی قوم کی راہنمائی کا فریضہ بھی ادا کریں؟ دعوت  
 ہے ذرائع ابلاغ سے ذمہ دارانہ کے لیے۔

محمد عطاء اللہ صدیقی





## ”ویلنٹائن ڈے“ تاریخ کے آئینے میں

ہر تہوار چاہے اس کا تعلق مذہب سے ہو یا ثقافت سے، اس کا ایک تاریخی پس منظر ہوتا ہے۔ ویلنٹائن ڈے بھی ایک کھوکھلی تاریخ رکھتا ہے مگر اس تاریخ سے قطع نظر یہ ”دن“ اب مغرب میں محبت کے اظہار، بے قرار دلوں کے قرار اور پھلتے ہوئے جذباتوں کے لیے گردوغبار کا دن بن گیا ہے۔ مغرب خاندان کے ادارے سے محروم ہو چکا ہے، یہ ادارہ چونکہ خوشیوں کے تمام خوشوں کا اصل مرکز ہوتا ہے، اس لیے اس ادارے کے ٹوٹنے سے مغرب کی تمام خوشیاں چند بے ہودہ رسوں، فرسودہ تہواروں، بے حقیقت باتوں اور ہنگاموں تک محدود ہو گئی ہیں۔ اس کے برعکس مشرق میں خاندانی نظام قائم ہے جس کی وجہ سے ہر گھر خوشیوں کا گہوارہ بن ہوا ہے۔ ہر گھر میں قیمتی چھوٹے اور خوشی کے شگونے پھوٹتے ہیں۔ اسی لیے ہماری تہذیب میں خاص ”خوشیوں کے دن“ بہت کم ہیں۔

مسرت بھی عبادت بھی:

اسلامی تہذیب میں خوشیاں بھی عبادت میں شامل ہیں۔ خوشیاں منانا، خوشیوں کا اہتمام کرنا، خود خوش رہنا اور دوسرے کو خوش رکھنا، کسی سے ملاقات کے وقت اس سے مسکرا کر سنا، معصوم بچوں کو دیکھ کر انہیں بے تابانہ گود میں لے لینا، ان سے محبت کرنا، شفقت سے ان کا پرہیز لینا، خوشی کے وہ مظاہر ہیں جن کے نمونے روزانہ قلیوں، بازاروں اور محلوں میں نظر آتے ہیں۔ اگرچہ اسلام میں بھی خوشیاں اور تہوار زندگی کا حصہ ہیں مگر اسلامی تہذیب نے ان خوشیوں کے آغاز کو بھی اللہ کی یاد، عبادت اور سیدہ شکر سے جوڑ دیا ہے۔ اسی لیے مسلمانوں کے دو عظیم تہوار عید الفطر اور عید الاضحیٰ کا آغاز، سیدہ شکر سے ہوتا

ہے۔ یہ عہدہ اس بات کا اعلان ہے کہ خوشی کے اس موقع پر بھی میں آپ کے ساتھ ہوں۔ یہ عہدہ اس بات کا وعدہ ہے کہ میں آپ کے درد و غم پر حاضر ہوں۔ یہ حاضری اور غیورگی اس بات کا وعدہ ہے کہ میں آپ کا ہمدرد اور اس یقین کا اظہار ہے کہ میں خوشی کے بے پناہ خوشے پینے کے باوجود بھی اعتدال کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑوں گا۔ وہ کام نہ کروں گا جو میرے مائت کو ناپسند ہے۔ یہ عہدہ یہ ان ہمارے خوشیوں، تہواروں اور نئے موسموں میں سادگی، سادگی، شہید کی یاد دہانی اور میانہ روی سے رہنے کا وعدہ ہے۔

### اصلی اور نقلی خوشی:

اچھے دنوں میں اچھے لوگوں کو یاد کرنا، ان لوگوں کو یاد کرنا جن سے درد کے رشتے بندھے ہوئے ہیں، ان دنوں کو یاد کرنا، جن کی یاد دل کو بے چین کر دیتی ہے اور ان چیزوں کو یاد کرنا جن سے دل کی کلی کھل جاتی ہے، ان رفیقوں، ساتھیوں اور ہم سفروں کو یاد کرنا، جن کی یادوں کے ٹکسے آج بھی موسم بہار کے گلاب کی طرح تازہ ہیں اور ان پر شبنم کے موتی اس طرح ہلکے رہتے ہیں جس طرح بہار کی پہلی صبح فاختہ کی چونچ کے اوپر شبنم کا موتی ٹھہر گیا ہو اور صرف تھکی ہو چمکتا ہوا نظر آ رہا ہو۔ خوشیاں کون نہیں مناتا اور یہ سب اچھی چیزیں ہیں جب ہر سو خوشی کا عالم ہو تو ایسا منظر کس کو برا لگتا ہے مگر مسرت اور بے حیائی، شوق اور پختہ پن، خوشی اور بازاری پن میں بے پناہ فاصلہ ہے۔

خوشی کے جذبات کے اظہار کا مطلب یہ تو نہیں کہ دوسروں کے جذبات، مشعل اور بحریہ کو بے جا کرے۔ مسرتی اور سرشاری میں بہت فاصلہ ہے۔ ان فاصلوں کو برقرار رکھنا ہی تہذیب کا حسن اور تمدن کا عمل ہے۔ زندگی نہ بڑک اٹھنے کا نہ بچنے جانے کا نام ہے بلکہ زندگی سیکھنے، رہنے کا نام ہے۔

### عریانی کا خود کا شت پودا

وطنی، ان کے سب کے مواقع پر اخبارات میں نوجوانوں، بزرگوں، بچوں کے جو جذبات

شائع ہوتے ہیں، ان پیغامات میں ہنری اقدار بدلتے ہوئے معاشرتی رویوں کی ہے چارگی، رسم و رواج کے ہم پر فطری جذبات کچلنے کی روایت، زندگی کو زندگی کے بچاؤ کے خاتمے میں تبدیل کرنے کا عمل، قربتوں، اقصاؤں، ہجر و وصال کے موسموں کی کہانیاں، ملنے اور بچھڑنے، بچھڑ کر ہمیشہ کے لیے بچھڑ جانے کی کہانی، ٹوٹے ہوئے دلوں کے نئے، روتی ہوئی آنکھوں کے آنسو، غرض دنیا بھر کے سلسلے ان پیغامات میں موجود ہوتے ہیں۔ ان پیغامات پر خوشی یا مشتعل ہونے کی بجائے ہمیں اپنی طرز حیات، معاشرے اور معاشرتی رویوں کا بغور جائزہ لینا ہوگا۔ محبت بذات خود جرم ہے نہ محبت کا اظہار مگر اس محبت کو نکاح کے روحانی اور نورانی پیکر میں ڈھالنے کی کوشش کرنی چاہیے۔ "ویلکائن ڈے" خوشی کے نام پر ایک ایسا خود کاشت پودا ہے جسے فاشی، عریانی کے جلو میں مار پور آزاد معاشرتی تہذیب نے بیجا ہے۔ اسے مشرق کی سرزمین میں جگہ دینا اپنی تہذیب و ثقافت پر عدم اعتماد کی علامت ہے۔ مشرق اور اسلامی تہذیب کے پاس خوشیوں کے اور بہت سے دن ہیں۔ اس مائے ناگہ کی شادیت کی کیا ضرورت...! جس کے "دجو" سے مغرب کی برہنہ تہذیب انتہائی جلی آتی ہے۔ آئیے اب ویلکائن ڈے کی تاریخ کی طرف چلتے ہیں۔

### بے شرمی کی تاریخ:

اس کے متعلق جو روایت سامنے آتی ہے وہ صرف انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا کی ہے جس میں لکھا ہے:

ویلکائن ڈے کے بارے میں سب سے پہلی روایت روم میں نکل مسیح کے دور سے ملتی ہے۔ جب روم کے بت پرست مشرکین 15 فروری کو جشن مناتے تھے جو Feast of Feas of Lupercabius (the wolf) کے نام سے جانا جاتا ہے۔ یہ جشن دو اچے دیوی دیوتاؤں کے اعزاز میں انھیں خوش کرنے کے لیے مناتے تھے۔ ان دیوی دیوتاؤں میں Pan (فطرت کا دیوتا) Februata Jano (مورتوں اور شادی کی

یونی (Pastoral go Lupercales) رومی دیوتا جس کے گناہوں کے ساتھ عشق و محبت کے تعلقات تھے شامل ہیں۔ اس موقع پر ایک برتن میں تمام نوجوانوں کے نام لکھ کر ڈالے جاتے تھے جس میں سے تمام لڑکے باری باری ایک پر چلی اٹھا۔ تو اور اس طرح قرعہ اندازی کے ذریعے منتخب ہونے والی لڑکی اس لڑکے کی ایک دن، ایک سال یا تمام عمر کی ساتھی (Sexual Companion) قرار پاتی۔ یہ دونوں محبت کے اظہار کے طور پر آپس میں تھے تحائف کا تبادلہ کرتے اور بعض اوقات شادی بھی کر لیتے تھے۔

اسی طرح ویلنٹائن کارڈز پر دکھائے جانے والے نیم برہنہ اور تیر سمان اٹھائے ہوئے "کیوپڈ" (Cupid) اس کی تصویر بھی ویلنٹائن کی خصوصی علامت ہے اور رومن عقیدے کی رو سے وہیں (محبت اور خوب صورتی کی دیوی) کا پناہ ہے جو کہ اوجوں کو اپنے تیر سے نشانہ کر کر محبت میں مبتلا کر دیتا ہے۔

### حیسانیت کا اثر:

جب روم میں مسیحیت منقرع عام پر آئی تو عیسائیوں نے اس جشن کو اپنے رنگ میں دیکھتے ہی کوشش کی۔ اس مقصد کے لیے 14 فروری کی تاریخ کا انتخاب کیا گیا جس دن رومیوں نے ایک عیسائی پادری "ویلنٹائن" کو سزائے موت دی تھی۔ واقعہ یوں ہے کہ رومی بادشاہ Claudius II کے مہم میں روم کی سرحد میں مسلسل شہت و خون کی وجہ سے جنگوں کا مرکز بنی رہی اور یہ عام ہو گیا کہ ایک وقت میں Claudius کو اپنی فوج کے لیے مردوں کی تعداد بہت کم نظر آئی۔ جس کی ایک بڑی وجہ یہ تھی کہ روم سے نوجوان اپنی بیویوں کو چھوڑ کر پردیس لڑنے کے لیے جونا پسند نہیں کرتے تھے۔ بادشاہ نے اس کا حل یہ نکالا کہ ایک خاص عرصے کے لیے شادیوں پر پابندی عائد کر دی جائے کہ نوجوانوں کو فوج میں آنے کے لیے آمادہ کیا جائے۔ اس موقع پر ایک پادری "سینٹ ویلنٹائن" نے خفیہ طور پر نوجوانوں کی شادی کروانے کا بہتنام کیا۔ جب یہ راز فاش ہوا تو بادشاہ Claudius کے حکم پر سینٹ ویلنٹائن کو گرفتار کر کے جیل میں ڈال کر سزائے موت کا حکم صادر کیا۔ جیل میں یہ پادری

جیلر کی بیٹی کو دل دے بیٹا جو روزانہ اس سے ملنے آیا کرتی تھی۔ لیکن یہ سب بڑا تھاکہ عیسائی قوانین کے مطابق پادریوں اور رانہوں کے لیے شادی یا محبت کرنا ممنوع تھا۔ باوجود عیسائی ویلنٹائن کی عزت کی وجہ سے دیکھتے ہیں کیونکہ جب رومی بادشاہ نے اسے پھانسی کی کمرہ اگر وہ عیسائیت کو چھوڑ کر رومی خداؤں کی عبادت کرے تو اسے معاف کر دیا جائے گا۔ بادشاہ اسے اپنی قربت دے گا اور اپنی بیٹی سے اس کی شادی بھی کر دے گا لیکن اس نے ثابت قدمی کا مظاہرہ کرتے ہوئے انکار کر دیا۔ جس کے نتیجے میں اسے رومی جیلر سے ایک دن پہلے ۱۴ فروری ۲۷۰ء کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ مرنے سے پہلے اس نے جیلر کی بیٹی کو ایک خط لکھا جس کا خاتمہ "From Your Valentine" کے الفاظ سے کیا۔

بہت سے ویلنٹائن کا رڈز پر لکھے جانے والے Greetings کے الفاظ From Your Valentine "اسی واقعے کی یاد تازہ کرنے کے لیے ہیں۔

ویلنٹائن کے نام سے کم از کم تین مختلف پادری ہیں: در تمام کی "موت" کا دن ۱۴ فروری ہے۔ ۴۹۶ء میں جوسپ Gelasius نے سرکاری طور پر ۱۵ فروری کے رومی فیسٹول Lupercalia کو بدل کر ۱۴ فروری کو سینٹ ویلنٹائن ڈے منانے کا اعلان کیا اور لائبرٹی کے ذریعہ لڑکی کے انتخاب کی رومی رسم میں یہ دو بدل گیا کہ پرچہ میں جو جوان لڑکی کے نام کی بجائے عیسائی پادریوں کے نام لکھے جاتے اور تمام مرد اور عورتیں ایک پرچہ اٹھاتے۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ ہر مرد یا عورت جس عیسائی پادری کے نام کی پرچہ اٹھاتا اسے اگلے سال تک اسی پادری کے طبع طریقوں کو اپنانا ہوتا تھا۔ ❶

ایک عیسائی پادری "ویلنٹائن" کے دوائے سے منایا جانے والا یہ دن اس "پیام" کی تاریخ، تہوار، رسوم و رواج، تحریف و تحریف کے عمل سے متاثر کر رہا ہے ایسی شرمناک عمل



اختیار کر چکا ہے جس کی عملی، عقلی، فکری بنیادیں ابھی تک مغرب بھی تلاش کر رہی ہیں۔  
 ”ویلنٹائن ڈے“ کی تاریخ ہمیں روایات کے انبار سے دلی متی ہے۔ روایات کے  
 ”اسرائیلیات“ سے بھی بدتر درجے کی چیز ہیں، جہاں تک ویلنٹائن کا تعلق ہے جس کے نام  
 سے یہ دن منسوب کیا گیا ہے تو اصل حقیقت یہی ہے کہ کوئی مستند روایت اس کے متعلق  
 نہیں ہے، یہاں تک کہ اس نام کے بھی کئی ایک سے زائد افراد کا ذکر ہے جس سے مختلف  
 روایات منسوب ہیں۔

لوگوں نے اپنے سفلی جذبات کی تسکین کے لیے سینٹ ویلنٹائن کے حوالے سے کیا  
 کچھ تخلیق کیا؟ اس کی ملکی سی جھلک درج ذیل روایتوں میں بیان ہوئی ہے جس کا مطالعہ  
 مغربی تہذیب میں بے حیالی، بے شرمی کی تاریخ کے آغاز کا اشارہ دیتا ہے۔

### محبت کا دیوتا حسن کی دیوی

”ویلنٹائن ڈے“ کے آغاز کے بارے مختلف باتیں زبان زد عام ہیں۔ بعض کے  
 نزدیک یہ وہ دن ہے جب سینٹ ویلنٹائن نے روزہ رکھا تھا اور لوگوں نے اسے  
 محبت کا دیوتا مان کر یہ دن اسی کے نام کر دیا۔ کئی شریک عقائد کے حامل لوگ،  
 اسے یونانی کیوبڈ (محبت کے دیوتا) اور وینس (حسن کی دیوی) سے منسوب کرتے  
 ہیں۔ یہ لوگ کیوبڈ کو ویلنٹائن ڈے کا مرتزی گردار کہتے ہیں جو اپنی محبت کے  
 زہر بکھے تھے جو جوان دلوں پر چلا کر انہیں گھائل کرتا تھا۔ تاریخی شواہد کے مطابق  
 ویلنٹائن کے آغاز کے آثار قدیمہ رومن تہذیب کے عروج کے زمانے سے چلے  
 آ رہے ہیں۔“

### جشن زرخیزی:

14 فروری کا دن رومن دیوی دیوتاؤں کی ملکہ ”جونو“ کی یاد میں یوم تعطیل کے  
 طور پر منایا جاتا تھا۔ اہل روم ملکہ جونو کو صنف نزاک اور شادی کی دیوی کے نام

سے موسوم کرتے تھے جب کہ 15 فروری "لیو پوس" دہلی کا مشہور تھا اور اس دن اہل روم جشن زرفیزی مناتے تھے۔ اس موقع پر وہ پورے روم کا رگت میلوں کا اہتمام ہوتا تھا اور جشن کی سب سے مشہور چیز نوجوان لڑکے اور لڑکیوں کے نام نکالنے کی رسم تھی۔ اس رسم میں لڑکیوں کے نام لکھ کر ایک برتن میں ڈال دیے جاتے اور وہاں موجود نوجوان اس میں سے باری باری پرچی نکالتے اور پھر پرچی پر جس لڑکی کا نام لکھا ہوتا تھا وہ لڑکی جشن کے اختتام تک اس نوجوان کی ساتھی بن جاتی۔ انہوں نے دونوں کو شادی کے بندھن میں باندھ دیا جاتا۔

### خفیہ شادیاں:

ایک رومری روایت کے مطابق شہنشاہ کلاڈیس دوم کے عہد میں روم کی سرزمین مسلسل جنگوں کی وجہ سے کشت و خون اور جنگوں کا مرکز بنی رہی۔ ایک وقت کلاڈیس کی اپنی فوج کے لیے مردوں کی بہت کم تعداد میسر آئی۔ جس کی ایک بڑی وجہ یہ تھی کہ روم کے نوجوان اپنی بیویوں اور غم سفروں کو چھوڑ کر پردیس لڑنے کے لیے جانا پسند نہ کرتے تھے۔ اس کا شہنشاہ کلاڈیس نے یہ حل نکالا کہ ایک خاص عرصے کے لیے شادیوں پر پابندی عائد کر دی تاکہ نوجوانوں کو فوج میں شمولیت کے لیے آدہ کیا جائے۔ اس موقع پر سینٹ ویلنٹائن نے سینٹ مارٹن کے ساتھ مل کر خفیہ طور پر نوجوان جوڑوں کی شادی کروانے کا اہتمام کیا۔ ان کا یہ کام چھپ نہ سکا۔ شہنشاہ کلاڈیس کے حکم پر سینٹ ویلنٹائن کو گرفتار کر لیا گیا اور اؤٹیش دے کر 14 فروری 270ء کو (بعض روایتوں کے مطابق 269ء میں) قتل کر دیا گیا۔ اس طرح 14 فروری سینٹ ویلنٹائن کی موت کے باعث اہل روم کے لیے معتبر و محترم دن قرار پا گیا۔

### محبت کا شہید:

14 فروری اور ویلنٹائن کے متعلق ایک روایت یہ بھی ہے کہ تیسری صدی عیسوی میں

روم میں ویلنٹائن نام کا ایک پادری۔ ایک رابید (Nun) کی زلف کروہیر ہو گیا۔ چونکہ نیمائیت میں رابیدوں اور رابیات کے یہ کلاں نمونہ تھا، اس لیے ایک دن ویلنٹائن نے اپنی مشق کی تحفہ کے لیے اسے تیار کیا۔ اسے خوب میں یہ بتایا گیا ہے کہ ۱۳ فروری کا دن ایسا ہے کہ اس میں "کروٹی" سب یا رابید جسمانی تعلقات بھی قائم کر لیں، اسے گناہ نہیں سمجھا جائے گا۔ رابید نے اس پر یقین کر لیا اور دونوں جوڑی عشق میں سب بہتہ کر گزرے۔

کلیسا کی روایات کی یوں دجیوں اڑانے پر ان کا مشرقی یو یو مونا ہو کر رہے۔ ان دنوں کو قتل کر دیا گیا۔ کچھ عرصے بعد چند لوگوں نے انھیں محبت کا شہید جان کر عقیدت کا اظہار کیا اور ان کی یاد میں یہ دن منانا شروع کر دیا۔<sup>①</sup>

ایک اور ویلنٹائن:

ایک روایت یہ بھی ہے کہ۔

سینٹ ویلنٹائن نام کا ایک مستتر شخص برطانیہ میں بھی تھا۔ یہ شپ آف لیونی تھا جسے صیانت پر لایا، ان کے جرم میں ۱۴ فروری کو پھانسی دے دی گئی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ قید کے دوران شپ کو بطور کی بیٹی سے محبت ہوئی اور وہ اسے محبت بھرے خطوط لکھا کرتا تھا۔ اس مذہبی شخصیت کے ان محبت ناموں کو "ویلنٹائن" کہا جاتا ہے۔ چونکہ صدی عیسوی تک اس دن کو تقریباً انداز میں منایا جاتا تھا لیکن رفتہ رفتہ اس دن کو محبت کی یادگار کا رتبہ حاصل ہو گیا اور برطانیہ میں اپنے منتخب محبوب اور محبوبہ کو اس دن محبت بھرے خطوط "پیغامات" کا روزہ اور سرخ گلاب بھیجنے کا رواج پڑ گیا۔

برطانیہ سے رواج پانے والے اس دن کو بعد میں امریکا اور جرمنی میں بھی منایا جانے

لگا تاہم جرمنی میں دوسری جنگ عظیم تک یہ دن منانے کی روایت نہ تھی۔ برطانوی حکومتی دہلیز میں لکڑی کے چھج 14 فروری کو چھجے کے طور پر دیے جانے کے لیے رائج تھے اور خوب صورتی کے لیے دن کے اوپر بل اور چابیاں لگائی جاتی تھیں جو تھوڑے دیر بعد صبح کے لیے اس بات کا اشارہ ہوتیں کہ "تم میرے بندہ کی رانی محبت کی چابی سے کھول سکتے ہو" جیسے جیسے یہ دن گزرتا گیا سال بہ سال اس میں مختلف قسم کے افعال، رسومات اور رخصیات بھی شریک ہوتے رہے۔ ایسے ہی یہ دن چند توہنات کا بھی شکار ہو گیا، مثلاً

### توہنات:

کچھ لوگ اس بات پر یقین رکھتے ہیں کہ ویلفون ڈے کو گر کوئی چڑیا کسی عورت کے سر پر سے گزر جائے تو اس کی شادی مارج سے ہوتی ہے۔ اگر عورت کوئی چڑیا دیکھ لے تو اس کی شادی کسی غریب آدمی سے ہوتی ہے، جب کہ زندگی بھی خوش گزرے گی اور اگر عورت ویلفون ڈے پر کسی سنبرے پرندے کو دیکھ لے تو اس کی شادی کسی امیر کبیر شخص سے ہوگی اور زندگی ناخوش گزرے گی۔ امریکا میں روایت مشہور ہے کہ:

"14 فروری کو وہ لڑکے اور لڑکیاں جو آپس میں شادی کرنا چاہتے ہیں سنبرے ہڈس جاکر قرآن کریم اور ایک دوسرے کے نام وبراہیکر جو نیکار قصہ کا مثل ختم ہوگا اور جو آخری نام ان کے لبوں پر ہوگا اس سے ان کی شادی قرار پائے گی۔"

زمانہ قدیم سے مغربی ممالک میں یہ دل چسپ روایت بھی زبان زد عام ہے کہ اگر آپ اس بات کے خواہش مند ہیں کہ یہ جان سکیں کہ آپ کی کتنی اولاد ہوگی تو ویلفون ڈے پر ایک سیب درمیان سے کاٹیں۔ پھر کٹے ہوئے سیب کے آدھے حصے پر جتنے بیج ہوں گے اتنے ہی آپ کے بچے پیدا ہوں گے۔ انی میں غیر شادی شدہ نواتین سو روئے نکلنے سے پہلے کھڑکی میں کھڑی ہو جاتی ہیں اور جو پہلا مرد ان سے سامنے سے گزرتا ہے ان کے عقیدے کے مطابق وہ ان کا ہونے والا خاوند ہوتا ہے۔

ویلنٹائن ڈے پر مبارکبادی کارڈ کا رواج:

تجربہ طوری طور پر ویلنٹائن کی مبارکباد دینے کا رواج 14 ویں صدی عیسوی میں ہوا۔ ابتدا میں دکن کا قندوں پر دائر کلر اور دکنی رہائشی سے کام لیا جاتا تھا جس کی شہرہ آفاق کر۔ سٹاک ویلنٹائن، کٹ آؤٹ اور پرل پرچس ویلنٹائن کارڈوں میں بنے تھے۔ 19 صدی کے آغاز پر ویلنٹائن کارڈز پیچھے کی روایت باقاعدہ طور پر پڑی جو اب مستقل حیثیت اختیار کر چکی۔

ان راجتوں کے سرسری مطالعے سے مکی اندازہ ہوتا ہے کہ لوگوں نے اپنی خواہشوں، تمنائوں کو محضوں کے ذریعے میں کھنڈا دیا۔ انسانی جذبات کی، کامیابیاں، بھروسہ، زندگی کے ہوا اس لئے، کچلی ہوئی خوشبات، رہے ہوئے ارمان، جنہیں معاشرے کی غلط رسوم و رواج کے باعث فطری نشوونما، ارتقاء اور اظہار کا موقع نہیں ملتا۔ اس معاشرے کے خلاف احتجاج کرتے ہوئے "ویلنٹائن ڈے" کے پیرکھن میں اپنی تمام شرارتیں لے کر سامنے آئے۔ جن معاشرہ میں انسانی جذبات کا احترام نہ ہوا انسان کے فطری معجزات کو شامستہ اور شرفائے طریقے سے پورا کرنے کا کوئی لحاظ نہ ہوا اور زندگی میں حرکت، حرارت، مسرت، خوشیاں چند محسوسات میں محدود رہیں جو میں تو بغاوت مذہبی شخصیات کے مقدس ایام کے لئے اسے میں اس طرح ظاہر ہوتی ہے کہ "سینٹ ویلنٹائن" زندہ ہوتا تو وہ بھی ایسے نام پر ہونے والے ان جرائم کو دیکھتے ہی شرم سے چلی پڑتی ہو جاتا۔

ویلنٹائن کی قدردانی:

تاریخ کے مطابق ویلنٹائن نام کے تین سینٹ ہوئے ہیں، ان میں سے دو کے تیسری صدی عیسوی میں مرتقلہ کر دیے گئے تھے۔ ان میں سے کسی کا تعلق ایسی کسی تقریب سے نہ تھا، نہ ہی ان میں سے کوئی دینی ولی عہد کے ہڈے سے ہی آشنا تھا۔ "کاؤسٹ" کی ایک رپورٹ نے مطابق ویلنٹائن ڈے بھاری آمد پر پڑھوں کی مسرت

کے اظہار کی علامت ہے۔

انگریزی میں ویلنٹائن پر سب سے پہلی نظم چوسر نے (1382ء میں) "پارلیمنٹ آف ڈاؤلز" کے زیر عنوان لکھی تھی۔ اس میں انسانوں سے کہا گیا ہے وہ اپنی جنس تبدیل کرنے کے لیے کسی نہ کسی پرندے کا انتخاب کریں۔ علم الانسان کے کئی ماہرین کے خیال میں یہ دن سروری کے خاتمے پر منایا جاتا تھا اور لوگ کمرے کی کھال اوڑھ کر برہنہ عورت پر چل پڑتے تھے جو انہیں نظر آتی تھی۔

اس تناظر میں ہم سوچتے ہیں کہ کیا "ہوم ویلنٹائن" ایک مقدس دن کے طور پر طلوع ہوتا ہے؟ وہ تین اشخاص جن کا نام ویلنٹائن تھا اپنے دین پر چلنے کے جرم میں قتل کر دیے گئے؟ ان کی قربانی کیا اس دن کے لیے تھی کہ عیسائی اور مغربی دنیا ان کے لہو سے اپنے دلوں کی جلی کو مٹا دے؟ مغربی تاریخ میں قرون وسطیٰ کی ایک اور تقریب سینٹ اوسوالڈ کے نام سے موسوم ہے۔ اس روز 29 فروری کو ہر چار سال بعد لیپ کے سال کے موقع پر عورتیں کھل کر سامنے آتی ہیں۔ اگر لیپ کا سال نہ ہو اور فروری کا مہینہ 28 تاریخ کو ختم ہونے والا ہو تو وہ رومن کیتھولک چرچ میں جا کر سینٹ اوسوالڈ کی یاد میں عبادت کرتی ہیں۔ ایک اور دن سینٹ جارج کی یاد میں 23 اپریل کو منایا جاتا ہے جو شکسپیئر کا یوم پیدائش بھی ہے۔ اس روز گلابوں اور کتابوں کے تحفے دیے جاتے ہیں۔

بکری اور کتے کی قربانی:

ویلنٹائن ڈے 14 فروری کو ہی کیوں منایا جاتا ہے؟ بعض مؤرخین اس کی درجات یوں بیان کرتے ہیں کہ فروری کا وسط اہل روم کے لیے زمانہ قدیم سے شہرک سمجھا جاتا تھا۔ 14 فروری کو رومی موسم سرما اور گرما کا عین درمیان سمجھتے تھے۔ ان کا عقیدہ یہ دوسو سال کے ملاپ کا دن ہے، اس دن اہل روم گھروں کو خصوصی طور پر صاف کرتے تھے۔ پورے گھر میں نمک اور خاص قسم کی مٹہ، جسے "سپلٹ" کہا جاتا تھا، بکھیر دیتے تھے۔

گھروں میں خوشبودار آگریجوں کو ملا گیا جانتا تھا۔ اہل روم کا کہنا تھا کہ یہ ذراعت دیوتا "FAUNUS" کا دن ہے۔ اہل شہر اس دن "FAUNUS" کے مقدس غار کے گرد جمع ہو جاتے۔ پادری مقدس دعا کہیں پڑھتے اور اس کے بعد ایک بھری کی قربانی اچھی فصلوں جب کہ ایک ستارہ دعائی درجہات بلند کرنے کے لیے قربان کیا جاتا۔ اس رسم کے بعد جوان لڑکے بھری کا سر باریک باریک کاٹا دیتے، ان ٹکڑوں کو رسیوں سے باندھتے اور پھر انہیں بکرے اور گائے کے خون میں ڈبو دیتے۔ اس خون کو وہ مقدس خون کہتے تھے، بعد ازاں وہ ان رسیوں کو لے کر شہر اور کھیتوں میں پھرتے تھے۔ روم کی خواتین ان رسیوں کو بطور تحریک اپنے بدن سے مٹا کر لیتی تھیں۔

اہل روم کا خیال تھا یہ رسیاں شہر میں گھمانے سے شہر میں خوشحالی آئے گی، کھیتوں میں لے جانے سے فصلیں اچھی ہوں گی اور خواتین کو مس کرنے سے خواتین کے بال اچھی۔ صحت مند اور پاک باز اولاد پیدا ہوتی۔ یہ روم کا قدیم تہوار تھا۔ مورخین کا کہنا ہے کہ وقت کے ساتھ ساتھ یہ تہوار بدلتا رہا یہاں تک کہ دیلٹائن کا واقعہ پیش آیا اور اس تہوار نے "دیلٹائن ڈے" کی شکل اختیار کر لی۔ دیلٹائن ڈے کی مناسبت سے ایک اور دل چسپ حقیقت بھی یہ ان کی جاتی ہے۔

### جنسی اختلاط کا دن:

15 فروری سے دنیا بھر میں پرندوں کے جنسی اختلاط کے دن شروع ہوتے ہیں۔ ان پرندوں اور مادہ پرندے ملاپ کرتے ہیں۔ انڈے دیتے ہیں اور پھر پرندوں کے مادہ بنانڈوں پر بیٹھ جاتی ہے۔ انگریزی میں اس موسم کو "مینڈگ سیزن" کہا جاتا ہے۔ ٹھیک اس موسم میں دیلٹائن ڈے منانے کی ایک وجہ یہ حقیقت بھی ہے۔ مورخین یہ کہتے ہیں دیلٹائن کہا کرتا تھا: "جس موسم میں پرندے سہل میں ملے ہیں اس میں انسان ایک دوسرے سے

لہذا اس نے روم کے نوجوانوں کی شادیوں میں شروع کر دی۔ تاریخ بتاتی ہے کہ اول اول یورپ میں یہ تہوار فرما یا جاتا رہا لیکن زیادہ شہرت پارکاکہ 1414ء میں "سٹوٹ" کے مقام پر جنگ ہوئی۔ اس جنگ میں ڈیوگ آف آریز کی بیوی گرفتار ہو گئی۔ ملکہ کو نار آف لندن میں قید کر دیا گیا۔ فروری 1415ء کو ڈیوگ نے اپنی بیوی کے نام ویلخان ڈے کی مناسبت سے ایک نظم لکھی۔ یہ نظم کارڈز لکھوائی اور یہ کارڈز نور آف لندن بھجوا دیا۔ یہ دنیا میں ویلخان ڈے کا پہلا کارڈ تھا۔ بعد ازاں برطانیہ کے ہارڈ وائیڈورڈ ہنٹ نے اس نظم کی موسیقی تیار کروائی، یہ موسیقی برطانیہ کے موسیقار جان ایڈمٹ نے ترتیب دی تھی۔ یہ ویلخان ڈے کا گیت تھا۔ ملکہ وکٹوریہ نے ویلخان ڈے پر کارڈ تقسیم کرنے شروع کیے۔ ملکہ ہر سال فروری کے دوسرے ہفتے کے آخری دن موسیقی اور خوشبودار کارڈ اپنے عزیز واقارب کو بھجواتی تھی۔ ملکہ کی بیروی میں دوسرے حکام میں نے بھی کارڈ بھجوانے اور تقسیم کرنے شروع کر دیے۔ یوں ویلخان ڈے پر کارڈ بھجوانے کی رسم شروع ہو گئی۔

### بھیر کی کھال میں لڑکیاں :

ویلخان ڈے کے اس پس منظر سے آگاہی کے بعد یہ کہنا مشکل نہیں کہ یہ ایک مکمل عیسائی اور مغربی تہوار ہے اور اس تہوار کی کم از کم ساٹھ مختلف قسمیں ہیں جن میں بے راہ رومی کا سبق مشترک ہے۔ پانچ سو سال پہلے مذہب سے بے زار لوگوں نے ایک ایسی رسم کی داغ بیل ڈالی جو ان کے نزدیک مقدس اور ان کی نفسانی خواہشات کی تکمیل کا ذریعہ بھی ہے۔

مقدس اس لیے کہ روم اپنے دیوتا یوہانس کو خوش کرنے کے لیے ایک رسم ادا کرتے تھے۔ اس رسم میں نوجوان لڑکے اور لڑکیاں اپنا ساتھی چنا کرتے تھے۔ طریقہ کار یہ ہوتا کہ لڑکیاں بھیر کی کھال میں خود کو چھپا لیتی تھیں، لڑکے بڑی باری آتے، ہیر کی چھری



سے لڑکی کی پشت پر ہلکی سی ضرب لگاتے ضرب لگنے پر لڑکی اپنی جگہ چھوڑ دیتی اور اس کا است لے کر چلا جاتا اور لڑکی جگہ نہ چھوڑتی تو لڑکا آگے بڑھ جاتا۔ یہ رسم اس وقت ختم ہوتی جب آخری لڑکی بھی اپنی جگہ چھوڑ دیتی۔ اس دن کو "نیم محبت" اور رسم کو "سینٹ ویلکائن ڈے" کا نام دیا گیا۔

### زانی پادری:

تاریخ یہ بھی بتاتی ہے کہ روم کے جیل خانے میں ایک ایسے شخص کو مقید کر دیا گیا جو راتوں کو لوگوں کے گھروں میں گھس کر محو قوتوں کے ساتھ زیور دہی کیا کرتا تھا۔ اس قیدی کا نام پادری سینٹ ویلکائن تھا جس کے نام سے اس تہوار کو منسوب کر کے شہرت دی گئی۔ جس جیل میں اسے قیدی بنا کر رکھا گیا تھا اس جیل کے داروغہ کی بیٹی اپنے والد کو روزانہ کھانا دیتے جیل آیا کرتی تھی۔ پادری نے کسی طریقے سے اس لڑکی کو اپنی طرف مائل کر لیا جس کے نتیجے میں اسے جیل سے رہائی نصیب ہوئی۔ اس نے کچھ عرصہ داروغہ کی بیٹی کے ساتھ گزارا اور ایک دن اسے چھوڑ کر ایسا جانب ہوا کہ کچھ سرائے نہ ملا۔

اننا رسوں یا باتوں میں سے کس رسم یا بات کا اخلاق ٹھیکہ طرح سے سینٹ ویلکائن ڈے پر ہوتا ہے اس کے بارے میں کوئی رہنمائی نہیں ملتی۔ یورپ کے بعض ملکوں نے اس تہوار میں بڑھتی ہوئی فحاشی کو دیکھ کر اس تہوار پر مکمل پابندی عائد کر دی تھی، بلکہ ریاستی حفاظت کے ذریعے اسے بالکل ختم کر دیا تھا مگر برطانیہ کے بادشاہ چارلس دوم نے نہ صرف اس تہوار کو دوبارہ شروع کیا تھا بلکہ اس کی سرپرستی بھی کی۔

### دولت کمانے کا ذریعہ:

یورپ کے بعد جب یہ تہوار امریکا پہنچا تو امریکی تاجروں نے اسے دولت کمانے کا بہترین ذریعہ بنا لیا۔ اس تہوار کی اہمیت کو اجاگر کرنے کے لیے انہوں نے اس میں طرح طرح کے دمک بھرنے شروع کیے۔ جب لوگوں کی دل چاہی اس تہوار میں بڑھنے لگی تو ان

تاجروں نے بھرپور خریدتے سے مای فوائد سینٹا شروع کر دیے۔ پھر اس کی افراط کے  
دینے میں کامیاب ہو کر دیے گئے، جس سے انہیں انہوں نے ان کا سامان ملایا۔ تاجروں نے  
پیشکش کر لی بات کی وجہ سے معاملے کی رقم کروڑوں ڈالروں تک پہنچی تھی۔ پاکستان میں چند  
سالوں کے دوران دینے والے ڈس کو شہرت کی بلندیوں تک پہنچنے میں انہیں تاجروں اور مٹی  
تفصیل انہیں کا ہاتھ ہے جو ان کے خریدنے سے ان کی تفسیر سرتی ہیں اور بعد ازاں اپنی  
ممنوعات کی فروخت سے پیسہ کماتی ہیں۔

### پاکستان میں دینے والے ڈس

پاکستان میں یہ تہوار بزرگ، مختلف این جی فوز اور نام نہاد قلم کاروں کے ذریعے  
اپنے پاک پھیلنے کی کوششیں کر رہا ہے۔ اس کے علاوہ ہمارا الیکٹرونک میڈیا بھرپور  
طریقے سے اس کی تفسیر کر رہا ہے۔ رسی پرائٹ میڈیا کی بات تو وہ بھی آج کے آج کے ان تفسیر  
قدم پر چل رہا ہے۔ نہایت دینے والے ڈس کے بارے میں فضول دہانے کے ذریعے  
مسلمانوں کو قائل کرنے کی کوشش کی جا رہی ہیں کہ اس تہوار کو منانے میں دینی اعتبار سے  
کوئی حرج یا برائی نہیں ہے۔ یقیناً آزاد ذہیل لوگوں کے لیے اس تہوار میں اعتراض و رد  
کوئی چیز نہیں ہے لیکن وہ اس حقیقت سے کیوں آنکھیں چراتے ہیں کہ اگر اس تہوار میں  
کوئی برائی نہیں تھی تو یوں پ کے بعض ملکوں نے اس پر اس پابندی مانگ دی تھی؟  
کیا یوں و امریکا میں عیسائی قوم بھی اس شان و شوکت سے مسلمانوں کا کوئی تہوار مناتی  
ہے؟ اور اس کا جواب نفی میں ہے۔

بندہ اس نے سنٹ دینے والے ڈس کا تہوار بندہ سترن میں منانے کو اپنی ثقافت پر حسد  
قراردی سوچے! ایک غیر مسلم دوسرے غیر مسلم کے تہوار کو اپنی حفاظت کے لیے غصہ و قہر  
دے رہا ہے اور ایک ہم میں کہ وہاں انداز میں غیر مذہب کے تہوار کا غیر مقدم کر رہے  
ہیں۔ مذہب سے قطع نظر انسانی ذاتی حواس سے دیکھیں تو یہی ایک شریف اور انجیہ و شہری

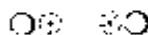
کے لیے یہ سوائے ہے ہودگی کے کچھ نہیں۔ کیا کوئی غیرت مند اس بات کو برداشت کرے گا کہ کسی غیر مرد کا پیغام ولعت اس کی بیوی، بیٹی یا بہن کے لیے آئے یا وہ ٹی وی پر بیٹھ کر اخبارات کی رینٹ بنے۔ حقیقت یہ ہے کہ اس تہوار کے ذریعے ہماری اسلامی روایات کو تباہ اور معاشرتی اقدار کو برباد کرنے کی سازش ہو رہی ہے۔ مغرب اور غیر مذاہب کے تہوار منانے کے یہ کون سے طریقے ہیں اور ان کی سرپرستی کیا معنی رکھتی ہے! سینٹ ویلفائن کی بے معنی اور غیر اخلاقی محبت کا پرچار کرنے والے اپنی تہذیب پر بدنامی داغ ہیں۔ پاکیزہ جذبوں کے حوالے سے یورپ یا امریکا ہماری کیا رہنمائی کریں گے جو خود ان لطیف جذبوں سے نا آشنا اور گمراہیوں کے اندھیرے میں ناک ٹوٹا مار رہے ہیں۔ مسلمانوں میں بسنت جیسے ہندو تہوار کے بعد عیسائی قوم کے پادری سینٹ ویلفائن کے مکر و فریب پر مبنی داستان کو ہم پر زبردستی سکھانا چاہا ہے؟ قوم کو اس تہوار کی نسبت سے ناچ گمانے اور عیش عشرت کے اندھے کنوئیں میں ڈھکیل کر آخر تک لوگوں کے عزائم کی تکمیل کی جا رہی ہے۔

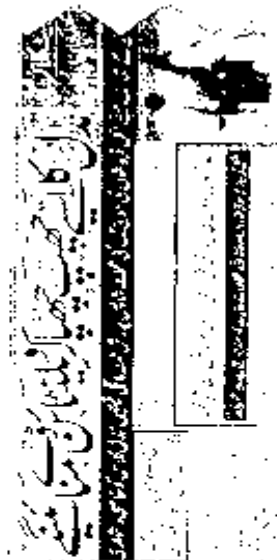
ویلفائن ڈے کے اس تاریخی پس منظر سے آگاہی کے بعد کوئی صاحب بصیرت انسان اس بات سے انکاری نہیں ہو سکتا ہے کہ یہ یوم ادب و شہریت کی طور پر غائب، عریانی، بے حیائی اور بدتمیز ہی پر مبنی ہے۔ باعث افسوس ہے کہ اب مسلمان بھی اس بے حیاء شرم اور دوسروں کی بیٹیوں کی حرمت پر ڈاکہ ڈالنے والے عیسائی پادری کی روایات کو زندہ کرنے پر تلے ہوئے ہیں۔

### جنسی بے راہ روی کا فروغ:

تاریخ ”ویلفائن“ کو محبت کا جذبہ رکھنے والا ایک بزرگ کہے یا بدکردار انسان، یہ ایک الگ بحث ہے مگر یہ بات ایک نئی حقیقت ہے کہ ”ویلفائن ڈے“ بے حیائی کو فروغ دینے کا باعث ہے۔ اس کا مقصد صرف اور صرف محبت اور مرد کو ایک دوسرے کے قریب لانا

سے اور جنسی ہے راہِ روی کو محبت کا لبادہ پہنانا ہے۔ ایک مسلم معاشرہ اس بات پر قطعی طور پر اجازت نہیں دیتا کہ ایک مرد غیر عورت کو یا ایک عورت کسی غیر مرد کو چھو یا چوسے۔ اس کے ساتھ اخلاقیات کی حدود عبور کرے۔ چاہلیٹ، کارڈز اور پھولوں کے تھنوں کے ساتھ ساتھ نواستورج پر مشتمل کتب اور نقش لمبیں ایک دوسرے کو پیش کریں۔ یہ رسومات اس مغرب کے لیے تو تحریک اور بکسلی ہیں مگر ہمارے معاشرے کے منہ پر ایک طمانچہ ہیں !





ویدائی سن دے کن نجر پور کو راج کرتی رہو رتے وہ دے اختیار ات کی مر نہیں

## دولتخان ڈے کا فروغ اور میڈیا کا کردار

کسی بھی نئی یا بدی نئے پھیلنے میں میڈیا اہم کردار ادا کرتا ہے۔ موسمِ انان چونکہ اس منہ براء راستہ منسلک ہوتے ہیں، اس لیے ہر وہ چیز ان کے مقبوعہ ہاں پر اثر کرتی ہے جو میڈیا کے ذریعے تشہیر پاتی ہے۔ "دولتخان ڈے" کے فروغ میں بھی سٹریٹی میڈیا کے ساتھ ساتھ مشرتی میڈیا اور باشعور پاکستان کے پرنٹ اور الیکٹرانک میڈیا نے خوب کردار ادا کیا۔ چند سالوں میں اس جم نہاد "جہت" کو اتنا مگر دیا ہے کہ اب پاکستان کے ہر شہر کے چھوٹے سے چھوٹے محلے میں بھی آوارہ اور بد معاش تسم کے لگنے شریف راویوں کو پھوس پیش کر کے انتہار جہت کرتے نظر آتے گئے ہیں۔ شرم دیا اور فحیرت کا جنازہ نکالنے میں میڈیا نے جبر کردار ادا کیا اس کی چند جھکیاں ہم یہاں پیش کرتے ہیں۔

### آوارگی کے افکار

"دولتخان ڈے" کے فروغ میں پاکستان کے اخبارات میں سے سب سے بڑے اردو اخبار نے سب سے زیادہ سرگرمیاں دکھائیں۔ ہر سال کے گزرنے کے بعد آنے والے سال میں نت نئے افکار اور طریقوں کے ساتھ اس "جہت" کو پیش کیا۔

اس اخبار نے نہ صرف یہ کہ دولتخان ڈے کے موقع پر خصوصی ایڈیشن اور لڑکوں کے روپ دکھائے "کچھروں" کے انٹرویوز شائع کیے بلکہ اس دن کے آنے سے قبل ہی اپنے اشتہاروں کو شائع کیا جاتا رہا کہ جس میں دولتخان ڈے کو دل چسپ اور زبردست طریقے سے متانے کے خیال شائع ہوتے ہیں پاکستان کے سب سے زیادہ شائع ہونے

کے دلچسپ اور روزنامے نے صفحہ اول پر تین کالم میں سینٹی میٹر لمبا اشتہار شائع کیا۔ اخبار کی پیشانی کے ساتھ سرخ رنگ میں مٹی حروف میں لکھا تھا "اپنا پن" نیچے درج تھا "کسی اپنے سے کسی خاص موقع پر... کوئی لمحہ... کوئی احساس... کوئی خوشی و مسرت... کسی بھی موقع پر... پیغام دیجیے انڈل کو" اپنا پن کے ذریعے۔

سال 2002 کے ویلتائن ڈے کے موقع پر اسی اخبار نے ایک "کثیر القومی ہدایتی کمیٹی" کے تعاون سے اشتہارات شائع کیے جن میں نہ صرف یہ بتایا جاتا رہا کہ ویلتائن ڈے میں کتنے دن باقی ہیں... بلکہ استمنانے کے لیے ہر روز کوئی نہ کوئی اچھوتا خیال بھی پیش کیا گیا جیسا کہ 7 فروری 2002 کے اخبار میں شائع شدہ اشتہار پر لکھا تھا "ویلتائن ڈے... 7 دن بعد... فرمیش آئیڈیا... سمندر کنارے ایک شام..."

باقی آئیڈیا دینے والے جملے کچھ یوں تھے:

- ❊ اس ویلتائن ڈے پر چٹا کسی کو اپنے لئے۔
- ❊ ... ڈنر کے لیے ٹیبل بک کرائی یا نہیں؟
- ❊ رکھو ایک ڈارم کلاب تاکہ نہ بولیٹ۔
- ❊ خریدو ایک کارڈ جو کہہ دے ہر بات۔
- ❊ ورلڈ کپ تو آتے جاتے رہیں گے... پیار بار بار نہیں ہوتا۔
- ❊ بسنت بھوڑ دہلی کی تار کھینچو۔
- ❊ کرکٹ میچ دیکھتے رہے تو ہو چنگا دل کا میچ۔

ان جملوں میں جو آئیڈیا بے حواس کو دے جا رہے ہیں۔ اس سے یہ اندازہ لگاتا مشکل نہیں کہ ہمارا میڈیا کس قدر بے ہوشی اور ڈھٹائی کے ساتھ "واریٹی" پر چلتی اور کتاہ کی دعوت عام مہیا کرتا ہے۔

"ویلتائن ڈے" سے ایک روز قبل اسی اخبار نے خصوصی کوریڈیشن بھی شائع کیا۔ فلمی

اداکاروں کی تصویروں سے مزین اس صفحے پر عاشقوں کی نمائندگی میں ایک نیا ٹارگم طراز ہے:

”کل پاکستان سمیت دنیا بھر میں ویلنٹائن ڈے (جدید محبت کا دن) منایا جا رہا ہے۔ مغرب میں لوگ یہ دن صدیوں سے مناتے چلے آ رہے ہیں۔ محبت کرنے والے جوڑے اس دن ایک دوسرے کو پھول اور تحائف پیش کرتے ہیں۔ محبت چونکہ انسان کی سرشت میں شامل ہے، شاید ہی کوئی انسان ایسا ہو جو کسی سے محبت نہ کرتا ہو۔ محبت کا اظہار کوئی بری بات نہیں، فہمونیہ میں ویلنٹائن ڈے منانے کی روایت برہمی جا رہی ہے۔“

مغرب میں اس دن کو ایک تیوار کی حیثیت حاصل ہو گئی۔ شرق والے اس سے نا آشنا رہے۔ گزشتہ صدی کے دوران جب ڈش بھجر کو فروغ حاصل ہوا تو مغرب میں ویلنٹائن ڈے کے حوالے سے ہونے والی تقریبات کی وجہ سے ویلنٹائن ڈے دنیا کے دیگر ممالک میں بھی مقبولیت حاصل کر گیا۔

مضمون نگار ”ویلنٹائن ڈے“ کی افادیت اور فروغ کے حقائق مزید لکھتا ہے:

ابتداء میں محبت کرنے والے جوڑے یہ دن ایک دوسرے کو سرخ گلاب کے پھول پیش کر کے مناتے تھے لیکن وقت کے ساتھ ساتھ اس دن کے منانے کے سلسلہ میں نئی نئی حدتیں اور روایات راہ پاتی رہیں اور محض پھولوں کی بجائے قیمتی تحائف بھی دیے جانے لگے۔ تحائف کے ساتھ ویلنٹائن کریک بھی دیے جانے لگے اور محبت کرنے والے بڑے بڑے ہوٹلوں میں تقریبات بھی منعقد کرنے لگے۔ بعض ملکوں میں یہ تیوار اس قدر بڑے پیمانے پر منایا جاتا ہے کہ وہاں پھول کم پڑ جاتے ہیں۔ اس کے علاوہ تحائف کے انداز میں بھی تبدیلیاں ہوتی رہتی ہیں۔ چند برس قبل ہالی وڈ کی اداکارہ جولین مور کے ایک پرستار نے انہیں



دل کی شکل میں ایک غبار، تجھے میں پیش کیا تھا۔ بعض افراد ویلٹائن ڈے کے حوالے سے اپنے مجرموں کو نکلیں بھی تحریر کر کے بھیجتے ہیں۔

ویلٹائن ڈے مرنے والوں کا کہنا ہے کہ یہ دن انسانی رویوں، ہمرکات، مہنگو اور عمل میں واضح تبدیلی بھی پیدا کرتا ہے۔ مضمون نگار لکھتا ہے:

"پاکستان میں مختلف طبقوں کے ساتھ فنکار بھی ویلٹائن ڈے بڑے جوش و خروش سے مناتے ہیں۔ اس سربہ فنکار یہ دن کیسے سنائیں گے یہ جاننے کے لیے مختلف فنکاروں سے گفتگو کی گئی۔ ذیل کی رپورٹ اسی گفتگو پر مبنی ہے۔"

سوچنے کی بات!

اس تمہید کے بعد مضمون نگار نے پاکستانی کنگزوں (فنکاروں) کے لیے چوزے بے باکانہ خیالات نقل کیے ہیں۔ عاشق چوہدری نے اپنے اس مضمون میں اپنے مذہب پر جان دینے والے رومن ہینٹ کو دیوتا قرار دے کر بہرہ و جا کر پیش کیا اور یہ بھول گئے کہ ایک غیر مذہب اپنے مذہب کی خاطر جان کی قربانی دے کر سولی پر چڑھ گیا لیکن مسلمان کیسے لوگ ہیں جو اپنے مذہب کی تعلیمات، جو ویلٹائن ڈے جیسی خرافات کی نفی کرتی ہیں کو نہیں پشت ڈالے غیر مذہب کے کارنامے پر فخر کر رہے ہیں اور اس کی یاد میں اپنی ہی مسلمان بہنوں اور بیٹیوں کو مجبوراً کے انتخابات دے کر پھول، گارڈ، غلامے اور ٹیکٹ پیش کر رہے ہیں۔

ضعف میں تم ہو نصاریٰ تو تمدن میں ہندو

یہ مسلمان ہیں جنہیں دیکھ کے شرمائیں یہود

خیا کی کمی!

پاکستان کے بھولے بھائے نوجوانوں اور دوشیزاؤں کو کمالی سے محبت، وقعت اور عشق کے کھیل رچانے کے درس دینے والے ان "دانشوروں" کی بہن! جی سے کوئی

یونہی اظہار محبت کرتے ہوئے پھول، کارڈ یا ایک پیش کرے تو کیا وہ گوارہ کرتے ہیں؟

یا پھر آوارہ قسم کے لٹکے ہو اپنے آپ کو عاشق کے روپ میں پیش کرتے ہیں ان کی بہن یا بیٹی سے کوئی یوں اعلانیہ اظہار محبت کرے تو ان کا رد عمل کیا ہوگا۔۔۔؟ یقیناً وہ نہ صرف غصے سے لال پیلے ہو جائیں گے بلکہ انہی قدم اٹھاتے ہوئے اس کی جان لینے سے بھی دریغ نہیں کریں گے کیونکہ یہاں ان کے اپنے گھر کی عزت کا معاملہ ہے۔ کاش! غیروں کی بیٹیوں اور بہنوں سے اظہار محبت کا درس دینے والے یہ بدنام لوگ پہلے اپنی بہو بیٹیوں کی طرف ایک نظر دیکھ لیا کریں تاکہ ان کی نظروں میں حیا پیدا ہو جائے اور غیروں کی ماں، بہن اور بیٹی بری نظر سے بچ جائے۔

ایک اور روزنامے کے تحت ویلنٹائن ڈے کے موقع پر خیالات کا تبادلہ اور پیغامات پہنچانے کا خصوصی اجرام کیا گیا اور اخبار کے مکمل دو صفحے "پیغامات" پر مشتمل شائع کیے گئے۔ اس کے ذریعے مطرئی تہذیب کی دلدادہ نوجوان نسل نے ایک دوسرے کو کون سے پیغامات دیئے۔ ان کی ایک جھلک ملاحظہ فرمائیں۔

عاشقوں کے نام!

①..... شکر گڑھ کی صاف پانی کے لیے!

"میری جان! میں تمہیں اس دنیا کی سوائے محبت سے مجھے ہونے ایک دل

کے اور کوئی چیز نہیں دے سکتا۔ Happy Valentine Day"

(شکر گڑھ کے طہی کی طرف سے)

②..... اپنی دسپا کے نام!

"اپنی زندگی کی تمام خوشیاں، دھنیاں، رنگینیاں اس خالص شخص کے نام جس

نے میری زندگی میں آکر اس کو بہت خوب صورت بنا دیا۔"

(ذاکر مدین قلی، فیملی آر)

جاننا

”میری جان تو جہاں بھی رہے خوش دکھایا رہے آئی لو یو! عاتکہ جان!“  
(عہ خطا ہر کوڑا توں)

... عزیز از جان۔ شاہد!

”تمہیں زندگی کا نیا سفر مبارک ہو، اس ویلکائن ڈے پر میری طرف سے تمہیں  
دل کی گھڑائیوں سے مبارک باد ہو۔ تمہاری چاہنے والی۔“  
(شروع نماز)

... پیاری میرا!

”آئی لو یو۔ تم جانتی ہو میں دل کی میرائیوں سے تمہیں چاہتا ہوں۔ میری طرف  
سے محبت کا یہ دن تمہیں بہت بہت مبارک ہو۔“  
(ایک اے خان، ہمدرد)

... سعدیہ!

”تم میری ہو، میں تمہارا ہوں، ویلکائن ڈے محبت کی اصول یاد دلانا  
ہے۔“

(سلطان شفیق، غائب)

... میری جان ملک صاحب!

”آج کا دن ہماری محبت میں مزید چار بڑھاتا ہے۔ میرا سب کچھ تمہارے  
ہے۔“

(ورسلان خان، غائب)

... ڈاکٹر عاصمہ جان!

”پیارا ہمیشہ خوش فہمیوں کو ہی ملتا ہے۔ میں ایک مرتبہ پھر اس کا اظہار کرتا ہوں  
کہ شاید اس ویلکائن پر آپ کو یقین آجائے۔ سدا خوش رہو۔“  
(طارق محمود، لاہور)

🕒 کتاب آئی لوہو!

"تم سے اچھا نہ کوئی ہے نہ کوئی ہوگا نہ کوئی ہو سکتا ہے۔ میں تمہیں بہت مسکرا کر رہا ہوں۔"

(عوض صفا لاہور)

🕒 میری مامی کے نام!

"مجھے یقین نہ ہو مگر یہ سچ ہے مامی! میں تیرے واسطے عمریں گزار سکتا ہوں۔ یہی نہیں کہ فقہ مجھے جیتنے کی خواہش ہے میں تیرے واسطے خود کو بھی ہار سکتا ہوں۔"

(تہذیب ادبی، محکمۂ گورنمنٹ لاہور)

🕒 جاں سے پیار کی نینا!

"یہ پیغام تمہاری امی جان کے نام جو ہر رے پر رے واقف نہیں۔ آئی! میں آپ کی جی سے پیار کرتا ہوں۔"

(انجی)

🕒 مریم، چم فرح اور رمیرا!

"اے پھولوں بھرے دلفراں کن دے کے موقع پر ہماری دعا میں آپ لوگوں کے ساتھ ہیں کہ تم سب ہمیشہ مسکراتی رہو اور تمہاری مسکراتی آنکھیں ہی ہم سب بھائیوں کی خوشی ہیں۔"

(شاہد احمد، نوشہہ قاسم، سیہ ماہی کنی لاہور)

🕒 ... ڈیز جارا!

"شک کہ تم نہیں جانتے کہ میں تم سے کتنا پیار کرتی ہوں۔ آئی لوہو۔"

(مادہ)

🕒 ... میری پیاری ٹی!

"میں تمہیں بہت Miss کرتا ہوں اور میری پرنس مجھے تمہاری بہت ضرورت ہے۔"

(انجی)

”ویٹناؤن ڈے پر میں آپ کو بہت یاد دہاؤں، ان شاء اللہ اگلے برس اسی دن 14 فروری کو جہانگشہ دینکائن ڈے منائیں گے۔“

(ماہر جگہ، مرزا، ادا کردہ کینٹ)

... ڈیز جہانگیر!

”اس ویٹناؤن ڈے کے موقع پر تمہیں بتا چاہتی ہوں کہ میں تمہیں بہت Miss کرتی ہوں۔“

(سہریہ، اسلام آباد)

... لی ڈیز کرنا!

”میں آپ سے بہت محبت کرتی ہوں لیکن اس لیے اظہار نہیں کر رہی کہ کہیں آپ ناراض نہ ہو جائیں۔“

(نور الدین حسین، ذریعہ ماری خان)

... لی ڈیز مگھیر زیادہ کنو!

”میں ویٹناؤن ڈے پر آپ کو بہت زیادہ Miss کروں گا۔ ہر آنے والا دن یہی چاہتی اور خوشیاں بھراؤں گا۔ میں آپ کو اپنی جان سے زیادہ چاہتا ہوں۔“

(غلام عباس، کمرہ پورے والا)

... طاہرہ بیوچ کے نام!

”ویٹناؤن ڈے کے موقع پر میں اپنی کلاس فیلو طاہرہ بیوچ کو اس دن کی مناسبت سے دلی کی گھڑائیوں سے روزنامہ... کے توسط سے مبارکباد پیش کرتا ہوں۔“

(محمد شعیب، راجی، انور، ذی ثریا خان)

... شعیب جانی کی جان!

”میں تم سے بہت پیار کرتا ہوں، تمہارے بغیر نہیں رہ سکتا، تمہاری یاد میرے لیے مجھے آتی ہے، تمہاری مسکراہٹ مجھے بہت تازہ کرتی ہے، اللہ کرے تم اسی

(میں نے اپنے ہاتھ لگائے)

طرح ہمیشہ مسکراتی رہوں۔

✽ ذیہرہ سرا

”میری طرف سے وضو کن ڈے مبارک ہو۔“

وہ رکجہ زمانے کی گرد آنگھوں سے

تجھے خبر نہیں تمہیں کتنا پیار کرتے ہیں

(علیہ بابہ من توفی)

✽ پیاری بہ نورا

”تم کو اس ویٹائن دن کے موقع پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہزاروں خوشیاں

نصیب ہوں اور تم ہمیشہ مسکراتی رہو اور سدا خوش رہو۔“

(رضوان نصیر، ماہر)

✽ پیاری الف سعدیہ!

”ویٹائن ڈے مبارک ہو، سدا سے پائندہ سے محبت کرتے ہیں، خوشبو پھولوں سے

محبت کرتی ہے، اور میں تم سے محبت کرتا ہوں، اللہ کیوں کی طرح ہنسی، پھولوں کی

طرح ہنسی رہو اور سدا مسکراتی رہو۔“

(بک، ایوٹین)

✽ پیاری آسیہ!

”تمہارے چاند سے چہرے کی دید اور مسکراہٹ کے لیے ہم کچھ بھی کر سکتے

ہیں، اگر میرے محبت بھرے دل تو تم اس قابل سمجھو تو صرف ہاں کہنا نہیں تو کچھ

نہیں کہنا۔“

(عاطف، قابل خان، ادیب)

✽ ذیہرہ صفیہ روشنی!

”تم بہت اچھی ہو، نور و فکر کرتا ہے وہ اصل حقیقت پائتا ہے، سفید روشنی! تو پہ

کے آنکھ میں ہر پہلوں کھنچے جیسے تم چاہو جس کی تم تمہا کرو۔ میری طرف سے دل

کی تمام تر گہرائیوں سے تمہیں ایلٹائن کے مبارک ہو۔"

(عمرہ، نمبرونی لانا)

اپنے ویمنٹن کے نام!

کیا ہے عہد تو اس کو بھاتے رہنا

میں بے تک بھی جیوں مجھ کو چہ پہنے رہنا

میں ہر حال میں مسکراتی رہوں گی

تمہاری محبت اور ساتھ ہوئی

(روبی نسوی، ایجوکیشن)

ظفر عباس کے نام!

"تمہارا ساتھ ہوتا مارے موسم اچھے نکلتے ہیں۔ دہلی بے غم ہیں پھول، چشمو

(چون ظفر عباس)

اور ویمنٹن ڈے۔"

دیکھا ہمارے تو پاکستان کے سب دن رات نے پاکستان میں بالخصوص نوجوان

نفس میں ویمنٹن ڈے کے فروغ میں کوئی کسر باقی نہیں چھوڑی۔ دہلی پاکستان کے

دوسرے چھوٹے روزناموں کی بات تو اس بارے روزنامے کی طرح پاکستان کے دہلی

چھوٹے اخبارات نے بھی کوئی کمی نہیں چھوڑی اور بڑے ذوق و شوق سے اس بے نیکی کو

سہرا بنے رہا۔ جسے ویمنٹن ڈے۔

سال 2003ء کے 14 فروری کے روزنامے پاکستان کے سب سے پسماندہ علاقے

تھر پارٹر میں تھا اس روزنامہ دن سندھ اور کراچی کے اخبارات کا مشاہدہ کر کے انسانی

افسوس ہو کہ یہ اخبارات بھی اس دن کے فروغ میں کمی سے کم نہیں جیسا کہ کراچی سے شائع

ہونے والے ایک اخبار نے علیحدہ ال پر ویمنٹن ڈے کی اشاعت کی اور ان خصوصیات جو

ویمنٹن ڈے کا روزنامہ اور ٹیلیو کی پھوس خریدنے کی تہہ پر شائع کرنے کے ساتھ جو خبریں

لگائیں ان کی سرخیاں کچھ یوں تھیں۔

”دیتا بھر میں محبت کے ستونوں نے وہیلان ڈے منایا“ ”حیدر آباد میں محبت

جذروں کے ساتھ وہیلان ڈے منایا گیا“

محبت کر لو جی بھرو!

کراچی سے ہی شائع ہونے والے ایک دوسرے اخبار نے اپنی خصوصی اشاعت میں  
سماں مندر پر کھڑے ٹرک کے لڑکوں کی تصاویر شائع کیں اور تین کالمی سرخی جمائی ”محبت  
کر لو جی بھرو“۔ عالمی یوم الفت پر عہد ویمان، تحائف کے تبادلے۔۔۔ ایک روزانہ  
نے اس روز کی اشاعت میں نہ صرف یہ کہ دل قریب خبروں اور تصاویر سے وہیلان ڈے کا  
خصوصی استقبال کیا بلکہ اپنے صفحہ اول کے نصف صفحہ پر مشتمل وہیلان ڈے کے پیغامات  
شائع کرنے کا بھی خصوصی اہتمام کیا۔

سال 2004ء کے وہیلان ڈے کے فروغ میں دیگر اخبارات کی طرح دوپہر کے  
اخبارات نے بھی وہیلان ڈے سے ایک ہفتہ قبل ہی اپنے اخبار کے تھیں دو صفحے  
”وہیلان ڈے کے پیغام اپنے چاہنے والوں کے درباروں کے نام“ کی سرخی سے  
پیغامات شائع کرنے پر خاص کیہ رکھے۔۔۔ لاہور، دوپہر کے اخباروں نے بھی یہی ریت  
اپنائی اور وہیلان ڈے پر ہفتہ بھر مفت پیغامات شائع کرنے کا خصوصی اہتمام کیا

پاکستانی اخبارات کے ساتھ ساتھ میڈیا پر راج کرنے والے برعانیہ کا عالمی نشراتی ادارہ  
”جی بی سی اردو“ بھی اس میں پیش پیش رہا اور اس نے بھی ”آپ کے خیالات  
۔۔ وہیلان ڈے آپ کیا کر رہے ہیں۔۔۔“ کے عنوان سے ریڈیو اور ویب سائٹ پر  
اہتمام کیا۔

جی بی سی کی ”خدمات“:

پاکستان ٹیلی ویژن نے اس ”یوم محبت“ کے فروغ میں جو خدمات پیش کیں اس کا



اندازہ کراچی کے معروف روزنامہ "امت" کے کالم نویس سیانی کے ایک کالم کا کیا جا سکتا ہے۔

سیانی کے سوبائے فون کی مضمون نگار نے اس کی توجہ جھلکی جھلکی سرکاری اسکریں پر نمودار ہونے والے نمبر کی طرف کرتی۔۔۔

"سیانی بھائی السلام نیوکر۔ عید مبارک۔ آواز کسی خاتون کی تھی۔

"وعلیکم السلام۔" سیانی کی بات منہ میں ہی رہ گئی۔ "میں مسز الیاس ہوں۔"

"اچھی بات ہے حکم کیجئے۔۔۔"

"بھائی حکم کیا میں تو درخواست کر رہی ہوں کہ آپ ار دت کہیں ہیں؟"

"ابھی ابھی گھر پہنچا ہوں ہاتھ منہ دھو رہی ہوں۔"

"بعد میں دھو لیجئے گا، پہلے ذرا ٹیلی ویژن تو آن کریں، آکھیں پی ٹی وی ورلڈ والے

کیا کر رہے ہیں؟" مسز الیاس نے سیانی کا قبضہ بڑھا کر رابطہ منقطع کر دیا۔

"ابھی دیکھتے ہیں۔" سیانی بڑبڑا کر اور گردن کے گرد کندھوں پر چڑھ کر صبحی پر

اجتہاد ہوا ٹیلی ویژن کی طرف بڑھا۔ ہاتھ بڑھا کر ٹن دیا اور چینل بدلا تو سامنے اسکرین پر

نوجوان جڑواں لڑکیاں دکھائی دیں۔ ڈرامہ سونچوں سے فارغ ملکی بولوں والا وہ برک نوجوان

صوفی کے ایک کونے پر ٹانگیاں پھیلائے بیٹھا تھا، دوسرے کونے پر شرم دیا سے دور ایک

متممہ ان کا ساتھ دینے کے لیے موجود تھیں۔ اس صوفی کے چپے دو دلوں کے کارٹون

متحرک تھے جو لپکتے اچھٹے آکھیں ملکتے ایک دوسرے پر داری صدقہ ہو رہے

تھے، خاصا رومان انگیز منظر تھا۔۔۔ پی ٹی وی ورلڈ کے سیٹ ڈیزائن نے بہت محنت سے

دیکھائے ڈے کی خصوصی نشریات کے لیے سیٹ بنایا تھا۔ اسکرین کے نچلے حصے پر خصوصی

نشریات کے اسپانسر "کلوڈ اپ" کی اشتہاری پٹی دکھائی جا رہی تھی اور وہ برگر لاکا اور ترکی

اس نشریات کے میزبان تھے۔

”صدف! آج ڈیٹ کیا ہے؟“ لڑکے نے وائٹ نکالتے ہوئے پوچھا۔  
 ”14 فروری“ لڑکی نے مسکراہٹ اچھالتے ہوئے بتایا۔

اس سسکراتے جواب کے بعد میزبان نے 14 فروری کا تعارف کرا ۱۲ ضروری سمجھا اور  
 کیسے نہ سمجھتا..... اس کو لایا ہی اسی مقصد کے لیے گیا تھا وہ بتانے لگا، ”یہ دن پوری دنیا کے  
 نوجوانوں کے لیے خاص کر بہت اہم ہوتا ہے، بتایا جاتا ہے کہ ہم کسی کی بہت اہم شکل کیمر  
 کرتے ہیں.....“

صدف صاحب اس تعارف پر نمائشی مسکراہٹ بکھیرنے لگیں۔۔۔ سیلانی نے ٹیلی ویژن کا  
 ہنر دہا کر اسکرین تاریک کر دی، کہ ان رنگوں سے تاریکی بہتر تھی۔ کاش وہ مسز الیاس کے  
 کہنے پر ٹی وی آن نہ کرتا۔ اچھا خاصا موڈ تو آف نہ ہوتا۔ وہ براسا منہ بنائے ہاتھ روم میں  
 گھس گیا اور جب نہادھو کر باہر نکلا تو ٹی وی کی اسکرین پہلے والے منظر ہی پیش کر رہی تھی،  
 فرق صرف یہ تھا کہ فری سکس کے غنم بردار سینٹ ویلنٹائن کا وہ چملا قوم کی بچیوں کو میری  
 اور آپ کی بہنوں کو ویلنٹائن ڈے منانے کا طریقہ بتا رہا تھا۔ اس نے صوفے کے پیچھے پڑی  
 ٹرے سے گلاب کا پھول لیا اور صدف صاحب کی طرف بڑھاتے ہوئے بولا..... ”کتنی خوشی  
 ہوتی ہے جب کوئی آپ کو یہ بتائے کہ آپ اس کے لیے اہم شکل ہیں۔“

”جی ہائیکل“ صدف نے فوراً سر ہلادیا اور ساتھ ہی باجھیں پھیلاتا شروع کر دیں۔

”اور اس کا اگلا پھول دے کر بھی ہو سکتا ہے اور اس چاکلیٹ سے بھی۔۔۔ ذرا یہ  
 پھول لیں۔“ صدف صاحب نے جھٹ سے ہاتھ آگے بڑھا دیا۔

”واقعی بہت خوشی ہوتی ہے۔۔۔“ سیلانی وائٹ کچکچ کر بڑبڑایا۔ ”آپ کی بہن بھی ایسے  
 مٹھ سے وصول کر کے آپ کے دل کو محضک اور خوشی فراہم کر سکتی ہے۔۔۔ آپ اسے بھی  
 چاہیں دیں، کیا دیں گے اجازت؟“ سیلانی کی خودکھادی درمیان میں ہی رو مٹی، موبائل  
 فون کی گھنٹی جو بول رہی تھی، اس نے فون اٹھایا، وہی..... 58 کا نمبر تھا۔

”ہی باجی! رکچہ لیا آپ کافی وی۔“

”سیلائی بھائی میری وی؟“ اُکرا دیا ہوتا تو میں آپ کو بھی فون نہ کرتی۔ میں تو حیران تھی کہ پتی فی ای کو ہو کر کیا ہے؟ مجھے کچھ جھنجھٹا آیا، بس آپ کو فون کر لیجی۔ بھائی آخر ہم کس سمت جو رہے ہیں، یہ یہ... کیا دور ہے۔

”بھئی؟“ سب سمت غر ہے، اس میں متاثر نہیں ہٹا ہی ملتی ہے۔ معاشرتی انتشار ملتا ہے، اب کیہ کہیں کہ اس اعتبار کو ہمارے رہنما منزل ٹھہرا بیٹھے ہیں۔  
میں تو اپنی ہی نظروں سے گزر گئی:

”آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں۔“ سزا لیا میں نے سیلائی کی تائید کی اور کہے لگیں: ”سیلائی بھائی! ہم تمنا سان پیسے ہی کینڈا اتے آئے ہیں اور صرف اس لیے کہ بچی بڑی بدوی ہے۔ میرے شوہر انجینئریں وہاں سترہ سالوں سے رہ کر کس پڑے تھے۔ درباب پیدا ہوئی تو میں نے ضد بکڑی کہ بس ب و س چلو، یہاں کا ماحول ٹھیک نہیں ہے۔ کل کو ہماری بچی بھی بوائے فریڈز کے ساتھ ٹھوٹی پھرے تو ہم کیا کر لیں گے؟“ میرے شوہر نے بہت اعتراض کیا اور کہا: ”وہاں کیا کروں گا کوئی کام نہ دھندہ۔“ غر میں نہ، فی، آخر کار انہیں میری ضد کے آگے بار نہ پڑی اور ہم یہاں چے آئے۔ یہاں پہلا تھذاب ایک فراڈی انوسٹر نے دیا اور دو تیس لاکھ ڈالر کا عتاب ہو گیا۔ اس ختمان نے ہماری کمر توڑ دی کیسٹن ایس نے ہم سے ایک لفظ تک نہیں کہا۔ انہوں نے تو مجھے بتایا تک نہیں۔ یہ بات مجھے پہلے بہنوئی سے پتا چلی۔ میں نے پوچھا تو طنزیہ لکھوں سے ایسے دیکھنے لگے جیسے کہہ رہے ہیں اور آؤ پاکستان...“ اور فون فی فی وی پر ویلٹاؤں کے کاہ پر ورام دیکھ کر وہ ویسی ہی طنزیہ نظروں سے مجھے دیکھتے ہوئے کمرے سے باہر چلے گئے۔ پتی بات ہے سیلائی بھائی! میں تو اپنی ہی نظروں میں گر گئی۔ مجھے بتائیں اگر یہ ویلٹاؤں سے ہی منانے تھے تو کینڈا کیا رہا تھا؟ آپ اس سلسلے میں کچھ کریں ناں!

"مکڑ" سیانی نے پوچھا۔

"تپ جینٹل ہیں، آپ کے رابطے ہیں، آپ غصہ و نفیر سے بات کریں گے۔"

کس سے کہوں، نکال، اسٹارک۔ کے ہاتھں مر رہے تھے، ان سیلوں ٹیلیوں کے تھے، دل دادہ ہیں کہ انشت پر اس کا سہ بنے، وہ بھی بلو الیٹے ہیں۔ وزیر اعلیٰ، شیخ رشید۔ تہانت کرول کا، وہ جناب ٹوینٹ کے سرکاری تجربے میں خود مہمان خصوصی تھے۔ نے دے کر دینی سیوی جماعتیں ہی رہ جاتی ہیں جن کے رہنما بھی کھوار چوراہوں میں لڑتی ہیں، سنگسار کر کے دھواں دھار تقریر کر کے فرض پورا کر لیتے ہیں۔

"تو پھر" سیانی کی کینیڈا ریشن بین نے تشویش زدو لہجے میں پوچھا۔

"کینٹس ہماری ہیں، بیٹیاں ہماری ہیں، ہمیں ہی کوئی Stop لٹنا، ٹوٹا، ٹوٹا تو میڈیا کی رولڈن غار میں لٹا کٹنے والی ریگا وڈیں ان کے سراپاں پر دوپٹے اور چادریں نہیں رہنے دینا گی۔ کیا بین بیویوں کی آنکھوں کی شرم و حیا کے لیے 14 کروڑ پاکستان روپے میں 4 ہزار بھی ایسے نہیں جو پانچ ٹی وی سینٹروں کا تعمیر و کرائسٹل، جو پرائیویٹ چینلوں کے بیٹروں پر دھڑکا دے کر بیٹھ جائیں۔۔۔ ہم اس سے بے قاضی، بدرونی، نفس المرضی، دکھوی اور دوسروں کا انتھار کیوں کریں؟ مگر میری بہن، اس کام کے لیے غیرت چاہیے اور اس کا ڈرسوں پہلے ہی کسی عید قربان پر قربانی سے ساتھ جھٹک کر پکے ہیں، اب تو صرف بے جان، لاشہ بنے۔ غصہ، اے جان اور بے حس و حرکت ماشہ۔" سیانی کے سبھ میں دنیا جہاں کی محکمہ "کئی تھی۔ وہ نہ جانے کیا کچھ ہوتا رہا جب اسے اس میں ہوا تو فون کا رابطہ قطع ہو کر بے جان ہو چکا تھا۔" تو نے بھی دم دے دیا "سیانی نے یہی طریقہ مسکراہٹ کے ساتھ بے جان فون سے کہہ کر اور پھٹلی میں رہا فون دیکھ رہا، اور دیکھتا چلا گیا۔"

فون سے کہہ کر اور پھٹلی میں رہا فون دیکھ رہا، اور دیکھتا چلا گیا۔

کبھی سوچو؟

اس بے حیائی و بے شرمی کے بڑھتے ہوئے سیلاب کے سامنے بند باندھنا کسے سہاں  
کا کام نہیں بلکہ لی وئی، اخبار اور رسائل کا حساب تو م کے ہر اس فرد کا فرض ہے جو اپنے  
قلب میں انسان و انسان کی تھوڑی سی بھی مٹتی رہتا ہے۔ ورنہ مغرب کے ٹوٹے تو  
صدیوں سے یہ دن منار ہے ہیں اور صدیوں سے مغرب میں 14 فروری کی آمد کے ساتھ  
سی ہفتائوں کی بددعا اور بے لباہی کے بہت سے منظر دیکھنے میں آ رہے ہیں ٹھیک  
مرتبہ یہ منظر یہ رنگ پاکستان کی مرزبین پر بھی اتر رہا تھا پاکستان کی تاریخ میں پہلی مرتبہ شہر  
نیٹ کی وجہ سے اخبارات نے "یوم ویلنٹائن" کی آمد کا اعلان کیا۔ اس سے پہلے آئی ٹک  
پاکستانی معاشرہ اس یوم کے نام سے بھی واقف تھا۔ پاکستانی اخبارات میں پہلے دن دب  
"نور ہیرا" کے اشتہارات شائع ہوئے جس میں "ویلنٹائن" کے موقع پر چھ  
تھانف کی ترسیں اور انعامات کی تقسیم کے اعلانات شائع ہوئے تو ملک بھر کے نوجوان ایک  
دوسرے سے پوچھ رہے تھے کہ "یہ کیا ہے؟"

ملک کے چند بڑے شہروں میں آباد علی شان بزمیوں میں رہنے والی انیسویں گھروں اور  
بے نظام اقصیت کے گھروں میں انٹرنیٹ پر بیٹھے والے بچوں اور بچوں کی ایک تینا خدا کر  
معلوم تھا کہ "یہ دن کیوں آتا ہے"۔ مگر ملک کے طول و عرض پر پھیلے ہوئے کروڑوں عوام  
تھی کہ جیسوں کی آبادی نہ تھی اس دن (یوم ویلنٹائن) کی اس سے پہلے خبر نہ تھی۔

ایک ہی حالت کا اندازہ پاکستانی صحافت اور لی ای کا ہے پاکستانی منظر یہ اسی ایک  
چھوٹے دفتے سے اگلیا جاتا ہے کہ اخبارات کی خبروں نے یہ ناشرین کہ پاکستانی قومیت  
جائے سب سے "ایٹلنٹس" سے "منار" ہے۔

نالہ کوئی!

پاکستان میں چند سالوں میں جس تیزی سے ویلنٹائن ڈے معروف ہوا ہے...

گزرے چند سالوں میں جس بحش و مستی اور "شرن و شوکت" سے الہ آبادی پاکستان نے ہندو اور تہوار "ہینست" کو منایا، اس سے ہندوستان کے ہندو تو اپنی جگہ شرم سار ہیں۔ تہوار ہمارا تھا لیکن مسلم ہم سے بھی زیادہ اہتمام اور شرن سے مناتے ہیں لیکن یہ بات ہم اپنی جگہ ہے کہ ایسے میں مسلم تشویش کی بقاء کی امید بہت کم ہے۔ پاکستان میں کئی ایک صاحب اس پر آواز بھی اٹھاتے تھے، دل کہتے اور ہونٹوں سے آئے ہیں لیکن تقاریر کے میں طوطی کی آواز کون سنتا ہے۔ سال 2003ء کے دینا نڈے پر دروازہ دست کے معروف صحافی احسن کوہلی صاحب نے غار دل کہا تھا۔ شریدان کے لکھے یہ الفاظ کسی کو راہ راست پر لے گئے۔

### غیرت کا جنازہ:

"تم انہیں صحافی کہتے ہو، جرنلسٹ سمجھتے ہو، ان لفظوں کے معنی بھی جانتے ہیں، قلم کی حرمت کا علم ہے انہیں؟ سوجھ بوجھ کی ذمہ داریوں کا اور ایک رکھتے ہیں یہ چڑے لہستانی پر ہری سی تو پڑے، غصے سے ان کی آنکھیں سرخ ہو گئیں، گلے کی رگیں بھول گئیں، ہنسنے پھوٹنے پھٹنے لگے، سیلابی ہکا بکا کھنکھاتی بھائی کا منہ کھٹکا اور کبھی دروازے میں کھڑی بھابی کو دیکھتا۔ اسے بڑے بابا کی نہ رائی کی جیہ سمجھ نہیں آ رہی تھی، جی بھی کیسے ... " اس نے جب کچھ کہنا، صرف سلام ہی تو کیا تھا اور منہ بڑے لہا ہری پڑے۔ وہ کافی بھائی کے گھر آیا تھا اور ڈرائنگ روم میں پاکستان اسٹریلیا کے بیچ پر، ہر نہ تھرو کر رہا تھا کہ بڑے ابا خلاف معمول سیلابی سے ملے بغیر دروازے کے ساتھ گزرنے لگے، کافی بھابی نے یہ سمجھ کر کہ بڑے بابا کی مہمان پر نگاہ نہیں پڑی، انہیں متوجہ کیا "بڑے بابا! دیکھیے کون آیا ہے۔ ملک کا پانچواں ستون صحافت کا روشن ستارہ۔" بھابی جان نے یہ تعارف سیلابی کے کان کھینچوانے کے لیے کیا تھا کہ بیسویں کی طرح بڑے بابا چند جملے اچھا کر پرائی دلی کے مزیدار تھے نہ نہیں گئے مگر وہاں تو وہ ملے ہی دھرا تھا، بڑے بابا سخت غصے میں تھے اور یہ سارا جملہ

سیلانی پر تاج پھارہ ہکا بکا کھڑا دوسروں کا سرتیک رہا تھا۔

”ابا بئی! کیا برا ضرورت تو ہے، صیغیت ٹھیک ہے؟ کای بھائی نے بڑے ابا کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے نرمی سے پوچھا۔“ لٹکا ہے آپ کا ہنڈ پر بشر ہائی دور بابے، آئیں یہاں بیٹھیں۔“

”ارے چھوڑو بھئی، میں خود بیٹھ سکتا ہوں، بچہ سمجھ رہا ہے کیا۔“۔۔۔ ابا بئی بھی مسکرا دیا۔

”بڑے ابا کی طبیعت ٹھیک نہیں لگتی، کای بھائی نے معذرت خواہانہ انداز میں سیلانی کو دیکھتے ہوئے کہا۔ وہ خود حیران تھے کہ آج بڑے ابا کو کیا ہو گیا، وہ تو سیلانی کی آمد پر بڑے خوش ہوا کرتے تھے۔ خوب گپ شپ لگاتے تھے اور سیلانی کی تحریروں کے جملے پکڑ پکڑ کر اس کے کان کھینچتے مگر آج نہ جانے نہیں کیا ہو گیا۔

”آخر بات ہے کیا کچھ تو بچہ ہے۔ کای بھائی نے زنی کا نکاس بڑے ابا کی طرف بڑھاتے ہوئے نرمی سے پوچھا۔ انہوں نے کوئی جواب نہیں دیا، خاموشی سے پانی کے چھوٹے چھوٹے گھونٹ بھرے اور لمبی لمبی سانسیں لینے لگے۔ بھائی جان نے پھر کچھ کہنا چاہا تو انہوں نے ہاتھ کے اشارے سے خاموشی کرادیا۔ تھوڑی دیر میں ان کی حالت قدرے بہتر ہوئی تو سیلانی کی جانب متوجہ ہوئے ”میاں معذرت چاہتے ہیں، ذرا خون کھل گیا۔ دل میں ایک بھڑاس تو متحسی ہو نکلی تھی۔“

”ارے بڑے ابا! میں بھی آپ کا بیٹا ہی ہوں، اس میں معذرت کی ضرورت نہیں، مجھے تو کچھ برا نہ لگے، بزرگ اپنے بچوں کو نہ ڈانٹیں گے تو کس کے کان پکڑیں گے۔“

”بڑے ابا پر اثرامہ لگا رہے ہو“ کای بھائی نے سیلانی کی بات کافی اور مسکراتے ہوئے بولے ”تمہارے ہاں کب اور آئیں گے پکڑے، یہ کاس تو ابھی باقی ہے۔“

”ہاں میاں! یہ تو ابھی باقی ہے، دھر آؤ، دھر آؤ۔۔۔ یہاں بیٹھو، بڑے ابا نے سیلانی کو

اپنے پاس گالین پر بیٹھنے کا اشارہ کیا اور جب سیلانی آہیسا توکان سے اُترنے لگا تو بھائی سے کہا جاؤ میاں ذرا آج کا اخبار تو لے آؤ۔

”آج کے اخبار میں کوئی خاص بات ہے کیا؟“

”خاص بات... بڑے بابا کی پریشانی پر پھر ٹیل پڑ گئے۔“ ابھی بتاتا ہوں، ابھی بتاتا ہوں۔“

تھوڑی سی دیر میں کامی بھائی کان سے موہاٹل فون لگائے اخبار اٹھا لائے اور اخبار بڑے بابا کو دیتے ہوئے ڈرائنگ روم سے باہر نکل گئے۔

”یہ کیا ہے؟“ بڑے بابا نے ملک کے سب سے بڑے کثیر الاشاعت اخبار کے صفحہ اول

پر ایک چھوٹے سے اشتہار پر نگلی رکھتے ہوئے پوچھا۔ یہ دیلتاؤن ڈے کے حوالے

سے ”کلوز اپ“ کا اشتہار تھا جس میں لکھا تھا ”دیلتاؤن ڈے... دن بعد“

”اشتہار ہے... کلوز اپ کا“ سیلانی سننایا۔

”اشتہار“ بڑے بابا نے سیلانی کے ہاتھ سے اخبار لے کر میز پر بٹکا دیا ”اشتہار نہیں ہماری

غیرت کا جنازہ ہے۔“ اس کا مطلب جانتے ہو، چاہے یہ دیلتاؤن ڈے کیا بلا ہے؟ اور یہ

اخبار والے کیا کریں گے؟ یہ پیغام محبت چھاپیں گے، پیغام الفت شائع کریں گے، ماسوں

کے ساتھ... اور یہ کسی کے نام بھی ہو سکتے ہیں، کسی کی بہن، بیٹی، بیوی... کے لیے، اور وہ

کچھ نہیں کر سکے گا، میاں! ہم صحافیوں میں کوئی غیرت، شرم حیا نہیں رہی۔ کوئی تم لوگوں سے

پوچھنے والا نہیں تو اوپر خدا کی ذات تو ہے۔ وہ تو پوچھ لے گی، پھر کیا بولو گے، کیا جواب

دو گئے؟“ بڑے بابا کی نگاہیں سیلانی کے جسم کے اندر اترتی محسوس ہوئیں۔ وہ سیلانی کو

گھورے جارہے تھے اور وہ آنکھیں چراہ تھا، اس کے سوا کچھ ابھی کیا، کیا جواب دینا، کیا

وضاحت پیش کر سکتا، کون سا عذر تراشتا... اس نے چپ رہنا ہی بہتر جانا، کیونکہ صحافیوں کی

صفائی کے لیے اس کے پاس کوئی دلیل نہیں تھی۔

”اور اور... چاہے یہ دیلتاؤن ڈے کی اصل کیا ہے؟ اسے تو عیسائی چرچ بھی قبول



نہیں کرتا۔ وہ بھی اس ننگے دن کو نہیں مانگا اور ہم ہیں کہ کچھ سننے سمجھنے کو تیار نہیں۔ دینے والوں کو کچھ پتا ہے اور نہ پھولوں کے تحائف وصول کرنے والی بیچوں کو کچھ پتا ہے۔ یہاں اگرچہین ہفتی میں اس دن سے ایک نہیں تین کہانیاں موسم ہیں، پہلی کہانی Feast of the wolf خونی بھیڑیہ کی بھوک سے ہے۔ عیسائیت کے ابتدائی ایام کے دوران دہلی روم یہ تہوار منایا کرتے تھے، یہ تہوار چدرہ فردری کو فہمی رونا جونی نامی دیوی کو خوش کرنے کے لیے منایا جاتا تھا۔ اس دن وہاں کے مرد ایک جگہ لڑکیوں کو جمع کر کے رات کے لیے ان میں اپنا ساتھی منتخب کریتے اور پھر ان کی مرضی ہوتی کہ وہ ایک دن ساتھ رہیں یا دو دن یا عمر بھر اس ثلاثت میں تھڑے رہیں۔ یہ فرنی میکس کا تصور تھا۔ اس تہوار کو ایک اطالوی بشپ نے عیسائیت میں شامل کر لیا۔ اسی کا نام بھی سینٹ ویلنٹائن تھا۔ وہ فوجیوں کی خفیہ شادیاں کرایا کرتا تھا۔ اس زمانے میں فوجیوں کو شادیوں کی اجازت نہیں تھی۔ حکمران سمجھتے تھے کہ ہال بیچوں کے نکھڑے سے فوجی ناکارہ ہو جاتے ہیں۔ جب انہیں پتا چلا تو انہوں نے سینٹ کو مروا دیا۔ ایک اور سینٹ ویلنٹائن یونانیوں کا مذہبی شیشوا تھا۔ وہ جیلوں میں ظلم کا شکار ہونے والے قیدیوں کو فرار میں مدد دیتا تھا اور انکھنوں پر 14 لڑوری 270 قتل سب سے است پھانسی دے دی گئی۔ اور ادھر ہم نے ہزاروں سال بعد اپنی غیرت کو پھانسی دینے کا رواج شروع کر دیا ہے اور تم قلم کار اس میں شیش پیش ہو۔ خدا کے لیے ہوش کرو، خدا کے لیے قتل کے ناخن لو۔۔۔

بڑے اما کی تارنگی اپنی جگہ تھی وہ صحیح کہہ رہے تھے، وہ پرانے دنوں کے آدمی ہیں۔ جب گھر کی زنانیاں بھی دبیز پامرتی تھیں تو تاتنے کے چاروں طرف چادریں پٹی ہوتی تھیں، کوئی ان کے ناخن نہیں دیکھ سکتا تھا مگر ان کو وہ کیسے عانا کہ بڑے اما زمانہ بدل چکا ہے۔ پردہ، حجاب اور برقع بنیاد پرستی، جہالت اور خود نمائی، بے پروگی، آزاد خیالی کی۔ بلکہ بن چکی ہے۔۔۔ وہ وقت لہ گیا جب لوگ عزت، غیرت، شرم دنیا کے معنوں سے واقف

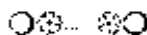
تھے اور آج اگر یہ منگوانت میں بھی مل جائیں تو قیمت... ہمیں ان کے پاس سرکار ۱۲۰  
ہم نے قوتہ سننے کی قسم کھائی ہے۔ حق سنا ہے نہ سمجھتا ہے، امام کعبہ منبر پر کھڑے ہو کر  
رہے ہیں کہ بخش چیلوں نے عالم اسلام پر یلغار کر رکھی ہے... ہم حالت جنگہ میں ہیں  
لڑنے کو تیار نہیں، دوزخ قاضیوں والے آرام و کمر ہوں نے ہماری کمریں مسہ یوں سے چپکا دی  
ہیں۔ ہم میڈیا سے بے شرمی کی گولیاں لے کر بے غماری کے دودھ کے ساتھ معق میں  
اتار پئے ہیں۔ گرم گرم ہتھوں پر اندھے پڑے ہیں ہمیں گھر کی بوڑھے نہ نیرت  
کا جوش۔ اگر یہ سب غلط ہے تو بتائیں بسنت کے بچوں پر کتنوں نے زبان کھلی؟ کتنے  
ٹھہروں سے پی ٹی وی کی طرفن کیا گیا کہ ہمارے گھروں کو گھر ہی رہتے رہا جائے، بادشاہی  
مسجد کے پیچھے والی لکھن نہ کھجا جائے۔ ہیرا منڈی کا کوٹھنا نہ سمجھ جائے؟ کتنوں نے بسنت  
کے اشتیادوں پر اور ریپورٹوں پر اخباروں کے ایڈیٹروں سے احتیاج کیا، انہیں قلم کی حرمت  
کا احسن دلایا۔ اور اب ویلنٹائن ڈے کے اہتمام پر سب سینوں سے ٹھوڑی لگائے  
بیٹھے ہیں کوئی ایک نہیں اٹھتا کہ کہے گا باہرست مہینا ہے، بسنت ابراہیمی پر عمل کے دن  
ہیں اور اعر یہ فہائش؟ نہیں انہیں کہنے سننے سے بھی کچھ نہیں ہوا کیوں کہ ہم لڑتوں کے  
بھوت ہیں باتوں سے کب مانیں گے۔

ٹی وی کا کردار!

اگرچہ ویلنٹائن ڈے کا آغاز اور اس کا فروغ مغرب سے ہی ہوا لیکن مغرب کے  
بارے میں بات کرنے ہمارے نزدیک بالکل منظور اور بے معنی ہے۔ کیونکہ ان کے نزدیک تو  
بے حیائی و بے شرمی کی کوئی حدود رہتی نہیں رہیں، جنسیت اور فرما کاری کی وجہ سے اہل  
مغرب کا تمدنی نظام بالکل تباہ ہو کر رہ گیا ہے۔ بہن بھائی اور ماں بیٹے کی تمیز کا فرق بھی  
مٹ چکا ہے۔ کہتے ہی ایسے واقعات رونما ہو چکے ہیں کہ بھائی نے اپنی بہن سے اور ماں  
نے بیٹے سے مل کا، کیا "گھر فرینڈ" اور "ہوائے فرینڈ" آئے روز کی کہیں رہا کرتے ہیں،

یہ کوئی قابل ذکر بات نہیں۔ قطع نظر اس کے باعث افسوس بات یہ ہے کہ ہم اس شے کے کدو بار میں کیوں خریدار بنے ہوئے ہیں اور دستاویز اسے کو کیونکر اور کس لیے منہ رہے ہیں۔

مغربی سیڈیا سے بڑھ چڑھ کران بے حیائیوں کے فردوغ کا سہارا۔ ان بے حیائیوں کا سہارا سب انگریزی اخباروں اور رسائل کے سرجات ہے اس کے علاوہ پاکستانی ٹی وی چینل سٹیٹ ٹی وی اور ریڈیو گلبر (FM) بھی کسی سے پیچھے نہیں ہیں۔



## پاکستانی طلباء ویلنٹائن کی راہوں پر

کراچی میں بارش بہت کم ہوتی ہے۔ درحقیقت ہوتی ہے تو پھر رفتہ آمد، سارا حساب ہے باقی کر دیتی ہے۔ ابھی کھوار کی غیر متوقع بارش سے اہل کراچی یوں جموم اٹھتے ہیں جیسے صدیوں بعد خزاں میں بہار آئی ہو۔ اگست 99ء کے آخر کی بات ہے جب کراچی میں ایک روز سولہ گھنٹے بارش نے دلوں کے چرواہوں پر مسرت کے دیے جلا دیے۔ دن کے اس میزاج کا وقت تھا اور میں گلشن اقبال میں یونیورسٹی روڈ پر جامعہ الدراسات میں تھا۔ جامعہ الدراسات سے دس منٹ کے پیدل رستے پر جامعہ کراچی ہے اور اسی وجہ سے اسے یونیورسٹی روڈ کہا جاتا ہے۔ اس روڈ پر جامعہ کراچی سے پہلے ایک خوب صورت سیرگاہ ”سفاری پارک“ کے نام سے مشہور ہے جس پر صحیفہ زندگی کے سانچے سے زیادہ طلبہ و طالبات دیکھنے کو ملتے ہیں۔ اس روز بارش کی وجہ سے ساری دنیا کھدکری ہوئی تھی۔ چند دوستوں کے ساتھ سفاری پارک میں داخل ہوئے تو پارک کے مختلف گوشوں خاص کر جمیل کے کنارے پر لگے ٹیٹوں پر عجیب منظر دیکھنے کو ملے۔ جامعہ کراچی کے وہ طلبہ و طالبات جنہیں اس وقت یونیورسٹی میں جاری کلاسز میں ہونا چاہیے تھا۔ وہ یونیورسٹی کی بجائے سفاری پارک میں بیٹھے بہرہ رنج، ناخوش، غمگین اور شیریں فرہاد کی رومانوی داستانوں کو امیر بارے تھے۔ کہاں کہیں یہ کہ ان کی تعداد درجنوں نہیں سینکڑوں کے حساب سے تھی۔ کراچی کے جامعہ تقیمی اوقات میں ایسے ہی منظر میں نے اکثر کے بہت سی تفریق کا سامنا کیا اور یہ گاہوں میں بھی دیکھتے جن میں خاص کر جنات باغ، اریس کوئٹہ پارک گلشن اقبال کے

عادیہ ٹیچرل کالج آف آرٹس بھی شامل ہیں۔ 2003 کے ماہ فروری کے اوائل کو کراچی میں روزنامہ "امت" کے سینئر صحافی احسان کوہاٹی سے بیٹھک ہوئی تو انہوں نے دل بٹا دینے والا واقعہ سن کر پریشان کر دیا۔ انہیں پچھلے کئی روز سے فون پر اطلاع دی جا رہی تھی کہ ہائی پاکستان کے مزار میں سکول ناٹم کے دوران اکثر طلبہ و طالبات کی ٹولیاں ٹوٹ گئیں۔ انہوں نے مصروف تھرتی ہیں۔ وہ خبر رسائی کے لیے مزار تاحد جو پہنچے اور وہاں انہوں نے ہائی اسکولز کے طلبہ و طالبات کی بہت سی ایسی جوتیاں دیکھیں جو تعلیمی اداروں کے بجائے یہاں سربز و شاداب لاناؤں میں بیٹھے ساتھ جینے مرنے کا سبق پڑھ رہے تھے۔ یہ چند مناظر میرے دیکھنے سے تھے۔ آپ نے بھی بہت سی جگہوں پر ایسے ہی مناظر دیکھے ہوں گے۔ خاص کر کالج کے آس پاس کسی پارک میں سکولز و کالج کے ان طلبہ و طالبات کو جنہیں معمر قوم کہا جاتا ہے وہ ملک و ملت کا نام روشن کرنے کی بجائے ایک دوسرے کے زانو پر سر رکائے دنیا جہان سے بے پردہ کھو گئے کھائی دیتے ہیں۔

یہ ڈرامہ دکھائے گا کیا سین!

یہ مرض پاکستان کے کسی ایک شہر کے تعلیمی اداروں میں نہیں بسے پاکستان کے ہر شہر اور شہر کے ہر تعلیمی ادارے میں پایا جاتا ہے اور اس مرض میں مبتلا نوجوان دن بدن یوں بڑھتے جا رہے ہیں جیسے بارش کے بعد کیڑے کھڑے ہوتے ہیں۔ پاکستان کے تعلیمی اداروں میں زیر تعلیم طلبہ و طالبات کا روحان تعلیم کی بجائے عشق و محبت کی طرف مبذول ہے؟ میرے نزدیک ہمارے معاشرے کا یہ سب سے اہم مسئلہ ہے، اس کا نتیجہ آنے والے وقتوں میں کیا نکلے گا شاید اس پر ارباب حکومت نے کبھی غور نہ کیا ہو۔ طلبہ و طالبات میں روز بروز شدت سے پنےا بھونے والی اس روش کو نہ بدلا میں تو آنے والا دور پاکستانی تعلیمی اداروں کی تباہی کا مژدہ سنائے گا اور یہاں یورپ کے تعلیمی اداروں جیسی جنسی بے راہ روی کی داستانیں ہماری مشرقی روایت اور معاشرتی و تمدن کا جنازہ لگان کر دم لیں گی۔

یہ ڈرامہ دکھائی گا کیا سین  
پردہ اٹھنے کی ٹھکر ہے بچہ

کہتے ہیں کہ تعلیمی ادارے اور ان میں دی جانے والی تعلیم ہی ایک ایسی سرگرمی ہوتی ہے جس کی بدولت کوئی قوم اپنے فکری ورثے کو نسل نو تک منتقل کرتی ہے۔ اس فکری و ثقافتی ورثے کی پشت پر معاشرے، تعلیمی ادارے اور تہذیب و ثقافت کا گہرا تعلق ہوتا ہے۔ اگر حقیقی معنوں میں ایسا ہو تو طالب علم نہ صرف تعلیمی اداروں میں بہتر کارکردگی کی بدولت ملک و ملت کا نام روشن کرتے ہیں بلکہ اپنے سلف کے کارہائے نمایاں مزید مزین کرتے ہیں۔ اگر کسی قوم کا معاشرہ، تہذیب و ثقافت اور میڈیا، نسل نو کے اساسی تصور یا فکری ورثے کی بجائے عشق و محبت کے کردار اور مخلوط طرز زندگی کی طرف رہنمائی کرے تو پھر اس قوم کو اپنے تحفظ و بقا کے لیے طویل جدوجہد کرنا پڑتی ہے، اسی لیے تو کہا جاتا ہے کہ زندگی کی اقدار میں کھار علم ہی کی بدولت حاصل ہوتا ہے، تاریخ نے یہ ثابت ثابت کی کہ مستقبل میں وہی قوم ترقی حاصل کرتی ہے جو اپنے نو نبالان کو زبود تعلیم سے آراستہ کرتی ہے، جس ملک و قوم کے نوجوان جتنے تعلیم یافتہ ہوں گے، اس ملک کی ترقی و کامرانی کی اتنی ہی راہیں کھلیں گی۔ جیسے تعلیم کسی بھی ملک و قوم کی ترقی کا اہم ترین ذریعہ ہے ویسے ہی نظام تعلیم کا بہتر ہونا بھی معاشرے کے اہم مقاصد کا تعین کرتا ہے۔ اسے ہماری بدقسمتی کہیے، کوئی نامی کا نام دیجئے یا غیروں کی سازش کہ ہمارا نظام تعلیم اور تعلیمی اداروں کی ابھی تک کوئی کل سیدھی نہیں ہوئی۔ ہمارے تعلیمی ادارے مستقبل کے معمار کم اور ویٹنا کن جیسے بدفراش افراد زیادہ پیدا کر رہے ہیں۔

تعلیمی اداروں میں عشق کے مریض:

ملک بھر میں پرائمری کی سطح سے لے کر یونیورسٹی تک مخلوط تعلیمی اداروں نے جو بیماری علما و طالبات میں پیدا کر دی ہے وہ ہمارے معاشرے اور تمدن کو گھٹن کی طرح چاٹ رہی

ہے۔ ان غلوہ تعلیمی اداروں سے انجینئرز، ڈاکٹرز، اکیل اور ماسٹرمان کے روپ میں بچے پیدا کرتے ہیں۔ ان بچے رو مانوی دستاؤں کے پیرائے میں رہے ہیں اور ان رات ہیرو بچے کی سہولتوں اور شہر میں لڑکوں کے روپ و ہوا رہے ہیں اور عشق و محبت کی نئی داستانیں رقم کر رہے ہیں۔ عشق و محبت کا یہ مرض ہمارے ملک کے تعلیمی اداروں میں آج تک پھیل چکا ہے اور پھولتی کھاسی سے لے کر ہائی کلاسز کے طلباء و طالبات کس قدر اس مرض کا نذر ہیں اور ان کی صدمہ و قہر سے وہ بچے اس کا اندازہ آپ ان غلوہ سے کھائیں۔ یہ بچے پاکستان کے کثیر تعداد والی مٹروپولیٹن انجمنوں کے نئیاتی کالم میں ہر نئے شائق ہوتے ہیں اور اس میں تنگدستی کی دوری اور مسئلہ کے حل اور انجمنوں سے پھٹکارا پانے کے لیے کھار و سہانی کے ساتھ ان صبا، و طالبات و عشق و محبت قائم رکھنے اور بریتانویں میں نئی راہیں نکالنے کی جزئیات سے آگاہ کیا جاتا ہے۔

شکارت ہے یا رب ان خداوندان اُنسب سے

سہی شہین بیکوں کو دے۔ ہے زں کا کہاری کا

ہم نے تعلیمی اداروں میں مسلمان قوم کی چٹروں میں لگی ہے اور انجمن کوئی پریشہ نہیں رہتی ہیں ان کی چند ہسکیوں ملخص فرمائیں۔  
وہ خون سے خط لکھتی ہے:

میری عمر 22 سال ہے اور میں انجینئرنگ کا تیسری سالہ اور میں فائنل ایئر کلاس کا طالب علم ہوں۔ حال ہی میں میری خانہ کی پھوٹی تند نے موقوفہ پار بجھ سے اٹھنا بہت کر دیا۔ میرے قاتل کے وجود بھی کہ میں کسی سے مشروب ہوں، وہ مجھے اپنے خون سے لپٹ لکھتی ہے روتے ہوئے تلخ دواں کرتی ہے۔ اب تو مجھے بھی وہ اچھی لگنے لگی ہے، انہ ان

چٹروں میں میرے قہر و ایئر کے دو مضامین بھی رہ چکے ہیں۔ ①

② احسان علی چھوڑا، داسر، جہان 13 اکتوبر 2002ء

بیر اور سہیلی کی پرستار:

بیر سہیلی اور سہیلی کے رومانوی کردار کو عملی جامہ پہنانے کی شوقین سائنس دانہ کی طالبہ لکھتی ہے۔ میں نے کالج میں اپنی سہیلی سے اس کے فریڈ کی تعریف کر دی اور کہا کہ مجھے اس لڑکے سے رابطہ کرتا ہے۔ بعد میں لڑکے نے مجھے فون کرنا شروع کر دیا اور گھر میں میرے ماموں نے سن لیا ایک تو گھر میں میری بے عزتی ہوئی دوسرا اہیار اٹھ گیا۔<sup>①</sup> ساتویں کلاس میں عشق!

انہیں خواہوں کی دنیا کی رنگینوں میں گھسنے والی میرا محبرات سے استفسار کرتی ہیں: "میں ساتویں کلاس میں تھی کہ میرا ایک لڑکے سے چکر چل گیا والد صاحب نے مجھے خوب مارا اور پھر اسکول جانے سے منع کر دیا لیکن مجھے پڑھنے کا شوق ہے میں کیا کروں؟"<sup>②</sup> وہ کہتی ہے روز ملتے آیا کرو!

ایسی ہی پریشانیوں میں ڈوبا ایک میٹرک کا طالب علم بھی پریشان حال ہے۔ کہتے ہیں کہ "جب بھوک محن میں ڈوبے ڈالتی ہے تو عشق کا بھوت اتر جاتا ہے، یہاں ایسا ہی چکر ہے۔" پاکستان کے مستقبل کا ایک معمار عمر ضیاء لاہور سے تعلق رکھتا ہے اور میٹرک کا طالب علم ہے اور پیسے کی عدم دستیابی کی وجہ سے پریشانیوں میں گھرا ہوا ہے: "میں میٹرک میں تھا تو مجھے ایک لڑکی سے محبت ہو گئی، وہ انتہائی ذہین ہے اور اسے پڑھنے کا بہت شوق ہے، اب وہ مجھے کہتی ہے کہ روز ملتے آیا کرو اور روز فون کیا کرو لیکن میں ٹیلی فون پر اتنا پیسہ خرچ نہیں کر سکتا۔"

دس سال کا بچوں!

اسی صفحے کے آخر میں ایک سترہ سالہ بچوں کا حیرت انگیز اور افسوس ناک خط شامل ہوا

① (اخبار جہاں 3 تا 9 فروری 2003ء، کالم نفسیاتی مسائل)

② (اخبار جہاں 24 تا 30 مارچ 2003ء)



ہے جس کا نام محسن خان اور لاہور سے تعلق ہے۔ عجب بات ہے کہ اس طالب علم نے صرف تیرہ سال کے بعد وہ سات سال سے ایک لڑکی سے محبت کر رہا ہے اب سوچئے کہ صرف دس سال کی عمر میں اس طالب علم کو عشق کے ہنر کس نے سکھائے۔ دس سال کی عمر میں ذہین فطین اور لائق سے لائق طالب علم بھی لاکھ محبت اور کوشش کر کے ساتویں کلاس سے زیادہ نہیں چاسکتا لیکن عجب تماشا ہے کہ وہ ساتویں کلاس سے دس سال کی عمر میں سات سال سے ایک لڑکی کی محبت میں گرفتار محض کومات دے رہا ہے اور اب بھی مستقبل سے بے خبر اسی طرح عشق و محبت کی وادیوں میں گم ہے۔ کیا کوئی جواب دے سکتا ہے کہ اس دس سال کے طالب علم کو عشق و محبت کرنے کا یہ شوق کہاں سے چھایا۔ تعلیمی اداروں کے مخلوط نظام تعلیم کی وجہ سے ہمارے فی وی ڈراموں اور فلموں میں چھنے والے انہر سے یا پھر اس میڈیا سے جو عورت کی لڑائش کے بغیر کسی بھی چیز کو پیش کرتا اور ہوتا سمجھتا ہے، جانے معاشرے میں کیا زہر پھیلتا جا رہا ہے کہ ہمارے نوجوانان میں شہور کو پہنچنے سے قبل ہی عشق کی وادیوں میں گھو جاتے ہیں۔

میں اپنی منچیر سے محبت کرتا ہوں:

مجھدار اور شعور کی عمر کے حامل عشق کی وادیوں میں ایسے گم ہو جاتے ہیں کہ چھوٹے بڑے اپنے پرانے اور استا، شاکر کی تمیز سے بھی محروم ہو جاتے ہیں۔ ہمارے معاشرے میں ایک برائی ٹیوشن کے نام سے جنم لے چکی ہے اور صد حیف کہ ٹیوشن سنٹر میں لڑکے لڑکیوں کو پڑھانے پر اور لڑکیوں کو پڑھانا پسند کرتی ہیں۔ ہمیں سرخیز پوش طبقے میں جو ٹیوشن سنٹر ہیں وہ اکثر گھروں میں قائم ہیں جہاں مکے کی ایک تودہ پڑھی لکھی لڑکی تمام غلوں کے بچوں کو ٹیوشن پڑھاتی ہے۔ ان ٹیوشن سنٹروں میں جو مسائل پیدا ہوتے ہیں اور عشق کی داستانیں جنم لیتی ہیں ان میں ایک فرسٹ ایئر کے طالب علم محمد عرفان کی بھی ہے جو پریشانی کے عالم میں ڈوبا کھتا ہے "میں ایک عکسین مسئلے سے دوچار ہوں، میں دو سال

سے ایک ٹکی سے ٹیڑھ پڑھتا ہوں وہ ایم اے پاس ہے اور میں ٹرسٹ ایسوسی ایٹ ہوں اور دو سال سے اس سے چڑھ رہا ہوں۔ وہ مجھے بہت اچھی لگتی تھی ہے مگر میں آج اس سے اظہار نہیں کر سکتا ہوں۔ کبھی کبھی اس کی باتوں سے لگتا ہے کہ وہ بھی مجھے پسند کرتی ہے میں اس کی محبت میں بہت آگے نکل چکا ہوں۔ وہ بھی کا کوئی راستہ نہیں، صرف ایک ہی راستہ اور وہ ہے سوت۔ میرے گھر والے مجھے منع کرتے ہیں کہ میں اس سے پڑھنے نہ جایا کروں لیکن اب میں اس کے بغیر رہ نہیں سکتا۔ ❶

میں کسے چنوں..... والدین یا عاشق کو.....؟

ایسے ہی تھیں مسئلے سے دوچار سینڈائیر کی طالبہ کی چٹا بھی نہیں جو ایک طرف محبت کے سمندر میں غوطہ زن ہے اور دوسری طرف اسے والدین کی رسوائی کا غم بھی دامن گیر ہے۔ لکھتی ہے: "میں سینڈائیر میں ہوں۔ ایک دن میں نے ٹیلی فون پر مجھے کے لڑکے سے بات چیت میں پہل کی۔ مجھے اس لڑکے سے محبت تھی۔ اس سے ٹیلی فون پر رابطہ ہوتے تھے۔ وہ بھی محبت کرتا ہے لیکن ذرا ہے کہ والدین کو نہ بتا دے۔ ایک طرف والدین ہیں اور دوسری طرف محبت۔ مجھے بتائیے کس کو چنوں۔ ❷

کمال افسوس!

مقام افسوس ہے کہ جس قوم کے تعلیمی اداروں کے شیئر طلبہ و طالبات کا یہ حالی ہو اور وہ اپنی تعلیم کے ذریعے ملک و ملت کا نام روشن کرنے کی بجائے والدین کی آنکھوں میں دھول جھونک کر عشق و محبت کی داستانیں رقم کر رہے ہوں تو ایسے طلبہ و طالبات ملک و ملت کو کونسی ترقی کی منازل پر لے جائیں گے۔

اسے کمال تجھ پر کمال افسوس ہے

❶ (محمد عرفان مسیحیوان، محنت روزہ اخبار جہان 13 تا 17 اپریل 2003ء)

❷ (شاہین بی، کمالیہ محنت روزہ اخبار جہان 13 تا 17 اپریل 2003ء)

محبت میں والدین رکاوٹ!

لیجئے عشق و محبت کی دلیلیں کے الف لیوی کر دار کے چند نفسیاتی مسکن اور تعلیمی مزید سنیں کیونکہ محبت کے نئے راہیوں کا مرکز کوئی ایک تعلیمی ادارہ نہیں بلکہ عشق کے راضی تو پاکستان کے ہر شہر اور ہر تعلیمی ادارے میں بکثرت موجود ہیں۔ راولپنڈی سے ملی لیلیٰ اسما کا کہنا ہے کہ ”میں میٹرک کی طالب ہوں اور ایک کزن کو پسند کرتی ہوں، وہ بھی مجھے پسند کرتا ہے، اس کے گھر والے تو راضی ہیں مگر میرے گھر والے بالکل راضی نہیں۔“ ❶

میٹرک کی اس طالبہ کو اپنے تعلیمی سال اور تعلیمی مستقبل کی پریشانیوں، اہلیت یہ فکر ستائے جا رہی ہے کہ میرے والدین راضی نہیں ہو رہے اور اگر نہ ہوں تو میرے عشق کے مستقبل کا کیا ہے۔ ایسی ایک عشق و محبت کی تلی لکھتی ہے ”ہم تین بیٹیاں اور ایک بھائی ہیں، میں سب سے چھوٹی ہوں میں تو اس میں بھی جب میرا ایک کزن مجھے پسند کرنے لگا۔ میری اس سے دوستی ہو گئی۔ وہ رشتہ لے کر آئے تو میرے والدین نے انکار کر دیا۔“ ❷

نتیجہ جب نکلتا ہے تو عاشق قیل ہوتے ہیں!

آپ نے یہ شعر اکثر نہ ہو گا۔

محبت کرنے والوں کے زائے کھیل ہوتے ہیں

نتیجہ جب نکلتا ہے تو عاشق قیل ہوتے ہیں

ایسے ہی ایک عاشق طالب علم کی داستان الم بھی سینے جو اس شعر کی علی تھویر ہے۔ موصوف رقم طراز ہے: ”میں ایف اے میں پڑھتا ہوں اور پڑھنے میں بہت کمزور ہوں۔ میں نے میٹرک تین سال میں کیا ہے اور وہ بھی امتحانی کم نمبروں سے۔ اب میں نے

❶ (سجاد حجاز 12 تا 18 مئی 2003)

❷ (مناو صدیقی، جھنگ، حجاز حجاز 12 تا 18 مئی 2003)

ایف اے کا امتحان دیا تو میں تین مضامین میں ٹپل ہو گیا۔ میرے پاس ایک جاس تھا کہ سیکنڈ ایئر کے پیپرز کے ساتھ فیسٹ ایئر بھی دے دوں لہذا میں نے فرسٹ اور سیکنڈ ایئر دونوں سال کے پیپرز ایک ساتھ دے دیے، نتیجہ آیا تو میں ٹپل تھا۔ سلیپسٹری امتحان دیا تو باقی مضامین میں کامیاب ہو گیا مگر دونوں سال کے انگلش کے پیپرز میں پھر ٹپل ہو گیا۔ اب میں دونوں پریچوں کی تیاری کر رہا ہوں مگر پڑھائی میں بالکل دل نہیں لگتا۔ میرا مسئلہ یہ ہے کہ میں اپنی کزن سے محبت کرتا ہوں اور گھر والوں کی وجہ سے شادی ممکن نہیں اور میں اسے کونٹریس چاہتا۔<sup>①</sup>

### محبت کے نرا لے کھیل!

ایک اور عشق کی پتانیں جو دیکھ لی جاتا ہے۔ دیکھی بنے نہ بنے البتہ فرہاد یا بیوں کا کردار احسن انداز سے نبھایا ہے۔ لکھتا ہے:

”میں پشاور میں لاء کالج سے ایل ایل بی کر رہا ہوں۔ کچھ عرصہ پہلے میری زندگی میں بربادی کا طوفان آیا، میں جس لڑکی سے پیار کرتا تھا اور ہم دونوں ایک جان دو قالب تھے وہ لڑکی اچانک کینسر کے مرض میں مبتلا ہو کر مجھ سے جدا ہو گئی۔ میں آدمی میں آتا چاہتا تھا مگر اس کی خواہش پر وکالت کا پیشہ اپنایا ہے۔“<sup>②</sup>

پشاور کے فن ایک دوسرے عاشق کا حال دل نہیں جو عشق کے چکر میں الجھیں سڑک کے انگری ٹیسٹ میں ٹپل ہو گیا۔ فرم شہزاد خان نامی اس طالب علم نے لکھا ہے کہ میں پشاور کا رہنے والا ہوں والد صاحب سرکاری ملازم ہیں۔ چند سال پہلے ان کا تادمہ پشاور سے ہری پور ہو گیا۔ میں ہری پور کے ایک پرائیویٹ اسکول جا رہا تھا تو میری نظر گاڑی میں بیٹھی ایک لڑکی پر پڑی اور میں نے فیصلہ کر لیا کہ اسی لڑکی سے شادی کروں گا، پھر میں نے اس

① (جہانگیر بھٹانی، لاہور ماہنامہ جہاں 15 جون 2003ء)

② (ساجد خان، کراچی، اخبار جہاں 15 جون 2003ء)

کے گھر کا چہ اور ٹیلی فون نمبر وغیرہ معلوم کر لیا۔ میں نے ٹیلی فون کیا مگر میت میں کدینہ یا بڑی بہنیں ٹیلی فون لگاتی تھیں وقت گزر رہا گیا اور میں نے میٹرک پاس کر لیا والدین کا اکلوتا بیٹا ہوں۔ وہ مجھے بڑا آدمی مانا چاہتے ہیں، میں بھی انجینئر بننا چاہتا ہوں مگر اس لڑکی کے خیالوں میں اتنا گم رہنے لگا کہ انجینئرنگ کے آخری ٹیسٹ میں غلے ہو گیا۔ ❶

معمار ابن قوم کو ہیرا پنچھا اور سکی پنوں کو ان مانا ہے:

پاکستان کے معروف اشاعتی ادارے کے ایک میگزین میں شائع ہونے والے یہ چند خطوط ہیں اگر آپ اپنے ارد گرد ماحول پر نظر دوڑائیں یا اس مسئلے میں قوموی سی سوچ و پیو کریں تو نہ صرف آپ کا ماحول آپ کو مایوس کرے گا بلکہ بہت سے رسائل و جرائد میں ایسی ہی حیرت انگیز داستانیں پڑھنے کو ملیں گی۔ تعلیمی اداروں سے شروع ہونے والے عشق کی وجہ سے نہ صرف طلبہ کی زندگی برباد ہوتی ہے بلکہ ان طلباء کے خاندان کی رسوائی بھی زبان زد عام ہوتی ہے۔ کہتے ہی ایسے خاندان میں جن کی شریف زادیاں کالج میں قدم رکھتے ہی کسی لڑکے کے عشق میں گرفتار ہوتیں اور پھر چند ماہ بعد گھر کا سارا قیمتی سامان لیے ماں باپ بہن بھائیوں کو خیر باد کہہ کر خاندان کی رسوائی کا سبب بن گئیں۔ یہ سب تکمیل ابن غلدہ پالیسیوں، مغربی فکر کے حامل مخلوط نظام تعلیم، رسائل و جرائد میں عشق و محبت کی من گھڑت کہانیوں اور ٹی وی پر چھپنے والے عشقیہ ڈراموں کی بدولت ہے جو طلبہ و طالبات کے اذہان بدلنے میں مددگار ہوا کر رہے ہیں۔

پھول بننے کی توقع پر جڑے بیٹھی ہے

ہر گلی جان کو سخی میں لیے بیٹھی ہے

سبق شاہین بچوں کو دے رہے ہیں خد کبازی کا!

مثال کے طور پر اخبار جہاں کے اسی کالم کو لے لیجئے! مقام بغسوں ہے کہ معاشرے کی

بے راہ روی نہیں دین کے ڈراموں اور فلموں کی دیکھا دیکھی اور غلوں سے آج روی کا شکار وہ دن معدوم قوم کو عشق کے چکروں میں جینا نفسیاتی مسائل سے دور رکھتا ہے۔ یہ پریشانیوں ہیں اس کام میں ان پریشانیوں کو دور کرنے کی ہر ممکن کوشش کی جاتی ہے۔ یہاں اس کے طلبہ و طالبات کی حوصلہ شکنی کر کے انہیں تعلیم میں تگن رہنے اور محنت و لگن سے پڑھنے کی تلقین کی جائے اور عشق کے چکروں میں پڑ کر اپنے مستقبل کو تباہ کرنے اور زندگی کے قیمتی اوقات کی بربادی کی طرف توجہ دلائی جائے بلکہ ان کی الجھنوں کو دور کرنے کے لیے مشورے دیے جاتے ہیں۔ تعلیمی اداروں کے ان روشن چرخوں کو عملی زندگی میں قدم رکھنے کے علاوہ راتے بتائے جاتے ہیں۔ مثال کے طور پر کالج کی خاتون انچارج نے عشق کے چکروں میں پڑے انجینئرنگ یونیورسٹی فائنل ایئر کے طالب علم حیدر علی کو مشورہ دیا۔

”اگر آپ سمجھتے ہیں کہ لڑکی واقعی آپ سے محبت کرنے لگی ہے اور آپ بھی اس کو پسند کرتے ہیں تو پھر آپ اس تعلق کو آگے بڑھا سکتے ہیں۔“

اسی کالج میں انجینئرنگ یونیورسٹی کی طالبہ کو جب اس کے کلاس فیلو عاشق نے گھر فون کیا اور وہ فون اس کے ماموں نے سنا تو گھر سے ڈانٹ ڈپٹ پڑنے پر موصوف نے اپنی پریشانی ظاہر کی تو ساس ڈھٹائی سے تفکرات میں ڈوبی طالبہ کے نالہ قدم پر یوں حوصلہ افزائی کی تھی: ”مصرف ایک ٹیلی فون پر اتنا پیغام نہیں ہونا چاہیے تھا کیونکہ آپ جب نرگس کے ساتھ تعلیم حاصل کر رہی ہیں تو لامحالہ کلاس کے لڑکوں سے سام دعا بھی کرنا ہوگی۔“

اب اس مشورے کے بعد سزاوارح طالبات تو ضرور شرمیکڑیں گی، اپنے والدین اور گھریلو افراد سے نہ چاہتے ہوئے بھی بغاوت کریں گی اور اپنی مافی السوچوں کو کیوں ٹھیک نہ سمجھیں گی۔

④ (اخبار جہان اکادمی اسلامی مسائل 7 تا 13 اکتوبر 2002ء)

⑤ (اخبار جہان 3 تا 9 مئی 2003ء)

اس نمونے کے جواب پریشان طلبہ و طالبات کی حوصلہ افزائی کرتے ہیں، جو بہت کم تو  
نچائے عشق و محبت کے نام نہاد سے سبق حاصل کرنے کے ان کم نام راہوں پر پہل چکے  
ہیں۔ سوال یہ ہے کہ ہم اس مرض کی تشخیص کے لیے کیوں تیار نہیں...؟ تو ہی وجوہات ہیں  
کہ ہم ملک و قوم کے اٹھتے ہو چاہی کے راستے پر گامزن رہنے کے باوجود بھی کمزوری  
شرح آنکھیں بند کیے بیٹھے ہیں؟

مخلوط تعلیمی ادارے:

اسلام دینِ فطرت ہے "اسلام نے حصولِ تعلیم کو مرد و زن دونوں پر فرض قرار دیا  
ہے۔ مگر علم حاصل کرنے کے لیے مرد و عورت میں تفریق نہیں برقی چاہیے لیکن اس  
کا مطلب یہ بھی نہیں کہ مخلوط طرزِ تعلیم کے ذریعے معمارانِ قوم کو پیرا پنچ، سسکا پنوں  
اور مرزا صاحبوں کے سردار بنانے پر مجبور کر دیا جائے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ علم  
اندھیرے میں اجالا پیدا کرتا ہے لیکن اگر علم کے طالب کو مخلوط ماحول کے ذریعے  
صداقت و امانت کا سبق پڑھانے کی کوشش کی جائے تو لاکھ احتیاط کے باوجود بھی وہ علم  
اندھیرے میں اجالا نمودار کرنے کی بجائے اجالے میں اندھیرے پھیلا کرتا ہے۔ یہ  
خرابی جس میں ان دنوں ہمارے طلبہ و طالبات بڑی تیزی سے مبتلا ہو رہے ہیں، اس  
کی ایک بڑی وجہ مخلوط تعلیمی ادارے ہیں۔ ملک میں قائم نوے فیصد سکولز جو صرف  
پر انگریزی اور میٹرک سسٹم پر کام کر رہے ہیں ان میں طرزِ تعلیم مخلوط ہے۔ اس لیے جیسے  
ماحول سے آغازِ تعلیم میں ہی بچوں کی وہ جھجک ختم ہو جاتی ہے جو عام طور پر مرد و زن کا  
فطری حصہ ہوتی ہے۔ بچے اور بچوں ایک جگہ اکٹھا رہنے، ایک جگہ پڑھنے اور اکٹھے  
انٹنے بیٹھنے کی وجہ سے آپس میں دوستیاں کرتے ہیں اور یہ دوستیاں ہی فطری شرم و دیا  
سے دوری کا سبب بنتی ہیں۔

ہمارا میڈیا اب بچوں کو بہت جلد بلوغت کو پہنچا رہا ہے۔ نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ گھر میں کھڑے کھڑے بچے نے ٹیلی ویژن ڈرامے میں جو عشق کے مناظر دیکھے ہوتے ہیں، لڑکوں اور لڑکیوں کو دوستیوں میں جھکا پڑتا ہوتا ہے وہ ان ہی منظر کا عملی تجربہ سکول میں اپنی کلاس فیلوز کے ساتھ کرتے ہیں۔ یوں میٹرک تک پہنچنے والا طالب علم جسے ”عشق“ جیسے مرض کی آگاہی کالج اور یونیورسٹی کی سطح پر ہونی چاہیے تھی۔ ابتدائی تعلیمی ادارے کے مخلوط نظام اور ہمارے فی وی نے اسے مزید پیشگی آگاہ کر دیا ہے۔ فی وی ڈراموں میں اسٹریلڑکیوں اور لڑکوں کے ایگزیزٹ دکھائے جاتے ہیں اور دوستی کے نام یا عشق کے بندھن میں بندھے ہوتے ہیں۔ علاوہ انہیں ان طلباء و طالبات کی ملاقات کے جو مناظر بھی پردہ سکرین سے نکلتے آتے ہیں وہ اکثر شہر کے کسی تفریحی مقامات کے ہوتے ہیں جن میں وہ دنیا سے بے نیاز باتوں میں مصروف دکھائے جاتے ہیں۔ ہاتھ میں ہاتھ ڈالے چلتے ہیں یا پھر کسی درخت پر اپنے ہم کندہ کرنے کی کوشش میں لگن ہوتے ہیں۔ ایسے سین مناظر کی نگاہ بند کر دیتے ہوئے نہ صرف جوگہ کا انتخاب رومانوی ہوتا ہے بلکہ عشق و محبت کے جذبات سے لبریز جملوں کا جملہ اور پھر لباس کی تراش و تراش تک پر بھی نظر رکھی جاتی ہے۔ لڑکیوں کو خاص کر مردانہ لباس اور جینز میں دکھایا جاتا ہے جو وہ بچے گلے میں ڈالے مغربی طرز پر کئے بالوں کی نمائش میں متاخر محسوس کر رہی ہوتی ہیں۔ یہی حال طالب علم مرد کا کردار ادا کرنے والے اداکار کا ہوتا ہے جو بلا خوف و خطر ہیروئن کا ہاتھ تھامے اس کے ساتھ مرتے دم تک پیش سے زندگی گزارنے کے وعدے اور دلا سے دے رہا ہوتا ہے۔ ہمارا معاشرہ ان فی وی آرٹسٹوں کو ہیروز کے نام دیتا ہے اور اب ایسے ہی ہیروز اور ہیروئن بننے کا خواب ہر بچہ اور بچی دیکھتی ہے اور جب اسے اسکول و کالج میں ایسا ہی تصور اپنی ماحول ملتا ہے تو وہ بے اختیار عشق و محبت کی اس ڈگر پر چلنے کی کوشش کرتا ہے۔



انہوں صد افسوس کہ شاتین نہ بنا تو  
دیکھے نہ تیری آنکھ نے فطرت کے اشارات

ٹی وی کی ”کرم فرمائیاں“

یہ ٹی وی کی کرم فرمائیاں ہیں کہ تعلیمی اداروں میں بھی سکڑ وکات اگر طہاء و خالہات کو گفتگو ملیں، تو ان میں زیر بحث عنوان کسی ڈرامے یا فلمی ہیرو یا ہیروئن ہوگی۔ پانچویں سے لے کر پوسٹ گریجویٹیشن تک سب مرد و زن اپنے اپنے پسندیدہ ڈرامے اور ہیرو ہیروئن کے کردار کی تعریف میں زمین و آسمان کے قبابے ملارہے ہوں گے۔ یہ سب ان طلبہ و طالبات پر ڈراموں کا غیر شعوری طور پر اثر ہوتا ہے۔ اس سے ہی رفتہ رفتہ ان کے کردار و افعال میں تبدیلی پیدا ہوتی چلی جاتی ہے اور وہ برے سے برے کام بھی بلا جھجک اور جرات دو کرتے چلے جاتے ہیں۔ یہ سب آنیڈیل کی تلاش کا کارنامہ ہے اور یہ یونہی کبھی انہیں نہ سن پسند کر دیا اظہار ملتا ہے تو بڑے سے بڑا کام کرنے میں بھی چوکتے نہیں۔

کس کرب سے یارب دوچار ہیں ہم!

ایک اس سال بنگی نے ایک فلم کے آخری سین میں اپنی پسندیدہ ہیروئن کی خودکشی سے متاثر ہو کر اسی انداز میں گھر میں پھنسا ڈالا اور خودکشی کر لی۔ یہ کوئی باعث عجب بات نہ تھی! تو نہ اہل وطن کے فلموں اور ٹی وی پر ڈراموں سے متاثر ہونے کے ایسے واقعات آئے ان اشارات کی زحمت بنتے رہتے ہیں۔ 80ء کی دہائی کی بات ہے ٹی وی پر ایک سیریز ”سکس ملین ڈالر مین“ (Six Million Dollor Man) بہت معروف ہوئی جن دنوں یہ سیریز نشر ہو رہی تھی ان دنوں اکثر ایسے بچے چہتا لوں میں لائے جاتے تھے جو کہ اس سیریز کے ہیرو کے انداز میں چھتوں سے کود جاتے اور اپنے آپ کو زخمی کر دیتے۔ ①

لڑکے اور لڑکیاں ابتدائی عمر میں نامکنتہ ذہن کے مالک ہوتے ہیں۔ ان کی عمر میں جب روٹی دی اور فلموں میں مرد عورت کو آزادانہ عشق لڑاتے اور رومانس کرتے دیکھے جاتے ہیں ان کا ذہن بکڑتا ہے۔ ان سے دل میں خواہش جڑ پکڑتی ہے کہ وہ بھی کسی سے عشق کریں۔ ان کی بھی ٹیک ایسکی ہی خوب صورت محبوبہ ہو یا ایسا ہے خوب صورت محبوب ہو۔ پس ان کے ذہن میں عام مقامات جذبات ابھرتے ہیں اور وہ مقصد زندگی کو بھول کر فساد عشق کے مسافر بن جاتے ہیں۔ لی وی اور مخلوق طرز تعظیم کے۔ تھو ماتھو اخبارات، ورسائل، ڈائجسٹ اور گلیس ہزاروں میں فلمی اشتہار مضبوط خیالات کے ذہان کھینچنے میں سوشل کراداروں کرتے ہیں اور بکھر مخلوق تعلیمی ماحول اس کا پتھر مکر رہتا ہے۔

جہاں سکینہ دار ہیں ہم

کسی سے یارب دو چور ہیں ہم

عشقِ خطوط کا مقابلہ:

جہاں تعلیمی اداروں میں ایسا دوسرا ہو گا ایسا لا محالہ عشق پر دان چڑھے گا اور اگر دیندار بن جائے گا ایسے بنی اداروں میں بطور تقریب یا اضافی سرگرمی کے، مثلاً نئے طور پر ایسا چائے تو پھر یہ رشتہ دو آشت ہو گا۔

ہندوستان میں کوکلت کے تعلیمی ادارے میں پڑھ فرادی کو دیکھنا سننے کے موقع پر پاپم طلبہ کا، مین عشقِ خطوط ٹائیٹ کا۔ بہ بد متعلقہ ہوا۔ اس کے اشتہار میں لکھتا تھا مقابلے کا سلسلہ چودو فردی سے پانچویں فردی تک جاری رہے گا۔ اس مدت میں خوش مند اپنے عشقِ خطوط، اکی میں کے ذریعے بھیج کر مقابلے میں شامل ہوں گے۔ سب سے اچھا لڑا کھینے والے کو انعامات سے نوازا جائے گا۔ اس انوکھے مقابلے کا مقصد طلبہ نے یہ بتا کر آج کے تیز رفتار زمانے میں لڑکے لڑکیوں کو دینی فرصت میسر نہیں ہے چونکہ جتنوں کو پیر و پنا

کو تھی۔ جس کے سبب عشقیہ خطوط نویسی کی روایت اور فن ناپید ہوتا جا رہا ہے۔ کلاسیکی ادب کا قیمتی سرمایہ ہے۔

موجودہ تیز رفتاری نے عام لوگوں کی طرح دور جدید کے عاشق و معشوق کو بھی حل دل بیان کرنے کے لیے جدید وسائل اختیار کرنے پر مجبور کر دیا ہے۔ چنانچہ "تن کس محبوب ایلما محبوبہ سے نیلی فون، انٹرنیٹ اور ای میل کے ذریعے مختصر سے وقت میں انھوں و جملوں میں کرنے پر مجبور ہے۔ ظاہر میں مقابلے کے ذریعے عشقیہ خطوط نویسی کی روایت میں آئے جمود کو توڑنے کے ساتھ مصنفین آئے کو مقبول عام بنانا چاہتے ہیں تاکہ عشقیہ ادب کی توانائی برقرار رہے۔ ہونکتا ہے کہ اس مقصد سے عشقیہ ادب کے پیروے پر کچھ سرخی آجائے۔ لیکن شرافت و عزت کے منہ پر کا لکھ ضرور لگے گی۔

### پاکستانی بیچ ویلنٹائن کے روپ میں:

بھارت کو چھوڑیے ہم اپنے ملک کے تعلیمی اداروں کی بات کرتے ہیں۔ 2004 کے ویلنٹائن ڈے کو پاکستان کے بہت سے تعلیمی اداروں میں فحاشی کے سین نام کرنے کے لیے اس روز مخصوص تقریبات ہوئیں۔

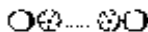
ایک ایسی ہی تقریب کا آنکھوں دیکھا حال ڈاکٹر واصل نیازی صاحب نے یوں لکھا ہے:

”جو ہر ناک کے سینٹ ڈیویٹک کا ٹوٹ سکول کے بچوں کا دلہانہ پن بجانے کس دہائی واپٹنی کی یاد دلا رہا تھا۔ ان کی پرنسپل منفرد دانش ور شاعرہ سسر حمیدہ رخصت نے کہا۔

”بچوں پر غیر ضروری پابندیوں لگانے کا کچھ فائدہ نہیں۔ انہیں اپنی آزادی دی جائے تو زندگی مسکرانے لگے۔“

ویلنٹائن ڈے اب ہر جگہ پر کامن ہے۔ انڈیا، بھارت، ٹی وی کے علاوہ سکرین اداروں میں بھی اس کا چرچا ہے۔ بیکٹ اور چاکلیٹ پر ویلنٹائن ڈے مبارک لکھ دیا ہے۔ بچوں والوں کے لیے تو یہ روز عید ہے۔ جن کے ہاتھوں میں پھول نہیں ہوتے، ان کے دنوں میں پھول

ہوتے ہیں۔ شیعہ ریت نے بتایا کہ صبح کی دعا کے بعد بچوں سے پوچھا گیا کہ "معلوم ہے کہ 14 فروری کیا ہے؟" تو سب بچوں نے ایک زبان ہو کر کہا ہے "پلٹنا دن ڈرے۔" انہیں پچھلے سال پر آگئے۔ اس سے پہلے کہ ٹیچر انہیں بتاتی انہوں نے بتایا کہ یہ محبت کرنے والوں کی یاد میں منایا جانے والا دن ہے۔ اس دن ہم ایک دوسرے کو تحائف دیتے ہیں۔ بھول اور چاکلیٹ۔ ایک دوسرے کے لیے Best-Wishes (نیک تمنائیں) بھیج کر دیتے ہیں۔ محبت ایک انسان کا دوسرے انسان سے ازلی، ابدی رشتہ ہے۔ اس سلسلے میں بچے بڑوں کو حیران کر دیتے ہیں۔ محبت کے جذبے کو پوری زندگی پر پھیلا دیا جاسکتا ہے۔ محبت کے بغیر محنت بھی بے کار ہے۔ محبت کے بغیر تو پڑھائی بھی نہیں ہو سکتی۔ کسی کام پر پابندی اسی نکلنے بنادیتی ہے۔ جب کہ اسے پازیش بنایا جاسکتا ہے۔ آخر ہم زندگی سے ڈرتے کیوں ہے؟ اسے بے خوف اور بے لوث ہو کر قبول کر لیا جائے تو یہ ہماری دوست بن جائے۔ مگر ہم زندگی کو اپنا دشمن بنانے پر تلے ہوئے ہیں۔ زندگی سے ڈرتے ہی زندگی تو تم بھی ہو، زندگی تو ہم بھی ہیں۔ ❶





الكتاب الثاني

۱۰۔ مکمل بدعت و طعنہ: ان کو چھ پر محبت نام کرنے کے جرم میں ہکاری کفر اور ایسے کے کفر نام میں مرادے صحت کی نفی

۱۔ یہ کتاب شریعت کی بنیاد پر ہے۔ اس کی بنیاد پر ہے۔ اس کی بنیاد پر ہے۔

وہاں سے یہ بھی ایسا ہی کہی کہ تو روم و اندلی کے زور سے ہم غلبہ اسلہ لڑکیوں ہاروڑ کے سب کو تیرا کے ہاں ہے

$$f_{\text{eff}} = \frac{f_{\text{eff}}^{\text{max}}}{1 + \exp\left(\frac{1}{\alpha} \ln\left(\frac{f_{\text{eff}}^{\text{max}}}{f_{\text{eff}}}\right)\right)}$$



 وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه  
 سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

کتاب: **تاریخ اسلام** - جلد اول - صفحہ ۱۰۰

1960-1961

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

\_\_\_\_\_

مکتبہ اہل سنت

\_\_\_\_\_

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

صوبہ سندھ کے ایک بڑے اخباری ناشر اور جرائد کے مدیر صاحب

دیلنٹائن کے کارنامے کو نمایاں شائع کر کے مریخ یوم غمازی میں خود کو چھپے نہ بھولنا

\_\_\_\_\_

## اس عاشقی میں عزت سادات بھی گئی

اللہ تعالیٰ نے انسان کو اپنی عبادت کے لیے پیدا کیا ہے۔ اس کی زندگی کا ایک مقصد انسان کو اشرف المخلوقات بھی اسی لیے کہا جاتا ہے کہ اس کی زندگی جانوروں کی طرح ہے مہار نہیں گزرتی۔ وہ انسان کیسا جو دوسرے جانداروں کی طرح زندگی کے دن گزار کر دنیا سے چلا گیا۔

انسان زندگی میں اگر عزت اور وقار کی کمی بہتو زندگی شرمندگی بن جاتی ہے لیکن ہمارے ہاں اس عقولے پر کوئی دھیان نہیں دیتا اٹلا ہمارے نوجوان اپنی زندگی کا مقصد حیات ”عشق و محبت“ کو بنائے نظر آتے ہیں۔

ہمارے ہاں رائج ادب و ثقافت اور ٹی وی پر چلنے والے ڈراموں اور بھارتی فلموں میں پیش آنے والے عشقیہ مناظر نے پوری نوجوان نسل کو مرتضیٰ عشق بنا دیا ہے۔ سکول اور کالج میں عشق کے چکر اور گمروں سے بھاگنے والی لڑکیوں کے واقعات جن تیزی سے اضافہ اس کی دلیل ہیں۔ یہ لٹائٹ ڈے ایسے لوگوں کے لیے بہترین موقع ہوتا ہے کہ وہ اسی دن اپنی خواہش کا مظاہرہ کر سکیں اور کسی کی بہن یا بیٹی کو اپنی محبوبہ قرار دے کر اسے پھول، کارڈ یا کوئی تحفہ دے کر محبت کا پیغام دے سکیں۔ کچھ بھولے بچے ایسی جگہ بھی ہاتھ ڈال بیٹھے ہیں جہاں سے نہیں ”محبت“ کا جواب بڑے انوکھے انداز سے ملتا ہے۔ عاشق جب سر بازار ”محبوبہ“ سے جوتے کھارہے ہوتے ہیں اور جی بھر کر پناہی ہونے کے بعد بالآخر جب ان کی جان خرابی ہوتی ہے تو یہ کہنے پر کہ ”تم تو میری بہن ہو۔“ چودہ فردری

کے روز پاکستان کے کئی شہروں میں بالخصوص ایسے واقعات رونما ہوئے سال 2003ء کو مارے حیدر آباد قیم کے دوران خبریں آئیں:

”تم تو میری بہن ہو!“

حیدر آباد کے علاقے لال باغ میں چند منچلے لڑکوں نے لڑکیوں سے چھینچھاڑ کی۔ دہلناٹن ڈے کے حوالے سے آوازے کئے پر لڑکیوں نے مل کر ایک بڑے کو پکڑ لیا اور اس کی زبردست چھتروں کی، لوگوں کے جمع ہونے پر اور مدافعت کرنے پر لڑکے نے نہ صرف لڑکیوں سے سوانی مانگی بلکہ کہہ کر اپنی جان بچائی۔۔۔ ❶

ناکام عاشق ہسپتال میں:

پاکستان کے تیسرے بڑے شہر حیدر آباد کے علاقے قاسم آباد میں دہلناٹن ڈے کے موقع پر ملاقات کے لیے آنے والے دوست کے پاس دہلناٹن ڈے کارڈ پر بہن کا نام دیکھ کر لڑکی کے بھائی نے دوست کی پٹنی کر ڈائی، لڑائی کی صورت میں ناکام عاشق کو زبردست چوٹیں آئیں اور اسے ہسپتال میں بھی رسوائی دیکنا پڑی۔ ❷

محبوبہ بہن گئی:

سال 2003ء کے دہلناٹن ڈے کے موقع پر محبوبہ کو پھولوں کا تحفہ دینے والا محبوبہ کے بھائی کے ہتھے چڑھ گیا۔ اس نے ”محبوبہ“ صاحبہ کا مار مار کر بھرکس نکال دیا۔ تفصیلات کے مطابق جمعہ کے روز دہلناٹن ڈے کے موقع پر سرگودھا کے نو جوان خرم شہزاد نے میللائٹ ٹاؤن میں اپنی محبوبہ کو پھولوں کا تحفہ دیا تو اس کے بھائیوں نے دیکھ لیا اور خرم کو مار مار کر اس کا بھرکس نکال دیا۔ اس دوران محلہ داروں کے جمع ہو جانے پر نو جوان سے کہا گیا کہ وہ لڑکی کو بہن کہے پھر چھوڑا جائے گا ورنہ پولیس کے حوالے کر دیا جائے گا۔

❶ (روزنامہ رماست نکراچی ۱۵ فروری ۲۰۰۳ء)

❷ (روزنامہ رماست ۱۵ فروری ۲۰۰۳ء)

نوجوان نے اپنی محبوبہ کو بہن کا خطاب دیا جس پر اس کی جان پھوٹی۔<sup>1</sup>  
ایک دوسرے اختیار نے یہ سچپ خبریں شائع کی کہ دیلٹائن ڈے کے سرگودھ کے ایک نوجوان نے سٹوڈنٹ ٹاؤن میں اپنی محبوبہ کو بھولوں کا تہہ دی تو اس کے بھائیوں نے دیکھ لیا اور اس کو تیز عاشق کو بے حد زد و کوب کیا۔ اس دوران محوہ دار اس کے ہاتھ ہونے پر نوجوان سے کہہ گیا کہ دوڑ کی کو بہن کہے پھر اسے تھوڑا ہانپنے کا فکرت پولیس کے حوالے کر دیا جائے گا۔ نوجوان نے اپنی محبوبہ کو بہن کا "خطبہ" دیا اور کہا کہ یہ بہن کوئی پھول ہے۔<sup>2</sup> اس پر اس کی جان پھوٹی۔<sup>3</sup>

محبوب پر کتنا چھوڑ دیا گیا:

خان کڑھ کے نواحی علاقے موضع موڑ میں 99، کے دیلٹائن ڈے پر اس جنت وں چرپ صورت حال بن گئی جب لڑکی کے والدین نے محبوبہ کو بھول دینے کے لیے آنے والے عاشق پر آتش پھوڑا۔<sup>4</sup>

روزنامہ خبریں کے مطابق برادری نامی ایک عاشق مزارِ شخص دیلٹائن ڈے کو اپنی مہینہ محبوبہ کے لیے چھوڑ کر گیا تو لڑکی کے والد کو پتا چل گیا جس پر اس نے نام نہاد محبوب پر ایسا ہتھیار اٹھا دیا اور نہ لڑکی بچا رہ چھوٹا پھینک کر جان بھڑا۔<sup>5</sup>  
منہ کالا، چھترول اور گھرے پر موڑی:

ہنس پھیر وں دیلٹائن ڈے پر چھوٹا دینے پر نوجوان روٹیرہ نے "عاشق" کی جنت وں کر دی۔ مکملہ اولوں نے نام و عاشق کو پکڑ کر اس کا منہ کالا کیا اور گھرے پر بھڑا کر مٹان روڈ پر اس کا طہس نکالا، اس نام و عاشق کی چھترول دیکھ کر کئی نوجوانوں نے

1. روزنامہ جنگ لاہور، 4 فروری 2012ء

2. روزنامہ دن لاہور، 20-21

3. روزنامہ خبریں، 15 فروری 1997ء



دینٹا کن ڈے منانے سے توبہ کرنی۔

تفصیلات کے مطابق بھائی پھیرو وارڈ نمبر 2 کے فوجیوں کیلئے دینٹا کن ڈے چاہیے۔ اسی محلہ کی ایک لڑکی کو نکلی سے مارتے ہوئے گلاب کا پھول دے کر اپنی محبت کا اظہار کر دیا۔ چاہا مگر محبت کی بجائے اسے نو جوان دو شیر نے تھپڑ مار مار کر اس کا منہ لال کر دیا۔ اسی اثناء میں لڑکی کے بھائی اور محلے والے بھی آگئے جنہوں نے ”دینٹا کن“ کو پکڑ کر اس کا منہ کالا کیا اور اسے گدھے پر بٹھا دیا اور ملتان روڈ ماروا عاشق کا پتھر لگا اس گل کے درختوں پہ چھیلوس کے پیچھے تالیاں بجا کر ناچتے رہے۔ اور اس پر پھبتیاں کہتے رہے۔ ①

تھانے میں چھتر وں:

خیر رساں انجمنی امین امین آئی کے مطابق عارف والا میں دینٹا کن ڈے پر نو جوان نے محبوبہ کی بجائے اس کی والدہ کو پھول تھما دیے۔ مقبول احمد شیخ سورے پھول دیئے محبوبہ کے گھر گیا، کھنسی بھائی تو اس کی والدہ سامنے آگئی جسے دو کم روشنی کی وجہ سے پہچان نہ سکا اور پھول اس کے ہاتھ تھما آیا۔ جس پر لڑکی کی والدہ نے تھانے میں شکایت کر دی، جہاں نو جوان کی اچھی خاصی جھڑپ ہوئی اور تحریری معافی پر جان چھوٹی۔  
خس کم جہاں پاک:

”دینٹا کن ڈے“ کے موقع پر پیار کرتے والے نو جوان جوڑے کو لڑکی کے بھائی نے اندھا دھند فائرنگ کر کے موقع پر قتل کر دیا۔ تفصیلات کے مطابق چوکی کے تواجی گاؤں پر چار ٹنک نمبر 45 کا شد محمد اور قصور نامی لڑکی ایک دوسرے سے ”محبت“ کرتے تھے۔ منگل کی رات جوڑا ملے شدہ پروگرام کے مطابق محبت کے عالمی ان کے موقع پر ایک دوسرے سے اظہار محبت کر رہے تھے کہ لڑکی کے بھائی طارق کو صدمہ ہو گیا جس پر اس نے طیش میں آکر اندھا دھند فائرنگ کر دی۔ طارق دونوں کو قتل کر کے فرار ہو گیا۔ ②

منگدل ”محبوب“ نے زندگی اجاڑ دی:

”میں پاگل نہیں، سندن محبوب کی بے وفائی میرے ضمیر کا بوجھ بن چکا ہے اور میرے

اوسان خطا ہو چکے ہیں۔ خدا را مجھے اس دنیا میں بھٹکنے کے لیے چھوڑ دیا جائے تاکہ میں اپنی

بربادی کا کھلے بندوں، تر تو کر سکوں۔“ اس خواہش کا اظہار گوجرانوالہ کے دارالامان میں

مقیم زہیر النساء زار نے ”روزنامہ خبریں“ کے نام ایک پیغام میں کیا۔ زار نے کہا کہ وہ

ایک باعزت گھرانے سے تعلق رکھنے والی تعلیم یافتہ لڑکی ہے۔ اس کی بربادی کا آغاز اس

وقت ہوا جب وہ گورنمنٹ کالج گوجرانوالہ میں تھریڈ ایر کی طالبہ تھی کہ ایک نوجوان خرم نے

اسے جھوٹی محبت کے پتھر سے میں پھانس لیا اور شادی کرنے کا جھانسرہ دے کر اس کی

حزت سے کلیتہً رہائشیں بعد ازاں اس نے اسے ٹھکرایا۔ جب زار کے ”عشق“ کے بارے

میں اس کے والدین کو علم ہوا تو انہوں نے اس کی نسبت ایک ڈاکٹر سے طے کر دی اور

پنا گھر سے علاج مانی۔ زار کے ڈاکٹر شوہر سردار احمد سے دو بچے بھی پیدا ہوئے لیکن اپنے عاشق

سے رابطہ رکھنے پر اس کا ہنسا ہنسا گھر اجڑ گیا اور اس کے خاوند نے بیٹہ بیٹی چھین کر اسے گھر

سے نکال دیا لیکن اس کے عاشق خرم نے اسے یہ کہہ کر قبول کرنے سے انکار کر دیا کہ ”تم

اپنے بچوں کی نگہ نہیں ہونو میں تمہیں کیسے رکھ سکتا ہوں۔“ زار نے کہا کہ کچھ حرمہ بعد اس

کے والدین نے اس کی چھوٹی بہن سے اس کے سابق خاوند سے شادی کر دی جو اپنے گھر

انسی خوش آباد ہیں لیکن زار ابرہہ ہو کر رہ گئی۔ والدین نے ایک مرتبہ پھر اس کا گھر بنانے

کی کوشش کی اور گھرات کے موضع ساروکی میں اکرم نامی شخص سے اس کی دوسری شادی

کر دی جو بسلسلہ رازمہر مسقط میں مقیم تھا اور بیوی کو ہمراہ مسقط لے گیا۔ زار کے بقول

وہاں وہ خوش و خرم زندگی گزار رہی تھی کہ خدا نے اسے ایک بیٹے اور بیٹی سے سرفراز کر دیا

لیکن اس کے عاشق نے اسے مسقط قلعہ نکھنے شروع کر دیے، چنانچہ اس کے خاوند نے یہ

صورت حال دیکھ کر اسے طلاق دے دی اور بچہ چھین کر پاکستان واپس بھجوا دیا۔ زار دوسری

مرتبہ رہا، ہونکر پھر خرم کے پاس آئی تھیں خرم نے اسے اپنانے سے انکار کر دیا، اس کے بغیر تعلقات قائم رکھنے کا مشورہ دیا۔ زہرا نے وفا عاشق کی مسلسل یہ دھمکی سے ہوش وادب کھو بیٹھی، جس پر اس کے گھر والوں نے اسے انور پہ مکمل خانہ میں داخل کر دیا، جہاں 14 ماہ رہنے کے بعد وہ صحت یاب ہو کر گھر واپس آ گئی لیکن اکثر اوقات وہ پھر ہوش وحواس کھو بیٹھتی اور "سپ سے وہر ہو کر اہل خانہ کو سخت پریشانی کرتی پینا نچ اسے گویا انوال کے در لالہ میں داخل کر دیا گیا۔ اب زہرا گویا انوال کے در لالہ میں مقیم بنی، ماکام بیت اور پردہ ازدواجی زندگی پر، مگر کھانا بے خبریں کے نام اپنے پیغام میں اس نے درخواست کی ہے اسے دارالامان سے رہائی دلائی جائے تاکہ وہ مسلسل لالہ کا بیوی اور بیچتاؤ کی آگ میں جل مرنے سے بچ سکے، ہم وہ نہیں تو کہنی کرے اپنی باقی ماندہ زندگی با عزت حریف سے گزارنے کی خواہش مند ہے۔ زہرا نے انہیں یہی کہہ کر اسے کسی دینی مدرسہ میں داخل کر دیا، یہاں تک کہ وہ دینی تعلیم حاصل کر کے اپنے گناہوں کا کٹہرو ادا کر سکے۔

محبوبہ کی ٹھکانی:

قصور اذ انصیگ موڈ میں سابق آشنا نے اپنی "محبوبہ" کو سرعام تشدد کا نشانہ بنا کر بے ہوش کر دیا۔ موقع موڈ وال کے ممتاز اور "الف" میں ایک عرصہ سے آشنائی چلی آ رہی تھی، تاہم گزشتہ سال "الف" کی شادی ہوئی تھرمز نے اپنی "محبوبہ" کی شادی کے باوجود بھی اس سے قطع تعلیق تو ادا نہ کیا اور موقع ملنے پہ اپنی چاہت کا اظہار کرتا رہا۔ ایک روز "الف" اپنے فائدے سے ہمراہ جہاز بھی کہ ممتاز نے اس کا حق قب شروع کر دیا اور متعدد اشارے کیے مگر "الف" نے کوئی جواب دینے کی بجائے اسے جہاز دیا جس پر مشتعل ہو کر ممتاز نے ازا انصیگ موڈ سٹاپ پر "الف" کو پکڑ کر زبردستی تشدد کا نشانہ بنو، جس سے نتیجہ

میں وہ بے ہوش ہو گئی جب کہ فرام فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا۔ بیوی کو اس کے ساتھ لے کر آجنا کے ہاتھوں پٹا دیکھ کر شوہر کو اچانک "الف" کی پرانی آشنائی کا علم ہوا جس پر وہ بیہوشی کی حالت میں پھوڑ کر چلا گیا۔<sup>①</sup>

عاشق جوتے اتار کر بھاگ گیا:

سافنگ مل میں شہر کے کتہ رسے ویلٹائن ڈے کو ایک نوجوان نے طالبات کو سرخ گلاب پیش کیے تو طالبات نے کو گھیر کر اس نوجوان شہزاد احمد کی سرعام پھستروں کر دی نوجوان منت سماجت پہ اتر آیا لیکن معافی نہ ملی، بالآخر بے چارہ جوتا اتار کر بھاگ نکلا۔<sup>②</sup> دیہاتی لڑکی نے پھستروں کر دی:

اسی سے ملتا جلتا ایک واقعہ کاموگی شہر میں پیش آیا۔ جہاں موٹر سائیکل سوار لڑکوں نے عبداللہ روڈ پر نو دہائی گاؤں سے آنے والی لڑکیوں نے کو پھول پیش کیے جس پر لڑکیوں جوتے اتار کر لڑکوں کے سروں پر مارنا شروع کر دیا، جب کہ جوتے کی ابرو بھی لگنے سے ایک لڑکے کا سر پھٹ کر خون سے چہرہ سرخ ہو گیا اور رانگیر اکٹھے ہونے پر نر کے بھگ گئے۔<sup>③</sup> پھول کے ساتھ کانٹے بھی.....:

"ویلٹائن ڈے" کو حافظ آباد شہر میں تین لڑکیاں ٹوشن سنٹر جاری تھیں کہ ایک دوسرے حاضر کے ویلٹائن ادبائش نے ان کو سرخ گلاب پیش کیے تو انہوں نے اس نوجوان کو انتہائی براہِ دھرم طریقے سے اپنے پاس بلایا۔ جو نئی نوجوان ان کے پاس آیا تو انہوں نے جوتے اتار کر اس کی پٹائی شروع کر دی اور ساتھ یہ کہتی رہیں کہ پھول کے ساتھ کانٹے بھی ہوتے ہیں۔ تاہم عوام کے اکٹھا ہونے سے پہلے ہی ناکام عاشق بھاگ گیا۔<sup>④</sup>

① (روزنامہ خریں 1 اپریل 1997ء)

② (روزنامہ انقلاب، لاہور، 15 مئی 2004ء)

③ (روزنامہ انقلاب، لاہور، 15 مئی 2004ء)

④ (روزنامہ نوائے وقت، لاہور، 15 فروری 2004ء)

## محبوب کی خودکشی

انہوں کے نواقی حلقے مرید کے میں ویلی کن آئے پر عاشق نے محبوبہ کو گلاب سے پھول بھیجے تو اس نے واپس بھیج دیے جس پر محبوب نے زہریلی دوا کھائی اور حالت غیر ہونے پر ہسپتال جاتے ہوئے راستے میں دم توڑ دیا۔<sup>①</sup>

## عاشق 97ء

۱4 مارچ 1997ء کے روزنامہ جنگ میں ایک تین کالمی خبر شائع ہوئی جس میں اخبار نے ایک عاشق 97ء کو حریف کر دیا۔ یہ عاشق 97ء کا مونگی کا بانی ہے۔ وہ اس کی محبوبہ کی اس روز شادی تھی مگر کسی اور سے۔ یہی عاشق صاحب کو رنج تھا کہ محبوبہ میری ہے وہ جلد عروسی میں پہنچا اور بول ”تم میری نہیں ہو سکتی تو کسی اور کی بھی نہ ہو سکو“ اس نے فخریہ کی اور محبوبہ کو موت کی جھٹی خیمہ سدا دیا۔ بقیہ خبر پڑھیں اور دیکھیں کہ اس ”مبت و عشق“ کے نتائج کیا ہیں۔

کامونگی کے نواقی کا اس بھ کرنا اور گورنر اقلیت سے بار اٹھائی ہوئی تھیں۔ ایک دلہن کو سید عاشق محمد یوسف اپنی محبوبہ کو کسی اور ہونے نہ دیکھ سکا اور نکاح کی رسم سے پہلے ہی عاشق نے کمرے میں پہنچ کر بڑھکیں لگاتے ہوئے کہا ”تم میری نہیں ہو سکتی تو کسی دوسرے کی بھی نہیں ہو سکوگی۔“ ساتھ ہی اندھا دھند فائرنگ کر دی جس سے بہنوں کے نزدیک بیٹھی ہوئی ان کی آٹھلی صاف موند پر ہی پاک ہوئی جبکہ دلہنیں جانیں بچانے کے لیے بھاگ پڑیں۔ اس واقعہ کے بعد شادی والے گھر میں افراتفری مچ گئی اور مہمانوں نے غم کو کڑونے کی کوشش کی لیکن وہ ”ملے نہ راتے ہوئے فرار ہو گئے۔ بعد ازاں شادی کی رسومات سادگی سے ادا کر کے وہیں کو رخصت کر دیا گیا۔ تھکے خالی پولیس نے مقدمہ درج کر کے

مختصر کی غرض پشمارم کے بعد درغاء کے حوالے کر دی ہے۔

ایک لڑکی دو عاشق:

جامعہ کراچی (نکلسن اقبال سیپس) میں 14 فروری پیر کی صبح دونوں تھیں کے کارکن کی جانب سے ایک سی لڑکی کو دیلٹاکن ڈے پر پھول پیش کرنے پر تصادم کا واقعہ پیش آیا گیا۔ صبح پختون اسٹوڈنٹس فیڈریشن کے ایک کارکن نے دیلٹاکن ڈے پر ایک لڑکی کو پھول پیش کیا جبکہ پی ایم ایس او کے کارکن کی جانب سے بھی اس لڑکی کو پھول پیش کرنے پر دونوں تھیں کے کارکن آہٹس میں دلچہ گئے۔ جس پر دونوں تھیں کے پی ایم ایس او اور پختون اسٹوڈنٹس فیڈریشن کے کارکنان نے ڈنڈوں، سرپوں اور بوتلوں سے مسلح ایک دوسرے پر حملہ کر دیا۔ جس کے نتیجے میں دونوں جانب سے درجنوں طلبہ زخمی ہو گئے۔

یہ ہادی نسل نو کے اخلاقی بنڈے کی پند بھلکیاں ہیں جنہیں جھڑپا نہیں چاہئے۔ تلخ حقیقت یہ ہے کہ سب سے زیادہ ایسے اخلاق باختہ واقعات طالب علموں کے ساتھ پیش آئے ہیں۔ پریشان کن بات یہ ہے کہ اگر مغرب کی چروٹی کی روٹش قسم نہ ہوئی اور حیا بائیس کے ان واقعات کا سد باب نہ کیا گیا تو ہم دین، تہذیب و ثقافت سے عاری ہوں گے۔ کل کلاں ایسے واقعات ہماری نیما یا بہن سے بھی پیش آئیں گے۔



مرد و سگ عیال فرستادند به پیشانی که آن وقت در میان کوهستان بود.

محبت ادا کرو۔ اگر تم نے اسے نہیں کیا تو اسے بھی محبت ادا کرو۔

سجلت في ١٠/١٠/٢٠١٩ م. في المحكمة الشرعية بـ ١٠/١٠/٢٠١٩ م.

میں نے اپنے عاشقوں پر رائی

[illegible]

ان کے لئے مخصوص ہے، یا آپ نے ان کے لئے کوئی اور

تیسرا: کہ ہر عمل کا نتیجہ اس کے مطابق ہوتا ہے۔

از این نظر که در این کتاب، به بیان روشنگرانه و دقیق، به بیان این موضوع پرداخته شده است که چگونه می‌توان به این هدف رسید.

$$f(x) = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{x} + \frac{1}{x^2} \right)$$

المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

[illegible][illegible]

مکتبہ اسلامیہ دارالحدیث، لاہور، پاکستان

**Abstract**

تہ سہاواست میں ہے:

---

نہ کے فریسا پائے۔ سے معہ شہرے

۱۔ ابراہیم کی مانتیں

---

اس وقت میں عمر

یادداشت: یہاں سے پہلے، ان کے کہنے پر انہیں پائے سے موٹھ رہے

میں تیزی سے جھٹکتی ہوئی رہا۔ ابراہیم کی کچھ چند ہمتیں

## محبت کیا ہے؟

محبت ایک پاکیزہ جذبے کا نام ہے۔ یہ ایک فطری عمل ہے جو ہر انسان میں موجود ہوتا ہے۔ انسان میں اس جذبے کی موجودگی اصل میں معاشرے میں اتحاد اتفاق کے قائم ہونے کا سبب ہے۔ محبت ہی انسان میں باہمی تعلق پیدا کرتی ہے، اس سے ہی معاشرہ قائم و دائم ہے اور اسی جذبے کے تحت انسان میں دل رنجی و نفرت کے آثار ختم ہوتے ہیں۔

انسان میں محبت و انسیت کا جذبہ کئی وجوہات کی بناء پر ہوتا ہے۔ محبت و اخوت نسب کی بنا پر بھی ہوتی ہے، دین کی بنا پر بھی اور وطن بھی اس کا سبب ہو سکتا ہے۔ عقائد کی مماثلت بھی موجب محبت ہے۔ معاملات اور لین دین کی بنا پر بھی محبت ہو جاتی ہے۔ سفلی جذبات، جنسی خواہشات بھی محبت پیدا کر دیتی ہیں لیکن سب کے اسباب، وجوہات اور خواہشات الگ ہیں۔

ان سب محبتوں میں سے مضبوط، قابل اعتماد اور دیرپا دینی محبت ہے جو کبھی نہیں ٹوٹ سکتی اور حالات و حوادث اس میں کوئی تبدیلی نہیں لاسکتے۔ محبت کی یہ قسم زمانے کے ساتھ خاص نہیں ہے۔ تاریخ اسلام اپنے اندر ہر دور میں اسلام کی بناء پر قائم محبت اور بھائی چارے کی لازوال مثالیں سموتے ہوئے ہے جو انسان کی اسلام کی بناء پر پیدا ہونے والی حقیقی محبتوں کی عکاس ہیں۔ شخصی محبت کے علاوہ اللہ کی ذات ہے محبت بھی ان گنت واقعات رکھتی ہے۔

محبت ہی وجود کا راز ہے:

یوں اگر یہ کہا جائے تو مبالغہ نہیں ہوگا کہ محبت ہی وجود کا راز ہے، کیوں کہ انسان کا اپنے پروردگار سے تعلق محبت کی بنیاد پر ہی قائم ہے، اور خدا باری تعالیٰ ہے۔



﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ﴾ (البقرہ)

”اور اہل ایمان اللہ تعالیٰ سے شدید ترین محبت کرتے ہیں۔“

اور انسانوں کا اپنا گروہ پیش کے ماحول سے ربط و تعلق بھی محبت کی اساس پر استوار ہے۔ اگر اللہ کی ذات کے حوالے سے انسان اور پروردگار کی محبت کو دیکھا جائے تو پھر یہ کہا جا سکتا ہے کہ محبت کی حدت اللہ تعالیٰ کی مہدیت کا جذبہ پیدا کرتی ہے اس کے نتیجے میں ہم اللہ کے احکام کی تعمیل کرتے ہیں۔ اس کی نافرمانی سے بچتے ہیں اور اس کا پیغام پھیلاتے ہیں۔ اسی جذبے کے تحت ہم اپنے بھائی بندوں سے اللہ کے لیے تعلق قائم کرتے ہیں، اسی بناء پر ”انانیت“ دھب جاتی ہے اور ”ایمانہ“ نمایاں ہو جاتا ہے جس کے نتیجے میں تواضع اور بھائی چارے کی فضا پیدا ہو جاتی ہے۔

محبت ہی سے فرہنگی رواں دواں ہے، کیوں کہ کسی بھی کام سے محبت انسان کو مجبور کرتی ہے کہ وہ اسے خوبی اور غلو میں سے سرانجام دے اور علم سے محبت اس کو علم کے ابلاغ اور اس کی حمایت و تائید کا خواہ مخواہ بناتی ہے۔

اسلام نے بھی محبت کے فروغ اور اس کے فیش و فضیلت کے بیان کی طرف خصوصی توجہ فرمائی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن میں کئی مقامات پر اپنے محبوب بندوں کا تذکرہ کیا۔ ان کے اوصاف بیان کیے، محبت پیدا کرنے کے طریقے اور وہ کس قدر بندوں کو محبوب رکھتا ہے۔ قرآن میں جگہ بہ جگہ محبت کے تذکرے ہیں۔

فضیلۃ الشیخ سمیر عطی کی تحقیق کے مطابق قرآن کریم میں ماہ ”حب“ اپنے مختلف مشققات کی صورت میں پانچ مقامات پر مذکور ہے، اسی طرح بہت سی احادیث سے عیاں ہوتا ہے کہ مؤمنین کے دل محبت ہی سے شاد و آباد رہتے ہیں۔ اور ان کی انانیت پر محبت ہی کی مضبوط گرفت ہوتی ہے اور اپنے خالق و مالک سے اس قدر قلبی لگاؤ رکھتے ہیں کہ اس کی ہر پسندیدہ چیز سے محبت کرتے ہیں اور اس کی ہر ناپسندیدہ چیز سے نفرت کرتے ہیں۔

محبت کیا ہے؟ اس کا صحیح مطلب کیا ہے؟ محبت کی کتنی قسمیں ہیں؟ اس کی کیا کیا

نہایتوں میں آئندہ سطر میں ہم اس کے حقیقی آگاہی حاصل کرتے ہیں۔  
اللہ تعالیٰ کی محبت:

انسان کو سب سے زیادہ محبت اس پروردگار سے ہوتی چاہیے جس نے اس کو بنایا۔ اور اس کے لیے زمین و آسمان میں اس قدر نعمتیں پیدا کیں کہ ان کا شمار نہ ممکن نہیں ہوتا۔ انسان کے نزدیک سب سے بڑا کر محبت اللہ کی ہوتی چاہیے۔

اس کے تحت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت، فرشتوں کی محبت، اللہ تعالیٰ کا تحریک، و قیام، امتیاز، عدل، صدق اور امانت، کسر نفسی، نرم دلی، حیا، اخلاق فی سبیل اللہ، مصائب میں صبر و حوصلہ مندی اور اللہ تعالیٰ سے ملاقات کا شوق۔ یہ سب اللہ سے محبت کی ملاقات ہیں۔ اس کے بعد نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت پھر فرشتوں سے محبت اور اس کے بعد اللہ کے بندوں سے محبت۔

بندوں سے محبت کے حوالے سے پانچوں درجوں، محبت کا اظہار اور اس کے عملی مظاہر، سلام و آداب، باہمی ملاقات، بیماریوں کی علاج پندی، خندہ پیشانی سے ملنا، خوش دلی، مہمان نوازی، قبول دعوت، مدد و تعاون، پریشانی کا ازالہ، خیر خواہی اور صحیح مشورہ یہ سب بندوں سے محبت کے اظہار کے طریقے اور عامل ہیں۔

اس کے بعد ہم اس رسوائی محبت کا تذکرہ بھی کر سکتے ہیں جو سونہرے مٹھے میں رائج ہے جیسے دیلخان ڈے کے موقع پر استدلال کیا جاتا ہے اور جو خصوصاً ایکٹراکٹ میڈیا کے ذریعے الامام اللہ ہر گھر میں اپنے نچے کاڑھی ہے۔ اس کے خیر ناک نتائج دوری نئی ہوئی اخلاقی اقدار کا نوحہ ہوتا ہے۔

ہاں محبت کا انداز اور انتخاب بر نفس کا الگ معاملہ ہے۔ اس کے محبوب پر منحصر ہے کہ فریق ثانی اس کو کس قدر محبوب ہے۔

فیضان الشیخ میرضی نے اپنی کتاب "محبت کی حقیقت" میں محبت کے چار درجے بیان کیے ہیں:

## محبت کے درجات:

- ① پہلا درجہ: اتحسان ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ دیکھنے والا کسی صورت کو خوب صورت سمجھے اور اس کے اخلاق و عادات کو اچھا سمجھے۔ اسے تضائق بھی کہہ جاتا ہے۔
- ② دوسرا درجہ: انجذاب ہے۔ اس سے مراد یہ ہے کہ دیکھنے والا اس خوب صورت چیز یا شخص کے قریب کا آرزو مند ہو۔
- ③ تیسرا درجہ: کشف ہے، یعنی: کثر اوقات دل میں اس کا تصور رہے۔ اسے نزل میں عشق کہا جاتا ہے۔
- ④ چوتھا درجہ: شغف ہے۔ گویا کھانا پینا اور سوا تقریباً ختم ہو جائیں۔ بسا اوقات اس کے نتیجہ میں بیماری، جنون، جکڑ موت تک بھی فوٹ پہنچ جاتی ہے۔ یہ محبت کا انتہائی درجہ ہے اس سے آگے کچھ نہیں۔

## مراتب محبت:

محبت کے 13 مراتب ہیں:

- ① مُحِبَّت ، ② مُرَدَّت ، ③ مِقَّة ، ④ خُلَّت ، ⑤ مُضَافَاة ، ⑥ مُضَافَاة ، ⑦ خِلَاص ، ⑧ خِلَافَة ، ⑨ اَلْفَت ، ⑩ مُسَامَرَة ، ⑪ اُنْس ، ⑫ خِلَطَت ، ⑬ عَشِيرَة
- مندرجہ بالا ترتیب کے مطابق محبت کرنے والے کو:
- ① حبیب ، ② وَدِيد ، ③ وَمِيق ، ④ خَلِيل ، ⑤ ضَمِي ، ⑥ صَدِيق ، ⑦ خَلِيس ، ⑧ خَدِيْن ، ⑨ اَلِيف ، ⑩ سَمِير ، ⑪ اُنْس ، ⑫ خَلِيط ، اور ⑬ غَمِير کہا جاتا ہے۔

## محبت کے انداز:

محبت کے تین انداز ایک ہی جنس سے تعلق رکھتے ہیں۔ اس کی نشانی یہ ہے کہ محبوب

سے رغبت ہوتی ہے اور اس کی مخالفت بُری محسوس ہوتی ہے۔ محبت کے عطا محبوب سے بدلے کی خواہش ہوتی ہے اور وہ خواہش ہر شخص کے اغراض و مقاصد کے لحاظ سے مختلف ہوتی ہے۔ اغراض و مقاصد طب کی کمی بیشی کی وجہ سے مختلف ہوتے ہیں۔ ایک محبت ایک بھی ہوتی ہے۔ جس کا واحد مقصد اللہ رب العزت کی رضا اور خوش نویدی کا حصول ہے۔

### دینی مفہوم:

فقہاء کا اس بات پر اتفاق ہے کہ محبت عبادت کا خلاصہ اور عبودیت کا مغز ہے۔ اللہ تعالیٰ کا محب وہی ہو سکتا ہے جو اس کے رسول حضرت محمد ﷺ کی پیروی کرے اور آپ ﷺ کی پیروی اور اطاعت عبودیت کے بغیر ممکن نہیں۔

امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ نے اپنے رسالہ "العبودية" میں محبت کا مفہوم تفصیل سے بیان کیا ہے وہ فرماتے ہیں کہ امت مسلمہ کی اللہ تعالیٰ سے محبت پہلی امتوں کے مقابلے میں بہت کاٹن ہے اور ان کی عبودیت بھی ان کے مقابلہ میں مکمل ترین ہے۔

ان کا خیال ہے کہ لفظ عبودیت انتہا درجے کی عاجزی اور محبت کو کہنا جاتا ہے، کیوں کہ عربی میں قلب متبع اس دل کو کہنا جاتا ہے جو محبوب کا غلام ہو۔ "متبع" غلام کو اور "تبع اللہ" اللہ کے بندے کو کہنا جاتا ہے۔

انھوں نے ایک اور جگہ فرمایا ہے کہ جس عبادت کا ہمیں علم دیا گیا ہے اس میں ذلت، یعنی عاجزی اور محبت کے معنی پائے جاتے ہیں، لہذا عبادت کا مفہوم یہی ہے کہ اللہ تعالیٰ کے حضور انتہا درجے کی محبت کے اظہار کے ساتھ عایت درجہ عاجزی بھی ظاہر کی جائے کیونکہ محبت کا آخری درجہ ختم ہے اور ابتدائی درجہ خلاق ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ دل محبوب سے متعلق ہو جاتا ہے دوسرا درجہ مباحہ ہے، کیوں کہ دل اس کی طرف مائل ہو جاتا ہے اس کے بعد فرام کا مرتبہ ہے، یعنی ایسی محبت جو دل کے اندر جا گزیر ہو جاتی ہو۔

⑤ امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"عبادت کی بنیاد اللہ تعالیٰ کی محبت ہے بلکہ صرف اور صرف اللہ تعالیٰ ہی سے

محبت ہے۔ اس کے علاوہ کسی سے محبت نہ ہو۔ اگر کسی سے ہو تو جتنی اللہ کی ہر سے صرف اسی کی خاطر ہو۔"

امام غزالی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں

"کامل محبت یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ دل کی گہرائیوں سے محبت کی جائے کیوں کہ جب تک کسی اور کی طرف توجہ رہے گی۔ دل کا کوئی نہ کوئی گوشہ غیر اللہ کی طرف نہ درست رہے گا اور جس قدر غیر اللہ میں مصروفیت ہوگی اسی قدر اللہ تعالیٰ کی محبت میں کمی ہو جائے گی۔"

محبت کا جیسا بھی تذکرہ ہوگا تو مفہوم یہی بیان ہوگا جو امام غزالی فرماتے ہیں۔ یعنی خواہشات کی بنا پر ہمارے ہاں موجود عشق و محبت واقعی محبت سے کوئی سنی نہیں رکھتا۔

تو امام غزالی فرماتے ہیں:

"محبت میں سب سے افضل بات یہ ہے کہ انسان پاک باز رہے، گنہگار نہ ہو، تکلیف سے بچے، اپنے خالق و مالک کی طرف سے ملنے والی جنت کی چیز سے محروم نہ رہے، بے پروا و صانع کرنے والے پروردگار کی اطاعت کرے، یقیناً یہ اللہ تعالیٰ کی عظیم عنایت اور احسان ہے کہ اس نے اسے اس مرد و عورت پر مشتمل اپنی جہان کا مالک نہیں، اس کی طرف اپنے رسول بھیجے اور اپنے مقدس کلام سے اسے آواز دے۔"

نہ کہ جنسی خواہشات میں لائقوں، دل کی چاہتوں کے پیچھے اپنی زندگی و آخرت پر بے پروا نہ رہے اور دنیا و آخرت میں رسوائی کا بھی موجب نہ بنے اور معاشرتی بے دریاہ کا بھی نہ رہے۔

کہتے ہیں کہ اس انجوزی اللہ سے سوال کیا کہ اگر کسی شخص کو بہت خوب صورت و شیرازہ عشق ہو جائے تو آیا وہ اس کے منہ سے کھنکھناتے یا رعد و گونج سکتا ہے؟ یا اس کی محبت کی حقیقت اور یہ بھی، مطلقہ اور انحصار سے؟

سے نکلے مل سکتا ہے، جب کہ اس کے دل میں بدکاری وغیرہ کا تصور موجود نہ ہو۔  
صاحب بڑے نے جواب دیا:

”یہ تمام چیزیں ہماری شرع میں حرام ہیں کیوں کہ ان کی بنیاد شہوت ہے۔ لہذا اسے چاہیے کہ وہ اللہ تعالیٰ سے بلائے عشق سے شفا کی دعا کرے تاکہ خدا سے عشق سے بچ سکے، نیز مہر سے کام لے، اپنے عشق کا اظہار بھی نہ کرے۔ اس کے ساتھ ساتھ پاک باز بھی رہے، اگر پاک بازی اور مہر کی حالت میں اسے موت آگئی تو اللہ تعالیٰ اسے معاف فرما دے گا اور اسی طرح کی نعمتیں اسے جنت میں عطا فرمائے گا۔“

یہ ہے حقیقی محبت اور اس کے مظاہر، اس کے برعکس ہم جسے محبت و عشق کا نام دیتے ہیں وہ جنسی مقاصد کی تکمیل کے لیے بے حیائی و فاشی کے عمل کا مظاہر تو ہیں۔ ”محبت“ نہیں اصل محبت وہی ہے جس کے بارے میں صحابی رسول ﷺ نے فرمایا:

سیدنا انس بن مالک رضی اللہ عنہ نبی اکرم ﷺ کا ارشاد نقل فرماتے ہیں:

”تین صفات جب کسی شخص میں پیدا ہو جائیں تو وہ ایمان کی مناسبت محسوس کرنے لگتا ہے: ایک یہ کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ اسے ہر چیز سے زیادہ محبوب ہو جائیں، دوسرے یہ کہ وہ جس سے بھی محبت کرے خالص اللہ تعالیٰ کی رضا مندی کے لیے کرے اور تیسرے یہ کہ اسے آگ میں چھلانگ لگا دینا کھڑکی طرف منہ کرنے سے زیادہ پسند ہو۔“





جنا



ویلنٹائن جیسی محبت کرنے والے دو عاشقوں کی حالت زار بیان کرتی دو خبریں

## محبت کے دیوتا کا تہوار

تاریخ انسان کے ہر دور میں دیوتاؤں جیسے جنسی جذبات کے حامل لوگ محبت کی آرزو کر اپنے سخی جذبات پورے کرتے رہے، اس لیے تاریخ میں کئی ایسے راسپیونین کا تذکرہ ملتا ہے جو ایسے ہی طور طریقہ اپنا کا اپنا کھیل کھیلتے رہے۔ دیوتاؤں کے علاوہ ایک شخصیت ایڈونس کی بھی ہے جسے محبت کا دیوتا بھی کہا جاتا ہے اور دیوتاؤں کی یاد کی طرح اس کی یاد میں بھی تہوار منائے جاتے رہے۔

ایڈونس کی یاد میں مغربی ایشیا اور یونانی علاقوں میں تہوار منایا جاتا۔ دیوتا کی موت کے سوگ میں عورتیں آہ و زاری کرے ایڈونس کی لاش کی شہید تیار کی جاتی، کفن پہنایا جاتا، خور عورتیں بھی کفن پہن کر بین کرتیں پھر اس پتلے کو مسند یا جیشے کے پانی میں پھینک دیا جاتا مختلف علاقوں کے لوگ اپنے موسمی حالات کی مناسبت سے تہوار کے دن کا تعین کرتے۔ اسی طرح تہوار بھی ہر علاقے میں مختلف انداز میں منایا جاتا۔

مصر میں اسکندریہ کے لوگ محبت کی دیوی اور دیوتا کے تہوار کے موقع پر دو گازیوں کو سجاتے انہا پر ہر قسم کے پلٹے میوے، پھل سبزیاں رکھی جاتیں اور اس کے کناروں پر سونف کے تازہ پودے باندھے جاتے، تہوار کے دنوں میں ہی عشاق کو رشتہ ازدواج میں باندھا جاتا آگلی صبح عورتیں ماتمی جلوس نکالتیں۔ جلوس میں شامل عورتیں اپنے بالی نکھیرے برہنہ سینہ سائل مسند پر چکر سوگ ساتیں تاہم ان کے سوگ میں امید کا رنگ غالب ہوتا انہیں یقین ہوتا کہ ایک نہ ایک دن مرنے والا ضرور واپس آئے گا۔ یہ تہوار فصل پکنے کے بعد



گرہوں کے موسم کے آخری ایام میں منایا جاتا۔

### عصمت کی قربانی:

نوبیٹیا کے عظیم شہر بائل کے مقدس معبد میں ہر سال بائسری کی نے پر روتے، پیٹنے چلاتے ہوئے یہ سوگ کا تہوار منایا جاتا۔ سوگوار میدان کو پی کرتے ہوئے محبت کے دیوتا کے پتلے کو دریا میں پھینکتے انھیں اس بات کا کھل یقین ہوتا کہ اگلے دن محبت کا دیوتا دوبارہ شہر میں زندہ موجود ہوگا اور اپنے چاہنے والوں کو جنت میں بھیجے گا زمین پر پانی بک جائے وانے عقیدت مند اس غم میں اپنے سر بالکل اسی طرح منڈوا لیتے جیسے قدیم مصری مقدس نیل (Apis) کے سوگ میں منڈواتے تھے۔ اس موقع پر عورتیں اپنی زلفیں دیوتا کے سوگ میں تھوانے کی بجائے اپنی عصمت انھیں زائرین کو پیش کرتا زیادہ مناسب سمجھتیں اور اس قربانی کے عوض حاصل ہونے والی دولت کو معبد میں جمع کروادیتیں۔

نوبیٹیا کی لوگوں کے اس تہوار کو عیسائی جیسا تہوار سمجھ سکتے ہیں کیوں کہ اس موقع پر بھی فصل پک جاتی تھی۔ اس کے علاوہ ہمارے ہاں موجود ایک روایت کی طرح ان ایام میں محبت کے دیوتا کے سوگ میں دریائے ایندوس کا رنگ بھی تبدیل ہو جاتا تھا۔ لہذا جس دن دریا کے پانی کا رنگ تبدیل ہوتا اس دن تہوار کا آغاز ہو جاتا۔ آج بھی جو سیاح اس علاقے میں جاتے ہیں، دریا کے پانی کی رنگت کی تبدیلی کی گواہی دیتے ہیں۔

### گلاب کا رنگ سرخ کیوں؟

اسی طرح جب کوہ لبنان کے سرخ رنگ کے ناقص پتھر لیے پہاڑوں پر بارش برتی تو دریاؤں اور ندی نالوں کا پانی سرخ رنگ اختیار کر جاتا اور توہم پرست لوگ سمجھتے کہ محبت کے دیوتا کے سوگ میں اس کی موت کے دن پانی کا رنگ سرخ ہو جاتا ہے۔ شام کی طرف پہنچنے والے ندی نالوں کا پانی بھی سرخ ہو جاتا ہے۔ لہذا شام کے عیسائی انبی ایام میں ایسٹر بھی مناتے ہیں۔ اس موقع پر نکلنے والے ایسٹر پھول کا نام بھی محبت کے دیوتا کی نسبت سے

مکمل نعمان رکھا گیا ہے۔ عرب معاشرہ آج بھی اس پھول کو "شائق الغنیمۃ" ہی پکارتا ہے۔ "نعمان کے زخم" گلاب کے سرخ پھولوں کے پارے میں روایت ہے کہ جب ایک دیوتا زخمی ہوا تو محبت کی دیوی نے اسے -قید گلاب کے پودوں پر لٹا دیا لیکن گلاب کے کانٹوں سے محبت کے دیوتا کا جسم مزید زخمی ہو گیا اور اس کا مقدس خون جب ان شدید پھولوں پر ٹپکا تو ان کا رنگ سرخ کر گیا اور یہ سرخ رنگت تا قیامت اس واقعے کی یاد دلاتی رہے گی۔ تاہم یہ روایت اتنی ہی کم زور ہے جتنی پھول کی نہیں۔ یہ سب اندھی عقیدت اور توہم پرستی ہے۔ ویسے بھی دھشتی گلاب موسم بہار اور گرمیوں میں کھلتا ہے۔ سچ بھی یہی ہے کہ یہ تہوار یونان قبرص اور شام میں گرتی کے موسم میں منایا جاتا تھا۔ جن ٹھکانوں سے بنوں گزر کر محبت کے دیوتا کا چٹا سمندر کے حوالے کرنے جاتا راستے کی تمام گرہیں اور سڑکیں مصنوعی لاشوں سے اٹے جاتیں اور فضا عورتوں کی آہ و بکا سے سوگوار ہو جاتی۔ کئی صدیاں گزرنے کے بعد شینشو جولین انتوخ (Antioch) نے اپنے کانوں سے ماضی کے ان تمام جلوسوں کی آواز سنی ہوگی۔

### محبت کے دیوتا کی ماں:

بھارتی اور یورپی تہوار میں بھی اسی بہت زیادہ دامنِ نعمت پائی جاتی ہے اسی طرح اسکندر یہ (مصر) اور بھارت دونوں میں دیوی دیوت کی شادی کا تہوار منانے کے لیے پتلے بنائے جاتے ہیں۔ فلوٹ تیار کیے جاتے ہیں اور یہ تہوار فصل کٹنے کے بعد منائے جاتے ہیں۔ میری رائے کے مطابق محبت کی دیوی اور دیوتا کے کردار فرسی ہیں اصل خوشی فصل گھر آنے کی ہوتی ہے۔ فرضی کرداروں کو مر (Myrrh) کے اگلے اور پھل دار ہونے کے ساتھ تھقی کر دیا گیا ہے کیوں کہ اس پودے کو پھل دس مہینوں کے بعد ملتا ہے۔ کہانی کچھ یوں بنائی گئی ہے کہ محبت کے دیوتا کی ماں حاملہ ہونے کے بعد "مر" کی شکل اختیار کر گئی اس کی یاد میں آج بھی تہوار کے موقع پر "مر" کو لوہان کی دھونی دی جاتی ہے یا دو خان دہکائے جاتے ہیں۔ ہائیل کے طاوہ یہودی بھی جنت کی ملکہ

"اسٹریٹ" کی یاد میں گوبان کا بخور جلاتے ہیں۔ آگ کے چلیں گرجا ہائی میں عبادت کے لیے کہ محبت کا دیوتا نصف یا چوتھی حصہ زیر زمین رہتا ہے اور باقی وقت زمین کے اوپر گزارتا ہے ہر صاحب شعور انسان اس سے بخوبی اندازہ رکھتا ہے کہ سال کا ایک چوتھی حصہ زمین سبز سے خالی رہتی ہے اور اوتھائی حصہ میں زمین کا سینہ سرسبز و شاداب نظر آتا ہے، انہوں نے جو پتھر سردیوں کے موسم میں سورج نظر نہیں آتا اور ہر وقت دھند پھانی رہتی ہے، ان لوگوں نے سورج کو زندگی کا دیوتا قرار دے دیا لیکن گرم اور گرم مرطوب فکلوں میں۔ یہ نہیں سمجھتا ہم ان فکلوں میں سردیوں میں دھوپ کی تہذیب میں کافی کمی آجاتی ہے لہذا سوسوں کا یہ قدرتی فرق بھی اس مفروضے کو مستحکم کر دیتا ہے۔ بدقسمتی سے بیٹے (Bally) کی ماہر تعلیمات نے تھہیں کے موسم سے جہاں سال میں پچھلے تک سورج بالکل نظر نہیں آتا اور بعض مقامات پر پورے سال میں صرف چند تھہے نظر آتا ہے، لوگوں کو یہ یاد دہانی کی کوشش کی ہے کہ محبت یا زندگی کے دیوتا کی کبوتی تھہیں کے سالک سے آتی ہے، کیوں کہ انہی طاقتوں کے رہنے والے لوگ سورج کو زندگی کا دیوتا مان کر دوس کی پرستش کیا کرتے تھے تھہیں گرم خطوں کے لوگوں نے بھی دوسروں کی دیکھا دیکھی ان تہواروں کو مناسک شروع کر دیا۔

اشتبہ بھائی دیوتا

تاموز (Adonis) یا فصل کے دیوتا کی یاد میں مناسک جانے والے ایک تہوار کا ذکر رومی صدی کے ایک عرب مصنف نے بھی کیا لیکن اس نے مختلف علاقوں میں اس تہوار کو منانے کے مختلف ازمیرین کیے ہیں۔ ہمارے ملک شام میں تہوار کو اسطیلائی میں "ادنیات" نامی دیوتا کی یاد میں مناتے تھے یہ دیوتا ایک اشک بار عورت تھی، جو "تاموز" دیوتا کی یاد میں ہر وقت آسو بھاتی رہتی۔ کیوں کہ اس نے آتے آتے اپنی قسمت قلبی سے نہ سوز کو چٹکی میں چسوا کر اس کی ہڈیاں کا چوراغہ میں بکھیر دیا تھا۔ اس تہوار کے موقع پر چٹکی کی پس بونی شیاہ کھانے کی بجائے کھجور، گولہ اور ٹکڑے سے بنی اشیا

کہائی جاتیں۔ ان لوگوں کا وجود دیتا دراصل نامور عیٰ تھا جسے بعد میں دینا کا نام دیا۔

تاریخ کے مطالعے سے یہ بات ظہور میں آتی ہے کہ محبت یا زندگی کے دینا کا تصور (وال) فصل پختے کے زمانہ میں مٹایا جاتا تھا۔ انسان کو خانہ بدوشی ترک کر کے صدیاں بیت چکی ہیں اور اب وہ زمین کا مینا کہلانے میں فخر محسوس کرتا ہے۔ دھرتی ماں کے سینے سے پھونٹے والے اناج اور پانی کے چشموں سے پیٹ کے دوزخ کو ٹھنڈا کرتا ہے۔ فھوس کی زندگی کو وہ محبت کی دیوی کا مرہون منت سمجھتا ہے اور اپنے اباؤ اجداد سے مننے والی محبت کی دیوی اور دیوتہ کی پوجا اس کے مذہب کا حصہ بن چکی ہے۔ کیوں کہ سورج سے دھوپ اور زمین سے غلہ حاصل ہوتا ہے لہذا تم عقل اور جاہلی انسان نے خدا کو بھول کر مظاہر فطرت کو نہائی کا رعبہ اسے دیا یا خدا کی خدائی میں حصہ دار سمجھ لیا۔ انسان کی اس کج فہمی کو پہنچائی بھوک اور خوف کے جن نے اسی اور وہ مہم راہبوں میں گرتی ہی چلا گیا۔

دینا کی یاد میں عورتوں کے آنسو:

قادر لاکرچ (Lagrange) کے خیال کے مطابق دیوتاؤں کا فصلی کی مہائی کے بعد رونا اس لیے ضروری ہے کہ فصل کی مہائی کے دوران زندگی کا دینا بیلوں کے پاؤں تلے روندنا جاتا ہے اور پھر تقریباً 60 تک اس کی شکل نظر نہیں آتی۔ مرد اس کی یاد میں ٹھنڈیں کراتے جب کہ عورتیں مگر مجھ کے آنسو بہاتی ہیں۔ جن طاقتوں میں محبت کے دیوتہ کی پوجا ہوتی تھی اور لوگ اس کی یاد میں حور مٹاتے تھے بیچم یہ دنا ایام ہوتے جن میں جو اور مگدوم کی فصل سپ کر گھروں کو آجاتی تھی، بالعموم یہ تہوار بہار اور گرمی کے موسم میں منائے جاتے، اسی طرح مصری لوگ کن کی فصل کو درختی جیتے ہی آنکس (Isis) دینا کی یاد میں آنسو بہانا شروع کر دیتے نیز یہ قبائل اپنے پانچوں جانوروں کو اس موقع پر ذبح کر کے آنسو بہانے کا سامان کرتے۔

محبت یا زندگی کے دینا کی سوت سے یہ اخذ نہ کیا جائے کہ واقعی اس کا مطلب اس

کی موت تھا بلکہ یہ موقع تو خوشی کا تھا۔ فصلِ صیبت سے کٹنے کے بعد مگر آج انسان کی مزرعہ اوقات کا انعقاد ہے۔ لیونٹ (Levant) کے موسمِ فصل آنے کے موقع پر خوشی کا اظہار بھی کرتے اور گرمیوں کے آخر میں یا خزاں کے آغاز پر ہر پالی قسم ہونے، سبز پودہ ختم ہونے پر اپنے دکھ کا اظہار بھی کرتے۔ کیوں کہ زمانہ قدیم میں جب انسان صرف گھ بانی کرتا تھا، سبز و ختم ہونے پر اسے اپنی اور جانوروں کی بھوک مٹانے کا کوئی سامان نظر نہ آتا تھا۔ اس زمانے میں انسان مختلف قسم کے خشک مے جمع کر کے اپنے اور اپنے جانوروں کے لیے سردیوں کی خوراک کا بندوبست کرتا۔ اس کے علاوہ سردیوں کا سارا وقت وہ محبت اور زندگی کے دیوتا کی عبادت کرتے گزارتا اور جب موسمِ خزاں ہونے پر اس کے ہوش ٹھکانے آتے تو اسے ہر طرف عورتوں کے بڑھے ہوئے پیٹ تھینوں میں لہلہاتی فصلیں، دالہ اور تازہ پھلوں کی آمد کی پٹلی کھاتی نظر آتیں تو پھر ایسے وقت میں انسان اپنے محسن کے کعبہ بنانے کا غم کیوں نہ مٹائے۔ نون ایسا شخص ہے جو خزاں کی آمد پر چند مے گرتے سرخ پتوں کو دیکھ کر فحش نہیں ہو جاتا۔ فرق یہ تھا کہ ان لوگوں نے مقابہ قدرت کی کثرت کو وہی اختیاراتِ کامل سمجھا لیا تھا اور آج کا انسان انبیاء کے بتائے ہوئے اصولوں کے مطابق مظاہر کو وحدت کے مظہر سے زیادہ کوئی مقام نہیں دیتا۔

### انسان کی بھینٹ:

یوں لگتا ہے جیسے وہ مذہبوں میں ایڈونس نام کا کوئی شخص تھا، جس کی موت بھرپور جوانی میں واقع ہوئی۔ اس کی گواہی اس سے بھی ملتی ہے کہ ایڈونس کے مشرقی واقعات میں کئی کے تحت میں ہر سال ایک انسان کو قصص کی دیوی کے نام پر قربان کیا جاتا۔ ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے وہ لوگ انسانی بھینٹ کے ذریعے ایڈونس کی خوشنودی حاصل کرتے تھے۔ یہ لوگ مرنے والے کا مقدس خون کھانے کی باتیں کو لگاتے اور خیال کرتے تھے کہ اس طرح بانی میں زیادہ دانے پڑیں گے اور بٹے سون ہوگا۔ ان کا عقیدہ یہ تھا کہ اس طرح کرنے سے

مرنے والا ان کی دنیا میں دلچسپی رکھتا ہے اور اس کی حقیقی موت کے بعد بھی اس کے خون سے پیدا ہونے والی ہاں کے ذریعہ دوبارہ پیدا ہوتا ہے۔ تو اس پرستاروں میں یہ عقیدہ دیکھیں۔ اسے یہ قرار دیا گیا ہے کہ مرنے والوں کے بھوت یا ہڈیاں زمین کے لوگوں کو شہر پر شک کرتی ہیں۔ ان لوگوں نے اس بھی مرنے والوں کے بھوت کی شکل پہنے کے۔ وہم میں آ جھٹکتے۔ ان کے آگے کاظم انھیں چرواہوں میں بربک و بر آئے۔ انہوں نے سب پرک و بار آئے۔ ایک خاصہ ان لوگوں کو زمین گزارا دیا۔ انہی لوگوں کے خون سے کھیتوں میں ہر پانی، کھوس میں خوش بو، کھل کی بو، کھو اور بلبل کے کھوس میں سونہری آتی ہے۔ گلاب کے پھولوں کی سرخی رنگت بھی دراصل انہی نے خون کی ان ہوتی ہے۔ گل ال میں ان کا خون جھلا ہے۔

### جشن بہاراں:

ستر ہویں صدی میں یورپ میں لاندن (Landen) کی خون ورج جنگ کے بعد زمین خون سے میراب ہوئی، اس جنگ میں تیس ہزار چار تیس ضائع ہوئے، ان مقتولین کے زمین سے خون سے زمین سرخ رنگ ہوئی اور اس زمین میں جب آئندہ فصل بولی گئی تو یوں لگتا تھا جیسے پودوں پر پھولوں کی بجائے مرنے والوں کے سر پہاڑت ہیں۔ اس جنگ میں مرنے والوں کی یاد میں شہر میں ہر سال، رجب کے وسط میں تہوار منعقد جاتا ہے۔ ان لوگوں کا عقیدہ ہے کہ مرنے والوں کی ارواح پھولوں کی شکل میں تہوار کے سامنے عیاں ہوجاتی ہیں۔ اس تہوار کو ”جشن بہاراں“ یا ”جشن عرس“ کا نام دیا جاتا ہے۔ اس موقع پر رین (Renan) کی کہانی بھی سچ معلوم ہوئی ہے جس میں یونانی کی پوجا کے دوران عشرت نے کیسے کیسے سداہن مہیا کر کے قصبین دل و جان حاصل کی جاتی ہے۔

لہذا میں تصور کے ایام میں شیطان کی کھلی حکومت ہوتی ہے اور شرما احیاء چھپا ہے پھرتی ہیں نیک شامی کسان اس موقع پر ساری توجہ محبت کے دیوتا کی بدولت کے غم پر مرکوز

رکھتے ہیں ان کی تمام تر توجہ سرنے دانوں کے بھوتوں کو پھولاؤں میں حراش میں صرف ہوتی ہے جو فصل نکل میں دہاں نمودار ہو جاتے ہیں۔

”محبت کے دیوتا“ کے تہوار منانے اور اس تہواروں میں ہونے والی مستیوں کی چند جھلکیاں ان لوگوں کی ہیں جنہیں آج کا انسان پتھر کے زمانے کے لوگ کہتا ہے اور ساتھ ہی انہیں دقیانوسی باتیں خیال کرتے ہیں لیکن حیرت ہے کہ ”دلکافن دے“ یہ وہی کام خود کرتا ہے اور جو صدیوں قبل کے تمغہ محض لوگ کرتے تھے۔



## وہیلنا نستی محبتوں کا انجام

① عشق کا بھوت نھرت میں بدل گیا ، محبت کی شادی کا درد ناک انجام ، خاندان کے ہاتھوں محبوب قتل۔

② عشق کی خاطر بین نے بھائی کو قتل کر دیا۔ محبوب سمیت حالات میں بند۔

③ ناکام عاشق نے لڑکی کو دامدین بیچا اور ایک بچی سمیت قتل کر دیا۔

④ محبت میں ناکامی پر دو بھائیوں نے خودکشی کر لی ، ۱۰۰ صدے سے چل رہی تھی۔

⑤ محبت میں ناکامی کو جوان نرین کے آگے کو دیا ، جسم روٹ کر رہا۔

یہ وہ افسردہ سرخیاں ہیں جو نام نہاد ”محبت“ کی بنا پر معاشرتی اعلیٰ بنی آئے روز

اخبارات کی ذہنت بنتی ہیں فصلِ نوبت محبت کہتی ہے جو ہمارے معاشرے اور خاندانی نظام

حیات میں تیز کی سے بگاڑ پیدا کر رہی ہے بھارتی فلموں ، ٹیلی ویژن اور عشقیہ ڈراموں سے

پھیلتے اس زہر نے تیزی سے نسلِ نو میں سرایت کیا ہے اور اس کا نتیجہ آئے روز کسی نہ کسی

حادثے کی صورت میں سامنے آتا رہتا ہے کیا یہ محبت ہے؟ اگر ہے تو کس درجے کی ، اس

حوالے سے اُتر دیکھا جائے تو اسے جذباتی یا جنسی محبت کے سوا کچھ نہیں کہا جاسکتا جو بلاشبہ

ایک قبیح بیماری ہے اور کب جاتا ہے کہ جذباتی محبت (عشق) کا سب سے برا نتیجہ یہ ہے۔

اس سے انسان کی توجہ اللہ تعالیٰ کی ذاتِ عالی سے ہٹ جاتی ہے اور مخلوقات ہی اس کا محور و

مرکز بن کر رہ جاتی ہیں۔ غلے سلف نے جذباتی عشق و محبت کے تباہ کن اسباب و نتائج کا

بخوبی تجزیہ کیا ہے اور اس پر تنبیہ فرمائی ہے۔

امام ابن قیم رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔



”فصل و صورت کا عشق دینی دلیوں میں جاگزیں ہوتا ہے جو اللہ تعالیٰ سے خالی ہوتے ہیں اور جو اللہ تعالیٰ سے غریب کر رہے ہوئے ابھر اور بہت مار رہے پھرتے ہیں۔ جب کوئی دل اللہ تعالیٰ کی محبت اور اس کی ملاقات کے شوق سے بھر جاتا ہے تو اسے کسی صورت کے عشق کی پہچان نہیں ملتی، اسی لیے اللہ تعالیٰ نے حضرت یوسف علیہ السلام کے بارے میں فرمایا:

﴿كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ الشَّوْءَ وَالْفُتُوءَ ۚ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ﴾ (یوسف: ۲۴)

”ہم نے یہ سب کچھ اس لیے کیا کہ اس سے برائی اور بے حیائی کو دور رکھیں۔ یقیناً وہ ہمارے مخلص بندوں میں شامل تھا۔“

اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ عشق اور اس کے آثار و نتائج، گناہ اور بے حیائی کو دور کرنے کا ذریعہ صرف اغیار میں ہی ہے، چنانچہ بعض علما نے فرمایا ہے:

”عشق اس دل کی بیماری ہے جو اپنے اصلی محبت، یعنی اللہ تعالیٰ کے جہاں ہے منزل سے ٹالی ہے۔“ ❶

پس ثابت ہوا کہ نفسانی عشق درحقیقت دل کی بیماری ہے، جسے اللہ تعالیٰ کی خاص محبت سے ہی دور کیا جاسکتا ہے، اسی طرح اللہ تعالیٰ کی عبادت، اس کے احکام کی پابندی، اور ہمہ وقت اس کی یاد میں بیماری کے خاتمے کا موثر ذریعہ ہے۔ یہ سب اس وقت ہے جب دل کسی جا تو صورت کا عاشق ہو، اگر کسی کا دل حرام صورت پر عاشق ہو، چاہے وہ کوئی عورت ہو یا بچہ۔ تو یہ ایک ایسا عذاب ہے جس سے بڑے کسی عذاب کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔

خطرناک بیماری:

فصل و صورت کا عاشق دراصل وہم کا شکار ہوتا ہے اور اپنے خواہش کے دھوکے

میں رہتا ہے وہ اپنے جنون عشق میں الماحوت اور ایمان کے میدان میں بھاگتا ہے۔ ایسا کیا عاشق جب کسی صورت کا غلام بن جاتا ہے تو ہر قسم کا شر و فساد اسے گھیر لیتا جس کی حقیقت کو اللہ تعالیٰ کے علاوہ کوئی شخص جان سکتا۔ ایسا شخص اگر بہ کاری سے بچ جائے جب بھی اُس کے دل کا بروقت شکل و صورت کے تصور میں نکلن رہنا کیا کچھ کم نقصان دہ ہے؟ غزوہ کرنے والا تو ممکن ہے تو یہ کر لے اور گناہ کے اثرات سے بچ جائے عمر پہ شکل و صورت کا سودا کی تو ہر آن، ہر گھڑی بتلائے معصیت ہے اور یہ عذاب صرف اس بتا رہا ہے کہ اس کا دل اللہ تعالیٰ سے غافل ہے اور وہ خود عبادت سے لاپرواہ ہے۔ امام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ فرماتے ہیں:

”اس (عشق نامی) بیماری کا سب سے بڑا جب دل کا اللہ تعالیٰ سے غافل ہونا ہے، کیوں کہ دل جب اللہ تعالیٰ کی عبادت کا خزانہ چھ لے تو اُسے کوئی چیز اس سے بڑھ کر لذت بخش محسوس نہیں ہوتی۔“<sup>①</sup>

پھر یہ محبت، یعنی نفسانی شکل صرف ایک شخص ہی کے لیے بدبختی اور مصیبت کا باعث نہیں بلکہ اس کا اثر پورے معاشرے میں پھیل جاتا ہے، کیوں کہ اس قسم کی محبت معاشرے میں بدنگی اور فضولیت کو جنم دیتی اور پورے معاشرے سے جملائے عشق کا پتہ کٹ دیتی ہے اس طرح وہ اس شخص کو اس کے باطنی خول میں بند کر دیتی ہے۔

پروفیسر رفائی سرور دہلی صورت حال کا تجزیہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”چوں کہ جاہل انسان قرافت پسند ہوتا ہے اور نفسانی محبت کے خلیہ احساسات کے ذریعے سے وہ اپنے محبوب کے فریب ہوتا رہتا ہے، کیوں کہ اس کا کوئی اور مقصد تو ہوتا نہیں، اس لیے وہ اسی محبت کو اپنی زندگی کا مقصد سمجھ لیتا ہے۔ جب بھارت کا مارا ایک شخص ناروا محبت کا شکار ہوتا ہے تو وہ عبودیت کی حد تک محبت کرتا ہے اور جب وہ اپنی محبت میں ناکام ہو جاتا ہے تو پاگل ہو

جاتا ہے یا خود غشی کر لیتا ہے، کیوں کہ وہ زندگی کو صرف اپنا ناکام محبت سے محدود سمجھتا ہے، لہذا جب کوئی انسان فاسقانہ محبت کا شکار ہوتا ہے تو سب سے بڑا خطرہ یہی ہوتا ہے کہ اب وہ ہر کام سے عاجز آ جائے گا، چہ جائیکہ وہ کسی عظیم پیغام کا ظم بردار ہو۔<sup>①</sup>

پس جذبہ محبت کے لیے ضروری ہے کہ وہ اسی بلند پایہ پیغام سے ہم آہنگ ہو جس کی خاطر انسان پیدا کیا گیا ہے۔ اگر جذبہ محبت صرف طبیعت اور ثبوت کے زور پر پروان چڑھے گا تو انسان انسانی درجے سے گر جائے گا اور حیوانات کی طبیعت کے زیادہ قریب ہو جائے گا، جب کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو انسان بنا کر عزت بخشی ہے اور اپنی مقدس امانت اس کے سپرد کی ہے۔ محبت کرنے والے کے لیے ضروری ہے کہ وہ جذبہ محبت کو عزت و پاکیزگی سے آراستہ رکھے اور شریعت کے مطابق عمل کرے۔

در حقیقت اصل اعتبار اس طریق کار کا ہے جو ایک محبت کرنے والا اختیار کرتا ہے۔ بہت ممکن ہے کوئی محبت کرنے والا اپنی کم عقلی کی بنا پر محبت میں ایسا راستہ اختیار کرے جس سے مطلوب حاصل نہ ہو۔ پس قابل تعریف محبت وہی ہوگی جو ٹیک ہو نہ کہ وہ جو فاسد ہو اور اس کا راستہ بھی ہنگامی ہو جیسا کہ آج کل مال و دولت سرداری اور نوب صورتی سے دیوانے عاشق کرتے ہیں۔ اس سے ان دو نقصان بھی ہوتا ہے اور مطلوب بھی حاصل نہیں ہوتا۔

امام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ کی رائے:

امام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ بھی یہی نتیجے پر پہنچے ہیں کہ جذبہ عشق دلوں کو ملامت دیتا ہے، روح کو قید کر لیتا ہے اور اسے ذلت و رسوائی کی گہرے کھدے میں گرا دیتا ہے۔

ابن تیمیہ رحمۃ اللہ لکھتے ہیں:

”جب کسی آدمی کا دل کسی عورت کی محبت میں لٹک جائے، چاہے وہ اس کے

یہ مہارت ہی جو تو اس کا دل اس عورت کا قیدی بن جائے گا اور وہ عورت اس کی شخصیت میں اپنی مرضی و غما کے مطابق تصرف کرے گی۔ وہ اپنے ہونے کے ساتھ ساتھ اس کا سرور، خاوند اور مالک معلوم ہو گا مگر درحقیقت وہ اس کا قیدی اور غلام ہوگا۔ بالخصوص اس وقت جب عورت کو غم بھی ہو کہ وہ میراجناح اور عاشق ہے اور میرے علاوہ کونزرا نہیں کر سکتا۔ اس وقت وہ عورت اس پر ایسے قلم چلائے گی جیسے ایک غلام سرور اپنے مجبور غلام پر قلم چلاتا ہے بلکہ عورت کا قلم اس سے بھی کچھ بڑھ کر ہوگا۔ کیوں کہ دل کی اسیری جسمانی قید سے بدرجہا ہوتی ہے اور دل کی نلامی جان کی غلامی سے نروتر۔ جس شخص کا بدن تمام ہے مگر اس مطمئن اور خوش ہے تو اسے کسی کی نونی پر وہ نہیں ہوگی بلکہ ممکن ہے وہ آزادی کا کوئی حیلہ کرے لیکن جب جسم کا بادشاہ، دل ہی تمام بن جائے اور غیر اللہ کا قیدی تو یہ قطعی ذلت اور قید کا آخری درجہ ہے۔<sup>①</sup>

تورے ہاں جو ہندی فلموں کے ذریعہ درآن نے والی محبت معاشرے میں فروغ پا رہی ہے یا جسے ہم "محبت" کہتے تھے ہیں وہ اس سے مختلف نہیں یہ محبت نہیں تیار، بلاست اور برپا رہی ہے۔ جس کی چند جھلکیاں یہ ہیں:

جنونی عاشق نے محبوب زندہ دیا کر خود کو آگ لگائی۔

گوہر انوال کے لطیف نے رشتہ سے اکڑ کر شہانہ کو گھر بنا کر آگ لگا دی، موقع پر بلاک۔ لطیف بھی خود سوزی کی کوشش میں مجلس گیر، ہسپتال و شش، پونیس نے مقدمہ درج کر دیا۔ گوہر انوال والا کے محکمہ رحمان پورہ گل نمبر ۲ کے نو جوان محمد لطیف کا اپنی جوان سالہ ہمسائی شہانہ کوثر سے معاشرہ میں رہا تھا۔ گھر والوں نے رشتہ، نکاح لینا انصوں نے ان کو مردہ مشعل ہو کر جنونی لطیف نے شہانہ کو اپنے گھر لایا اور اس پر پڑوا کر چھڑک کر آگ

لگا دی جس سے شاہانہ دلچسپی ہلاک ہو گئی۔ جب کہ لطیف خود بھی جیسے ہی شہنشاہ کو پہچانا  
داخل کر دیا گیا۔

عزت بھی گئی اور ناک بھی کسے گئی:

لاہور کے حالات: باغبان پورو کی ایک لڑکی راہ پنڈی کے ایک ہوٹل ڈی مال سے  
برآمد ہوئی۔ لڑکی کی حالت انتہائی خراب تھی اس کی ناک ٹٹ بجھی تھی اور عزت پر یاد ہو چکی  
تھی یہ لڑکی ۷ روز اجتماعی زیادتی کا نشانہ بنی رہی، سات روز بعد اس کی "محبت" ختم ہو گئی  
محبوب بڑھ گیا۔ عزت نہ گئی، مگر باپ کی ناک کٹی، وہ خود لڑکی کے چہرے سے بھی  
ناک کاٹ دی گئی بقول لڑکی کے اس کا نام صاحبہ شاہیہ وہ لاہور کے علاقہ باغبان  
پورو کی رہائشی ہے وہاں اس کی "شہنی" ڈھڈیوں نے ایک نوجوان ملک جہانگیر سے ہو گئی۔  
ملک جہانگیر نے اسے مسکینوں کے بڑے سہانے پہنے کھائے اور بالآخر اسے شادی کا چہرہ  
دے کر راہ پنڈی کے ہوٹل ڈی مال میں لے آیا۔ ملک جہانگیر چارپے والے دنوں تک صاحبہ کو  
اپنی بیوی کا نشانہ بناتا رہا۔ اس دوران ہوٹل کا مال ۳۰ ہزار روپے مل گیا تو ملک جہانگیر  
صاحبہ کو اکیلا چھوڑ کر فرار ہو گیا۔ بیٹس والوں نے صاحبہ کو ہوٹل میں پھنسا کر دیا کہ اس ۱۵  
کروڑ ۱۵ لاکھ بعد ملک جہانگیر کا دوست عمران شاہ ہوٹل آیا اس نے جہانگیر سے ۸۰ ہزار  
روپے لینے سے صاحبہ کے معافی اس نے اسے کہا کہ ملک جہانگیر نہیں ہے تو کیا ہوا رقم تم  
دے صاحبہ نے اسے کہا کہ وہ تو پہلے ہی تمہیں ہزار روپے کے عوض ہوٹل میں بند ہے۔ عمران  
شاہ نے اسے اس شرط پر رقم نہ دینے کا کہا کہ وہ اس کی مایوس خواہش پوری کرے۔ صاحبہ  
کے انکار پر بقول اس کے عمران شاہ نے خنجر نکالا اور اس کی ناک کاٹ دی اور وہ دونوں تک  
اسے اپنی بیوی کا نشانہ بناتا رہا۔ جب اس کی حالت نازک ہو گئی تو وہ بھی چپکے سے فرار ہو  
گیا۔ صاحبہ نے کہا کہ اسے کمرے میں خبریں اخبار نظر آتے تو اس نے فون کر دیا۔ فراموش  
خبریں نے اس فون کال ۱۰ روپے ڈی ایس پی سول لائن روانہ شاہ کو اطلاع کی۔ جنھوں نے

اس اچھے دوست اور انجمن طہارت آباد چوکی ملک کوٹر کو فوری طور پر بلا لیا۔

جنہوں نے خبریں سنیں کے ہمراہ بلا توفیق ہوئی پر چھاپہ مارا اور رشتہ سلسلہ کو برآمد کر لیا۔ اس کی حالت کے پیش نظر اسے فوری طور پر ہسپتال لے جایا گیا، جہاں طبی امداد سے اور دوا میں آنے پر اس نے مذکورہ تمام حالات و واقعات بتائے۔ پولیس نے ہوٹل کے کمرے سے صاحب کا تمام سامان حاصل کر لیا اور اس کے ”محبوب“ ملک جیاگیر اور عمران شاہ کی تلاش شروع کر دی۔

زندگی برباد، محبت میں ’ندھی ہو گئی تھی:

میں نے زندگی میں سب سے بڑا دھوکا کھایا۔ نہ صرف ایک ایسے شخص پر اعتماد کر لیا جو دھوکے باز تھا بلکہ وہ قاتل بھی نکلا۔ میں اس کی محبت میں اندھی ہو گئی تھی۔ اس سنگ دل نے مجھے محبت کے راستے پر ہاتھ سے ہاتھ پکڑ کر چلنے کا وعدہ کیا۔ اس طرح وہ دو سال تک عزت سے کہیں رہا۔ یہ لائق مظلوم پورو کی اکیڑی میں نوجوان شاگرد و قاتل کرنے والے پرنسپل اصغر علی ظفر کی محبوبہ ریحہ اے کی طالبہ نے روزنامہ ”جناح“ سے گفتگو کرتے ہوئے کہے۔ صدف اکرم نے بتایا کہ پانچ سال قبل جب میں اس اکیڑی میں بطور طالبہ آئی تو میری اس کے ساتھ دوستی کا آغاز ہوا۔ شاگردی کے دوران ہماری محبت پر وہیں چڑھی۔ صدف نے بتایا کہ گزشتہ پانچ سالوں میں مجھے کبھی احساس نہیں ہونے لگا کہ یہ شخص ایک سفاک قاتل کا روپ دھار لے گا۔ صدف نے کہا کہ میری زندگی تو برباد ہو گئی تھی اس کا انسو بھی ہے قتل کا کیس ہے، میرے ساتھ کیا ہوتا ہے مگر مجھے سب سے زیادہ دکھ اس بات کا ہے کہ میرا چاہنے والا ایک ایسا دردمند لگا جسے شاید دنیا میں رہنے کا حق حاصل نہیں۔ اس شخص نے ایک معصوم کا خون کیا۔ صدف نے بتایا کہ ہر ڈب آپس میں شادی کرنا

چاہتے تھے میرے والدین رضا مند تھے۔ صدف نے روتے ہوئے کہ آپ میرا ایک ضرور شائع کر دیں کہ کوئی لڑکی اپنے والدین کی مرضی کے خلاف کوئی قدم نہ اٹھائے اور آنکھیں بند کر کے کسی پر اعتماد نہ کرے ورنہ اسے بُرے حالات سے دوچار ہونا پڑے گا۔

میرا مستقبل کیا ہے؟ میں کہاں جاؤں گی؟ ہر شخص مجھے غدا نظروں سے دیکھتا ہے۔ میرے عزت دار والدین کا کیا قصور ہے، لفظی میں نے کی اور بھگت وہ رہے ہیں۔ لازم پرنسپل اعظم علی ظفر نے کہا کہ میں صدف سے اب بھی محبت کرتی ہوں مگر میں شاید اس کے قابل نہیں رہا۔ میں نے راقی یا کیزو محبت کو گندگی میں بدل دیا۔ میں نے صدف کے اعتماد کو ٹھیس پہنچائی۔ میں نے اس کی معصومیت سے فائدہ اٹھایا۔ تاہم میں اس جرم میں اکیلا شریک نہیں تھا۔ دونوں طرف آگ برابر لگی ہوئی تھی۔ فریم نے بتایا کہ میں نے ایم بی اے کیا ہوا ہے۔ مقتل آصف کا کالج آنے کا کوئی وقت مقرر نہیں تھا میں اور صدف اکیڈمی کے آپ کمرے میں قابض اعتراض حالت میں موجود تھے۔ آصف اچانک اندر آ گیا اور اس نے دونوں کو دیکھ لیا۔ مجھے بڑی شرمندگی ہوئی جس کے بعد میں نے آصف کو قتل کرنے کا منصوبہ بنایا۔ لازم نے کہا کہ میں واقعی ورنہ ہوں، میں نے والدین کی گود اجاڑ دی۔ مجھے جو بھی سزا ملے کم ہے۔ فریم: صغریٰ ظفر کا کہنا ہے کہ صدف سے کہیں وہ مجھے معاف کر دے۔ میں نے اس کی زندگی برباد کی ہے۔ جب صدف سے کہا گیا کہ اس کا محبوب اس سے معافی کا خواہست گار ہے تو اس نے نفرت سے کہا کہ میں اس کی شکل دیکھتا گوارا نہیں کرتی وہ مہ بھی جائے تو مجھے کوئی افسوس نہیں ہے مدتی تو دور کی بات ہے۔

کسمن طالبہ کا عشق:

بھارت کے شہر بنیالہ کے قریبی گاؤں میں نویں کلاس کی کسمن طالبہ نے اپنے عاشق سے مل کر اپنے ہی کاندھان کے 5 افراد کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ ہر جند کو عرف راونامی

لڑکی جو اپنے والدین کے ساتھ نہانی کے گھر رہائش پذیر تھی کے لباس گھم کے سرگرم تعلقات تھے۔ بعد میں اس نے ایک اور شخص مگر جنت سنگھ عرف جنتی سے بھی تعلقات قائم کر لیے۔ ایف آئی آر کی رپورٹ کے مطابق رانوں نے اپنے خاندان جو اسے لہ سنگھ اور مگر جنت سنگھ سے ملنے پر روکتے تھے کو راستے سے ہٹانے کے لیے ایک رات کھانے میں زہر دے دیا۔ جس سے اس کا بھائی، والد اور والدہ ہلاک ہو گئے لیکن نانی، بھائی اور بہن کو بچا لیا گیا۔ پولیس نے رانوں کو حراست میں لے لیا لیکن لہ سنگھ نے اسے ضمانت پر رہا کر لیا۔ بعد میں اس نے اپنے عاشق سے مل کر اپنی نانی کو چھت سے گرا کر ہلاک کر دیا اور اچے آپس عزیز کو بھی موت کے گھاٹ اتار دیا جو اس کی نانی سے ملنے آیا تھا۔ پولیس نے دوبارہ ۵ افراد کی قاتل لڑکی کو حراست میں لے لیا ہے۔

عشق کا بھوت نفرت میں بدل گیا:

دنیا میں زن، زور اور زمین کی بید سے خون کی ہولی کھیلنے کا سلسلہ تو شاید قیامت تک جاری رہے گا مگر محبت کی شادی کا بھینٹک انہام دیکھ کر ہر آنکھ اشک بار ہو جاتی ہے، ایسی ہی ایک تھن وئی واردات ضلع دہاڑی اور ضلع پاک پٹن کی حد دور واقع چک نمبر 41/EB تھانہ قمرہ شریف تحصیل عارف والا ضلع پاک پٹن میں 14 اور 15 ستمبر کی درمیانی رات 12 بجے ہوئی جہاں پر محمد حفیظ 20 سالہ نوجوان نے اپنے ساتھیوں کی مدد سے فائرنگ اور ٹوکے کے وار کر کے اپنی بیوی 18 سالہ فوزیہ اس کے والد ریاض احمد، والد حمیدی بی بی اور 9 سالہ بہن رخسانہ اور دو معصوم بچوں 7 سالہ کاشف، 3 سالہ ظہیر کو ہلاک کر دیا اور موقع سے فرار ہو گئے۔ 41/EB کے رہائشی محمد حفیظ، محمد عبدالعزیز کا اسی گاؤں کے ریاض احمد کی بیٹی فوزیہ سے محاشہ ہو گیا، جس پر فوزیہ محمد حفیظ کے ساتھ گھر سے ہمارگ گئی جس کی بذریعہ احتجاجیت واپس ہوئی جس کے چند ماہ بعد فوزیہ اور محمد حفیظ نے والدین کی مرضی کے



خلاف شادی رچائی جس پر فوزیہ کے والدین نے محمد حفیظ سے مزید طور پر 50 ہزار روپے اور ایک لڑکی کا رشتہ لینا طے کر کے صلح کر لی اور فوزیہ کی رخصتی اپنے گھر سے کر دی۔ شادی سے تقریباً ایک سال بعد فوزیہ اور محمد حفیظ میں پرولن چڑھنے والی محبت نفرت میں بدلنا شروع ہو گئی تھی کہ ایک رشتہ دار یونس کی شادی پر اپنا کچھ فوزیہ اور اس کے شوہر محمد حفیظ میں تلخ کلامی ہو گئی جس پر فوزیہ نے محمد حفیظ کے ساتھ جانے سے انکار کر دیا اور کہا کہ وہ اپنے ایک رشتہ دار قمر عباس سے شادی کرتا چاہتی ہے لہذا وہ اسے طلاق دے دے اور اس طرح فوزیہ اپنے ہالی باپ کے گھر آ گئی جس پر محمد حفیظ نے صلح کے لیے متعدد بار کوششیں کیں مگر بار آور ثابت نہ ہوئیں۔ بالآخر محمد حفیظ اپنے دادا محمد خان کے ساتھ اپنے سسرال گیا جہاں پر اس کے دادا نے فوزیہ اور اس کے ہاں باپ سے کہا کہ وہ اپنے شوہر کے ساتھ چلے گھر فوزیہ کے والدین نے اپنے دادا محمد حفیظ اور اس دادا محمد خان کو بے عزت کر کے گھر سے نکال دیا اور فوزیہ نے اپنے شوہر محمد حفیظ سے کہا کہ وہ اسے قتل کی سیر کرانے لگی جس پر محمد حفیظ اپنے دادا کے ہمراہ بغیر وطن لیے واپس گھر آ گئے۔ ملازم محمد حفیظ نے اسی دن کی بنا پر اپنے دوست اور ماموں زاد محمد ارشد اور نور محمد کے ساتھ پلنگ کر کے 14 اور 15 ستمبر کی درمیانی رات 12 بجے فوزیہ کے والدین کے گھر پر ہتھ بول دیا اور خائف اور کھانسی کے وار کر کے محمد حفیظ کی بیوی فوزیہ سسر ریاض احمد، ماس حیدر بی بی، سانی 9 سالہ رخصانہ 2 سالہ 7 سالہ کاشف، 3 سالہ ظہیر عباس کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔

ایک ہی گھر کے 6 افراد کے بچہ نہ قتل کی سنگین واردات، شہ تارے بھڑے معاشرے اور بالخصوص والدین کی رہنمائی کے بغیر محض عشق میں مبتلا ہو کر شادی بچانے والی لڑکیوں اور لڑکوں کے لیے لمحہ فکریہ ہے۔ خاندانی روایات کے برعکس لڑکے اور لڑکی کے خاندان کا پس منظر دریاخت کیے بغیر پسند کی شادی کر لیتے ہیں، جن کا انجام بہت جلد طلاق یا قتل و غارت کی صورت میں سامنے آتا ہے جو معاشرے میں بگاڑ کی صورت اختیار

کرتا جا رہا ہے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ ہمارے بچے اور بچیوں کو چاہیے کہ انہیں اسلام کے نین مطابق اپنے والدین کی طرف سے قائم کیے گئے رشتوں کی بنا پر شادی تو ایسے سانحات رونق نہ ہوں گے۔

### عشق کی خاطر بہن نے بھائی مار دیا:

موجودہ دور میں معاشرے کے اندر بڑھتی ہوئی بے راہ روی نے اخلاقی اقدار کو اس حد تک کھوکھلا کر دیا ہے کہ انسان رشتوں کے تقدس کو بھلا کر، دو پرستی اور بے حس کی اتھاہ گھبراہٹوں میں دھنسا چلا جا رہا ہے۔ لاہور میں مال و زر کی ہوس میں انسان کے ہاتھوں انسان کا قتل کوئی نئی بات نہیں ہیں، یہاں ہر روز دیرینہ عداوت، غیرت، خاندانی تنازعات، جائیداد کے جھگڑوں اور دوران ذمہ داری مزاحمت پر بے گناہ افراد موت کی وادیوں میں اتر جاتے ہیں مگر 15 ستمبر کے دن شہر لاہور میں ایک ایسا غمناک واقعہ رونما ہوا جس نے ثابت کر دیا کہ خونی رشتوں کی موجودہ دور میں کوئی اہمیت نہیں رہی۔ قندگو بر سنگھ کے علاقہ منگھری پارک، عبدالمکریم روڈ پر مسائے کے عشق میں ڈوبی بد بخت بہن نے جوان بھائی کو رکاوٹ سمجھتے ہوئے لائسنسی پمپل سے قتل کر دیا اور خود ایک نئی دنیا بنانے کی خاطر گھر سے زیورات اور نقدی لے کر فرار ہونے کی کوشش میں پولیس کے ہتھے چڑھ گئی۔

### کیبل کے اثرات:

یہ افسوس ناک واقعہ کیسے رونما ہوا، اس کے پیچھے کیا محرکات تھے اور کس وجہ سے بہن نے اپنے جوان بھائی کو قتل کیا۔

منگھری پارک عبدالمکریم روڈ کے رہائشی شیخ عبدالمجید بی بیوہ الماس بی بی اپنے شوہر کی وفات کے بعد 3 بیویاں اور 7 بیٹوں کے ہمراہ رہ رہی تھی۔ کچھ عرصہ قبل اس کے 2 بیٹے قضائے الہی سے وفات پا گئے جس کے بعد اس نے اپنی بیٹی ثناء کی شادی کر دی جب کہ ایک بیٹا عباس رضیہ علاقہ میں دودھ دہنی بیچ کے گھر کے اخراجات پورے کرتا تھا۔

زندگی حسب معمول ایک ڈاکٹر پر چلتی رہی یہ مجھ کو سا گھرانہ مطمئن زندگی گزار رہا تھا کہ اچانک بد قسمتی نے اس کے گھر کا راستہ دیکھ لیا عباس کی چھوٹی بہن سدرہ نے کیبل پر چڑھ کر والے ڈرائیو اور پروگراموں سے متاثر ہو کر محلے کے ڈاؤر لڑکے عثمان سے ناجائز مراسم قائم کر لیے اور دونوں ایک دوسرے سے چھپ چھپ کر ملنا شروع ہو گئے۔ اس صورت حال کو دیکھتے ہوئے مجھے کے چند افراد نے عباس وحید کو اس کی بہن کی کڑواہٹوں کے بارے میں بتایا جس پر عباس اور اس کی والدہ الماس نے سدرہ کو ان حرکتوں سے باز رکھنا چاہا تو گھر میں لڑائی جھگڑاے شروع ہو گئے مگر اس کے باوجود سدرہ اپنی حرکتوں سے باز نہ آئی۔ اسی دوران عثمان کے گھر میں بکلی کے شارٹ سرکٹ سے آگے نکلنے سے ہزاروں روپے کا سامان جل گیا۔ سدرہ یہ سمجھی کہ یہ آگ اس کے بھائی عباس نے لگائی ہے اس واقعے کے بعد دونوں میں اختلافات مزید شدت اختیار کر گئے۔

15 ستمبر کی صبح بدقسمت عباس اپنی موت سے بے خبر گھر کی بیٹھک میں سو رہا تھا کہ اس کے ساتھ جہنم لینے والی بہن سدرہ کمرے میں داخل ہوئی اور بھائی کے لائنسی پائل سے میڈم فائر عباس کے ماتھے پر کیا جس سے وہ موقع پر ہی دم توڑ گیا۔ بھائی کو قتل کرنے کے بعد سدرہ نے گھر سے لڑنے والے کے قریب زیورات اور لکھوں روپے کی نقدی کے ساتھ ساتھ پائل ٹیک میں آلا اور خاموشی سے گھر سے نکل پڑی۔ عباس کی موت کا پتہ اس وقت چلا جب الماس بی بی گھر میں پانی کی موٹر چلانے کے لیے نیچے بیٹھک میں آئی جہاں اس نے جوان بیٹے کی خرابی میں رت پت لعلش کو دیکھا اور اپنے نواس کھو بیٹھی۔ الماس بی بی کی چیخ و پکار سن کر اہل محلہ اٹھنے ہو گئے۔ پولیس کو اس واقعہ کی اطلاع دی گئی جس پر ایس پی سول لائن ڈویژن سپیشل، ایس پی انویسٹی گیشن سون، ڈی ڈویژن ڈائریکٹر اشرف ذی اللہ بی ملک ایس اور ایس ایچ اوتھو گوجر سنگھ محمد علی بٹ ہماری غری کے امراء موقع پر پہنچ گئے جہاں پولیس افسران کی اس ٹیم نے جائے وقوعہ کا مکمل طور پر جائزہ لیا اس

دورانِ مگر سے سدرہ کی غیر موجودگی کے بارے میں پولیس نے ولساں جی کے بیان سے پوچھا تو دو کوئی قاتل ذکر جواب نہ دے سکی تاہم ایس ایچ او قلعہ گوبرستھ محمد علی بٹ نے اپنے بیان سے عملہ سے معلومات اکٹھی کر، شروع کر دی۔

ابتدائی طور پر ملنے والی معلومات کی روشنی میں اس پی او بسنی کمیشن ڈاکٹر حیدر اشرف اور ولساں جی آپریشنز نے سدرہ کے عاشق عثمان کو سب اسپیکٹر حافظ طارق اور ماتحت اہلکاروں کی مدد سے گھر سے پکڑ لیا اور اس کو موہاگل پر آخری ریمو ہونے والی کال کار پکار ڈ چیک کیا تو پتہ چلا کہ وہ کال سدرہ نے کی تھی۔ پولیس ٹیم نے فوری طور پر عثمان کے ذریعے سدرہ کو کال کر کے اس کی لوکیشن معلوم کی اور موقع کے تقریباً ڈیڑھ گھنٹے بعد مزید سدرہ وحیدہ کو چند دن اسپتال فیروز پور روڈ کے قریب سے حراست میں لے لیے۔ پولیس نے اس کے قبضہ سے پھل، زیورات اور نقد رقم برآمد کر لی۔ پولیس طرحہ کو تھانہ میں لے آئی جہاں اس نے ابتدائی تفتیش میں اعتراف کیا وہ عثمان سے بے تحاشا محبت کرتی ہے اور اس سے شادی کرنا چاہتی ہے مگر اس میں میرا بھائی عباس رکاوٹ تھا اس نے ہم دونوں کو قتل کرنے کے لیے پھل بھی لے رکھا تھا اس تمام صورت حال کے بعد پولیس نے ولساں جی جی کے بیان پر سدرہ اور اس کے آشنا کے خلاف مقدمہ درج کر کے دونوں کو انویسٹی گیشن پولیس کے حوالے کر دیا جہاں دونوں کا چالان مکمل کر کے انھیں جیل روانہ کر دیا۔ یوں عشق و محبت کے سیلاب میں ایک چورا گھر تباہ ہو کر رہ گیا۔ ①

### اخلاقی زوال:

جسے ہم "محبت" کا نام دے بیٹھے ہیں اس کی یہ چند مثالیں درنہ ہر روز ہر جگہ ایسا ہی ہوئی نہ کوئی روح فرسا واقعہ جنم لے رہا ہے اب تو غیر مسلم تہوار کے فروغ اور اس کی حکومتی سرپرستی نے بھی اس بے حیائی و بے راہ روی میں اہم کردار ادا کیا ہے۔ ہم اسے ترقی کہتے

ہیں اور یہ ترقی اب کیا سہیں و کیا ماری ہے اب ایک جھٹک اس کی بھی ۔ اور آج کے نام پر پھیلنے والی جاہی اور ہمارا اخلاقی زوال کسی قدر تیزی سے ہمارے دروازے پر دستک دے رہی ہے اس آئینے میں اس کی صاف جھٹک نظر آ رہی ہے ملاحظہ ہوں چند منظر:

محبوب ہوئی تو تیری!

بکرز فیلڈ امریکا میں ایک شخص نے ویٹیکن ڈے کے موقع پر اپنی محبوبہ کو دینے کے لیے چند تحائف چائے اور کڑے جانے پر پولیس والوں کے دل نہ بچھا سکا۔ یہ شخص ایک دکان سے قیمتی تحائف کا ایک پورا بکس چرا کر بھاگ رہا تھا کہ پکڑ گیا۔ کڑے جانے پر اس نے زبانی دی کہ وہ اپنی محبوبہ کو ویٹیکن ڈے کا تحفہ دینا چاہتا ہے مگر پولیس نے اس کی ایک نہ سنی اور تحائف ضبط کر کے اسے لاک اپ کر دیا۔ ❶

یہ سوچنے کی بات ہے کہ ”عاشق“ صاحب کو آخر ان حرکات پر کس نے ابھارا... کس نے مجبور کیا؟ کہ یہ جو ان حرکات دماغوں کو بھی داؤ پر لگا کر یہ سب کچھ کر رہا ہو۔

بوس و کنار کا عالمی ریکارڈ:

خیلا میں پانچ ہزار ایک سو بائیس جوڑے سمندر کے کنارے رات کے بارہ بجے اکٹھے ہوئے اور نین بارہ بجے انہوں نے بوس و کنار شروع کیا اور یوں جلی کے شہر سانٹیاگو میں چار ہزار چار سو پینتالیس افراد کے بیک وقت ہم بوسہ ہونے کا ریکارڈ توڑ دیا۔ یہ نظارہ کرنے والے لوگوں نے تالیاں بجا کر ان جوڑوں کو داد دی جو شادی کے بندھن سے یا تو حال ہی میں وابستہ ہوئے تھے یا وابستہ ہونے والے تھے۔

خیلا کے میئر اور ان کی بیوی نے ان جوڑوں سے ان کے ساتھ اس اجتماعی بوسے میں شریک ہونے کی اپیل کی تھی۔ خیلا کی میئر نے کہا کہ زندگی کی پریشانیوں کو بھلا کر ان کے ساتھ اس مقابلہ بوس و کنار میں شریک ہوں۔ بوسہ بازی میں شریک ہونے والے ایک

جڑے نے کہا: ”فلپائن کے لوگوں کے لیے سنی میں ہونے والے انتخابات سے پانی جانے والی سیاسی گفتگو سے ہر آدمی فرار چاہتا ہے۔“ اس مقابلے کے بعد منظر میں باری کا اہتمام کا کر رکھا تھا جس سے اس تقریب کو چار چاند لگ گئے۔

”خصوصی پروگرام“

2003ء کے ویلنٹائن کے احوال کا تذکرہ کرتے ہوئے کراچی کے روزنامہ امت کے ایک رپورٹر نے اپنی ایک رپورٹ میں حیرت انگیز واقعہ پیش کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ایک فائبر اسٹار ہوٹل کے ملازم نے نام ظاہر نہ کرنے کی شرط پر بتایا کہ ”ویلنٹائن دوپہانوں“ کا رشتہ اتنا ہے کہ شہر کے مختلف فائبر اسٹار ہوٹلوں کے کمرے میں دن پہلے ہی پک ہو گئے۔ اپنے ہوٹل کا ذکر کرتے ہوئے اس کا کہنا تھا ”ہوٹل میں ویلنٹائن ڈے کے موقع پر عام دنوں کے مقابلے میں 100 فی صد آمدنی بڑھ جاتی ہے۔“ اس کا یہ بھی کہنا تھا کہ ہاں وغیرہ میں تقریب کا وقت رات 12 بجے ختم ہو جاتا ہے پھر اصل ”پروگرام“ ہوٹل کے مردوں میں ہوتے ہیں۔ ان پروگراموں میں مختلف شہبوں سے تعلق رکھنے والی بعض اہم شخصیات بھی حصہ لیتی ہیں اور شراب و شباب سے لطف اندوز ہوتی ہیں۔ شباب کے انتظام کے حوالے سے اس کا کہنا تھا ”سب کے ساتھ اپنا اپنا“ ”ساتھی“ ہوتا ہے لیکن پھر بھی عجیب لوگ ہیں۔۔۔۔۔ وہ کچھ کہتے کہتے رک گیا۔ پھر بولا ”اب کیا بتاؤں گزشتہ روز ایک چائے والے کا فون آیا اور اس نے ویلنٹائن ڈے کی رات ہوٹل میں کمرہ بک کرانے کی خواہش ظاہر کی۔ میں نے کہا کہ کمرے تو تقریباً سب بک ہیں پھر بھی کوئی نہ کوئی گنجائش نکالنے کی کوشش کرتا ہوں۔ اس کا من صاحب کا کہنا تھا۔“ ”یا خصمی پروگرام“ کے لیے کوئی انتظام کر دو گے۔“ جس پر میں نے اسے باور کرایا اپنے پروگرام کے لیے جنہیں خود بندوبست کرنا ہوگا لیکن اس کا پھر بھی اصرار تھا کہ یہ انتظام میں ہی کروں کیوں کہ ہوتوں اس کے اس نے سن رکھا تھا کہ بعض ہوٹلوں میں یہ بندوبست میزبانوں کی طرف سے ہی کیا جاتا ہے تک

آکر مجھے فون ہی رکھنا پڑا۔

اس سے بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ ویلنٹائن ڈے منانے والے یہ ہے حیا افراد کس قدر مری اخلاقی اقدار اور مردہ ضمیری کے مالک ہوتے ہیں۔ یہ سراجی کے ایک ہونے کی بات ہے ورنہ بہروں کی اس دنیا میں اس روز نہ جانے حیا یا ننگی کے کتنے واقعات کتنے ہوئوں اور تفریحی مقامات پر ہوتے ہوں گے۔

ایسی ہی ایک تقریب لاہور میں مین بلیوارڈ گلبرگ میں رات ایک پلازہ کے فورتح طور پر ویلنٹائن ڈے کے سلسلہ میں ہوئی۔ جس میں معززین اور امیر گھرانوں کے افراد نے شرکت کی۔ انتظامیہ نے صرف بوڑوں کے داخلے کی اجازت دی، جب کہ تقریب میں شرکت کے لیے بڑوں کو روپے کا ۱۰۰۰ کا ٹکٹ دیا گیا۔ رات مجھے متحدہ نوجوان کارڈ ملے کہ ۱۰۰۰ کا ٹکٹ اور ۱۰۰۰ کا ٹکٹ دیا گیا ہے۔ اسے انہیں اسکیلے داخلے کی اجازت نہیں دی۔

بست کدے میں برائمن کی پختہ زبانی بھی دیکھی!

مقام افسوس ہے کہ مسلمان کس قدر تیزی سے مغربی تہذیب کے دندادہ ہوتے جا رہے ہیں۔ اپنی اعلیٰ و ارفع تہذیب و ثقافت کو بھول کر یہود و ہنود کی تہذیب و تمدن کو اوزنا بچھوٹا جانے پر تلے ہوئے ہیں۔ جن ہندوؤں کی فلمیں، ہمارے گھروں میں چلتی ہیں اور ہری نوجوان نسل ان کے تہوار، ان کی عبادت اور ان کے رہن سہن کو اپنا رہی ہے، وہ ہندو نہ صرف مسلمانوں کے سخت دشمن ہیں بلکہ جہاں وہ مسلمانوں کی عبادت گاہوں، ان کے تمدن اور سوچ فکر کے بھی سخت مخالف ہیں وہاں مغربی افکار کو بھی خفی سے رد کرتے ہیں۔ ویلنٹائن ڈے کے موقع پر پاکستان کی عوام سے جوش و خروش سے منانے کی تیاریاں کرتی ہے جب کہ ہندوستان میں اس کی زبردست مخالفت کی جاتی ہے۔

① (روزنامہ امت کراچی 14 فروری 2004)

② (روزنامہ خبریں لاہور)

سال 2002 کے 14 فروری کے موقع پر بھارت میں ویسٹ انڈیز کے خلاف ٹیسٹ میچ کے دوران کی زیردست حوصلہ شکنی کی گئی۔ بعض تنظیموں کے کارکنوں نے سرعام سڑکوں پر ویلٹائن ڈے منانے کی تحریک شروع کر کے اس کی نمائی کی۔

محبت کی علامتیں آگ میں:

2004ء کے ویلٹائن ڈے پر بھارتی احتجاج پسند ہندو تنظیم شیو پریکاش نے دہلی کے چوک چوراہوں میں محبت کی علامتیں آگ میں جلا کر اس دن کی قیامت سے اپنی عوام کو خبردار کیا۔ ایک طرف ویلٹائن ڈے سے نفرت کی یہ نشان ہے اور دوسری طرف مسلمانوں کو ویلٹائن ڈے کی محبت میں سب کچھ بھول جاتے ہیں۔

دیکھ مسجد میں نکلتے رشتہ رتیج شیخ  
بت کدے میں برائمن کی چننے زبانی بھی دیکھ  
چاک سردی ترک ناداں نے خلافت کی قبا  
سادگی سفر کی دیکھ اوروں کی عیاری بھی دیکھ







## محبت کے بارے میں اسلامی نقطہ نظر

اللہ رب العزت نے اپنی مقدس کتاب قرآن مجید میں ارشاد فرمایا ہے:

﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ (المائدہ: ۱۶)

”ہم نے جنوں اور انسانوں کو اپنی عبادت کے لیے پیدا فرمایا ہے۔“

اگر محبت اور انسان کے مقصد حیات (عبادت) کو دیکھا جائے تو بلاشبہ یہ کہنے میں مضائقہ نہیں کہ محبت ہی عبادت کی جان ہے۔ انسان اپنے چاروں طرف کی محبت طلب، چاہت اور اس کے انعامات کے حصول کے لیے جب اسی محبت کے جذبے سے اس کی عبادت کرتا ہے۔ اس کی طرف راغب ہوتا ہے اور اسے پکارتا ہے تو اسی طرح اللہ تعالیٰ بھی اپنے بندے کو محبوب سمجھنے لگتا ہے۔

جب انسان اس بات پر غور و فکر کرتا ہے کہ اگر شریعت کسی چیز کا حکم دے، کسی کام سے روکے تو اس میں نازنا کوئی دنیوی مفاد یا اخروی فائدہ ہوتا ہے، کیوں کہ عقل طبعی طور پر مفید چیز کی طرف مائل ہوتی ہے تو وہ شریعت کی پابندی کا عادی بن جاتا ہے حتیٰ کہ اس کی خواہش شریعت کے تابع ہو جاتی ہے اور اس سے وہ بے پناہ رنجی تسکین محسوس کرتا ہے۔

اللہ کا محبوب:

جب کوئی انسان اپنے رب تعالیٰ سے محبت کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ اسے محبوب بنا لیتا ہے اور اس کی محبت دیگر انسانوں کے دلوں میں ڈال دیتا ہے اور ذہن میں اس کی قبولیت پیدا کر دیتا ہے۔

اور یہ روایت سے روایت ہے کہ نبی ﷺ نے فرمایا:

(( إِذَا أَحَبَّ اللَّهُ الْعَبْدَ نَادَىٰ جِبْرِيلُ: يَا إِلَهَ يُحِبُّ قَوْمًا فَأَجِبْهُ، فَيُحِبُّهُ جِبْرِيلُ، فَيُنَادِي جِبْرِيلُ فِي أَهْلِ السَّمَاءِ: يَا إِلَهَ يُحِبُّ قَوْمًا، فَأَجِبْهُ، فَيُحِبُّهُ أَهْلُ السَّمَاءِ، ثُمَّ يُوضِعُ فِي السَّمَاءِ فِي أَهْلِ الْأَرْضِ... ))<sup>①</sup>

”جب اللہ تعالیٰ کسی بندے سے محبت کرنے لگتا ہے تو حضرت جبریل علیہ السلام سے فرماتا ہے کہ اللہ تعالیٰ فلاں شخص سے محبت کرتا ہے تو بھی اس سے محبت کر۔ چنانچہ جبریل علیہ السلام اس سے محبت کرنے لگتے ہیں اور آسمان و لوگوں میں اعلان فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ فلاں شخص سے محبت فرماتا ہے تم بھی اس سے محبت رکھو۔ آسمان والے اس سے محبت شروع کر دیتے ہیں۔ پھر زمین و لوگوں میں بھی اس کی مقبولیت پھیلا دی جاتی ہے۔“

اللہ تعالیٰ کی محبت تمہیں کو مہذب بناتی ہے، روح کو بلند کرتی ہے، عوام کو قوت بخشتی ہے، فساد کو پاکیزہ بناتی ہے، اس لیے انسان ہر ایسے عمل کا خواہش مند ہوتا ہے جو اسے اللہ تعالیٰ سے قریب کرے اور ہر س کام سے دور ہوتا ہے جو اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کا موجب ہے اس طرح وہ دنیا سے بے رغبت ہو جاتا ہے، آخرت پر اس کا یقین بڑھ جاتا ہے اور دنیوی دنیا کے غرض آخرت کے ثواب کا طلب کار بن جاتا ہے۔

حضرت صہیل بن سعد ساجدی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ نبی کریم ﷺ کے پاس ایک آدمی آیا اور کہنے لگا ”اے اللہ کے رسول! مجھے کوئی ایسا کام بتائیے جسے کرنے سے اللہ تعالیٰ اور لوگ مجھے محبت کرنے لگیں۔“ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

① (مصباح الصحاح، الآداب، باب: المصفاة من الله، حديث: ۶۰۸۰، مسند أحمد)

(( ارْغَدْ فِي الدُّنْيَا يُحِبُّكَ اللَّهُ ، وَارْغَدْ فِيْ اٰبَدِيْ

يُحِبُّوْكَ )) ❶

”دنیا سے بے رغبت ہو جاؤ، اللہ تعالیٰ تجھ سے محبت کرنے لگے گا اور لوگوں کے مال سے بے رغبت ہو جاؤ، لوگ تجھ سے محبت کرنے لگیں گے۔“

جب بندہ اپنے رب تعالیٰ سے محبت کرتا ہے تو اس کے ذکر سے بھی محبت کرتا ہے اس کی عبادت باقاعدگی کے ساتھ کرتا ہے اس کی نافرمانی سے منسوب لیتا ہے۔ ہر وقت اس کی قربانیاں برداری کرتا ہے۔ صدق کا حلاشی رہتا ہے اور ظاہر و باطن میں اللہ تعالیٰ سے منقطع ہو جاتا ہے۔ پھر وہ اللہ تعالیٰ کے لیے کسی سے غصہ کرتا ہے اور اللہ تعالیٰ کے لیے کسی سے ناراض ہوتا ہے۔

حضرت ابو ذر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

(( اَفْضَلُ الْاَعْمَالِ ، الْحُبُّ فِيْ اللَّهِ وَالتُّغَضُّ فِيْ اللَّهِ )) ❷

”سب سے افضل کام یہ ہے کہ محبت کی جائے تو اللہ تعالیٰ کے لیے اور ناراضی ہو تو اللہ تعالیٰ کے لیے۔“

اس وقت اس کی اپنی ذات اللہ تعالیٰ کی عظمت کے مقابلے میں بے وقعت ہو جاتی ہے اور نفس کی محبت اللہ تعالیٰ کی محبت میں بدل جاتی ہے، پھر وہ اللہ کی محبت ہی کی وجہ سے کسی چیز سے محبت کرتا ہے یا کسی چیز سے بغض رکھتا ہے۔

حضرت ابوامامہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

(( مَنْ أَحَبَّ لِلَّهِ ، وَابْتَغَى لِلَّهِ ، وَاعْتَصَى لِلَّهِ ، وَنَحَى لِلَّهِ فَقَدْ

اَسْتَكْمَلَ اِيْمَانًا )) ❸

❶ (سنن ابن ماجہ، الزہد، باب الزہد فی الدنیا، ح: ۶۱۰۶)

❷ (سنن ابی داؤد، السنن، باب محابۃ اهل الاہواء، ج: ۱، ص: ۶۹۹)

❸ (سنن ابی داؤد، السنن، علی زہادۃ الایمان وخصائصہ، ج: ۱، ص: ۶۸۶)

”جو شخص محبت کرے تو اللہ کے لیے، بغض رکھے تو اللہ کے لیے، دے دے اللہ کے نام پر نہ دے تو اللہ کی رضا مندی کے لیے، اس نے اپنا ایمان تسمل کر لیا۔“

اصلی مسلمان:

سیدنا انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں نبی اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا:

”تین چیزیں جس شخص میں پائی جائیں وہ ایمان کی صفات محسوس کرنے لگتا ہے، ایک یہ کہ اللہ اور اس کے رسول اسے ہر چیز سے زیادہ محبوب ہوں، دوسرے یہ کہ جس سے بھی محبت کرے اللہ تعالیٰ کے لیے کرے، تیسرے یہ کہ کفر اختیار کرنے کو تاؤ میں کود پڑنے سے بھی زیادہ برا خیال کرے۔“ ①

ذات عزت علیٰ علیہ رقم طراز ہیں:

”اللہ تعالیٰ کی محبت ہر بندے پر واجب ہے۔ اس کے کئی اسباب ہیں۔ جس قدر اللہ کی محبت کسی شخص میں زیادہ ہو اس کا ایمانی مروجہ بلند ہوتا ہے اور باقی اثر اسے ایمان کی صفات محسوس ہونے لگتی ہے۔“

استاذ عبد السلام شاذلی نے کیا بات یوں بیان کی ہے:

”جان لینا چاہیے کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول کریم ﷺ کی محبت ہر مومن اور مسلمان مرد و عورت پر فرض ہے، اس دل میں ایمان نمود نہیں کر سکتا جو ان ہستیوں کی محبت سے خالی ہو اور جو شخص ان سے محبت نہ رکھے وہ اللہ تعالیٰ کی رضا مندی کے میدان میں قدم نہیں رکھ سکتا، چنانچہ ضروری ہے کہ وہ ان کی محبت میں قیام جو جائے اور کسی دوسری چیز کو ان پر ترجیح نہ دے۔“

① (صحیح البخاری، الإيمان، باب خلاۃ الإيمان، ج: ۱، ص: ۱۶۱ و صحیح مسلم، الإيمان،

باب بیان خصال، ج: ۱، ص: ۲۳)

## سات خوش نصیب

نبی کریم ﷺ نے فرمایا: "سات آدمیوں کو اللہ تعالیٰ اس دن اپنے عرش کے  
میں رکھے گا جس دن اللہ کے عرش کے سائے کے سوا اور کوئی سایہ نہ ہوگا۔"

① عادل بادشاہ

② وہ نوجوان جو اللہ تعالیٰ کی عبادت میں پھلا پھول ہو۔

③ دو شخص جس کا در مسجدوں میں لگا رہا ہو۔

④ دو اور جنہوں نے اللہ تعالیٰ کے لیے محبت رکھی اس پر قائم رہے اور محبت پر ہی جد  
ہوئے۔

⑤ وہ مرد جس کو ایک اعلیٰ خاندان والی خوب صورت عورت نے (برے کام کے لیے  
بھیلا یا دم کہنے لگا "میں اللہ رب العزت سے ڈرتا ہوں")

⑥ وہ مرد جس نے دائیں ہاتھ سے ایسا چھپا کر صدمہ دیا کہ بائیں ہاتھ کو اس کی خبر بھی  
نہ ہوئی ہو۔

⑦ وہ مرد جس نے تنہائی میں اللہ تعالیٰ کو یاد کیا تو اس کے تسویہ نکلے ہوں۔

اس مستند حدیث میں رسول پاک ﷺ نے سات افراد کا ذکر فرمایا ہے جنہیں روز محشر اللہ  
تعالیٰ جل شانہ اپنی پناہ میں عرش کے سائے میں جگہ ملے فرمائے گا۔ جب کہ اس دن اس کی  
پناہ کے سوا کوئی پناہ نہ ہوگی۔ ان افراد میں وہ دو مرد بھی شامل ہوں گے جو اللہ تعالیٰ کی  
خاطر ایک دوسرے سے محبت کرتے ہوں گے۔ وہ آپس میں اسی تعلق کی بنیاد پر ایک  
دوسرے سے ملتے اور جدا ہوتے ہوں گے۔ ایک اور حدیث پاک میں رسول اقدس ﷺ نے  
ایک شخص کا ذکر فرمایا جو کسی سے ملنے کے لیے جا رہا تھا۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ کے حکم پر ایک  
فرشتہ نے انہی دوپ میں آکر اس شخص کو راستے میں روکا اور دریافت کیا کہ وہ کہاں  
جا رہا ہے۔ اس شخص نے بتایا کہ وہ اپنے بھائی سے ملنے کے لیے قریبی گاؤں جا رہا ہے۔

اس پر فرشتے نے پوچھا کہ کیا تمہارا اپنے بھائی کے ساتھ کوئی کاروبار یا کوئی کام ہے۔  
اس پر تمہارا کوئی قرضہ ہے یا اس سے کوئی مدد چاہتے ہو یا ماضی میں اس نے کوئی بددیہی  
جس کا صلہ دینا ہے۔ ان تمام سوالوں کا اس شخص نے نفی میں جواب دیا۔ تب فرشتے نے  
پوچھا کہ پھر تم اس سے ملنے کیوں جا رہے ہو؟ اس شخص نے جواب دیا میں اس کے پاس  
اس لیے جا رہا ہوں کیوں کہ میں اس سے اللہ تبارک و تعالیٰ کی خاطر محبت کرتا ہوں۔ تب  
فرشتے نے بتایا۔ ”میں اللہ تعالیٰ جل شانہ کی جانب سے بھیجا ہوا فرشتہ ہوں اور میں تم کو  
بتاتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ بھی تم سے محبت فرماتا ہے، کیوں کہ تم اپنے بھائیوں سے محبت کرتے  
ہو۔“

حضرت انس رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

(( رَأَيْتُ أَصْحَابَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَرَحُوا  
بِشَيْءٍ لَمْ أَرَهُمْ فَرَحُوا بِشَيْءٍ أَشَدَّ مِنْهُ ، قَالَ رَجُلٌ ،  
يَا رَسُولَ اللَّهِ! الرَّجُلُ يُحِبُّ الرَّجُلَ عَلَى الْغَنَمِ مِنَ الْخَيْبِ  
يَعْمَلُ بِهِ ، وَلَا يَعْمَلُ بِشَيْءٍ ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ (( الْغَنَى  
مَنْ أَحَبَّ ))

”میں نے دیکھ کر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم ایک بات سن کر اس قدر خوش ہوئے کہ  
کبھی کسی اور چیز سے اس قدر خوش نہیں ہوئے، وہ بات یہ تھی کہ ایک آدمی  
نے کہا: اے اللہ کے رسول (ﷺ)! ایک شخص کسی کی تنگی کی وجہ سے دوسرے  
سے محبت کرتا ہے مگر اس جیسے عمل نہیں کرتا۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ”آدمی  
اس شخص کے ساتھ ہوگا جس سے وہ محبت کرتا ہے۔“





”تم میں سے کوئی شخص مؤمن نہیں ہو سکا، جب تک کہ وہ اپنے بھائی کے  
وہی چیز پسند کرے جو وہ اپنے لیے پسند کرتا ہے۔“<sup>①</sup>

پس دوسروں کا بھلا چہنا، ان کی خوش نصیبی کا خواہش مند رہنا اور انہیں ہر قسم کے شر  
اور بدعتی کے اسباب سے بچانا اچھی محبت کی نشانیاں ہیں۔

② علانیہ محبت اور دوستی: اسلام ہمیں یہ ہدایت دیتا ہے کہ جس شخص سے ہم خالص اللہ  
تعالیٰ کے لیے محبت کریں، علانیہ کریں اور اس جذبہ محبت کو اپنے قول اور عمل سے  
ظاہر کریں، مناسب ہے کہ مومن اپنے بھائی سے صریح الفاظ میں محبت کا اظہار  
کرسے۔ اس اظہار سے وہ خوشی اور نیک جتنی محسوس کرے گا اور باہمی محبت اور  
اخوت کے تعلقات پر وہن چڑھیں گے جب مسلمان کے دل و دماغ میں یہ بات  
جاگزیں ہوگی کہ یہاں ایسے لوگ بھی ہیں جو مجھ سے خالص اللہ تعالیٰ کے لیے محبت  
کرتے ہیں اور ان کی یہ محبت دنیوی اغراض و مقاصد سے پاک ہے۔ اس طرح وہ  
معاشرے میں تہائی اور گھبراہٹ محسوس نہیں کرے گا بلکہ محبت و اخوت کے جذبات  
سے معمور ہو جائے گا اور معاشرے میں اس کے اثرات لامحالہ امن اور باہمی تعاون  
کی صورت میں ظاہر ہوں گے۔ حضرت مقدم بن محمد کرب جلیلی سے روایت ہے کہ  
نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

(( إِذَا أَحَبَّ الرَّجُلُ أَحَدًا فَلْيُخْبِرْهُ أَنَّهُ يُحِبُّهُ ))<sup>②</sup>

”جب کسی شخص کو اپنی (دینی) بھائی سے محبت ہو تو وہ اسے بتا دے کہ مجھے تم  
سے محبت ہے۔“

- ① (صحیح بخاری، الإيمان، باب من الإيمان أن يحب لأخيه وجدة: ۶۳)، (صحیح  
مسلم، الإيمان، باب فذیل علی أن من خصال الإيمان: ۴۵)  
② (سنن ابی داؤد، الأدب، باب الرجل يحب الرجل، ج: ۵، ۱۶۱)، (جامع الترمذی،  
ترہد، باب ما جاء فی إعلان المحبة، ج: ۲۳۹۴)

دوسرا یا دوجوڑ جس:

ان احادیث میں محبت کے ایک خالص رشتے اور تعلق کی اہمیت کو اجاگر کیا گیا ہے۔ کسی ایسے مفاد کی بنیاد پر وجود میں نہیں آیا جس کا تعلق اپنے عقیدے سے نہ ہو۔ ہمیں غور کرنا چاہیے کہ جبکہ حدیث مبارکہ میں رسول کریم ﷺ نے فرمایا: ”دوسرا“ انہوں نے یہ نہیں فرمایا: ”دو افراد“ تاہم ہمیں معلوم ہے کہ تمام اسلامی تعلیمات مردوں اور عورتوں دونوں کے لیے بھیجی گئی ہیں سوائے اس کے کہ کہیں پر وضاحت کر دی گئی ہو۔

دوسرے الفاظ میں یہی الفاظ ان دوجوڑوں کے لیے بھی استعمال کیے جاسکتے ہیں جو ایک دوسرے سے اللہ کی خاطر محبت کرتی ہوں۔ تاہم یہ ممکن نہیں کہ اس قسم کا تعلق ایک مرد اور ایک عورت کے درمیان پیدا ہو۔ اس کی سب سے پہلی وجہ یہ ہے کہ مرد اور عورت کے درمیان فطری کشش اتنی طاقتور ہے کہ وہ اس قسم کے پاکیزہ تعلق کو قائم ہونے ہی نہ دے گی۔ یہی امید کی جاسکتی ہے کہ ایک بار ایک مرد اور ایک عورت میں قلبی لگاؤ پیدا ہو جائے جو محبت یا پسند کرنے کی وجہ سے پیدا ہو سکتا ہے تو فطری خواہشات اپنا رنگ دکھائیں گی۔ مزید یہ کہ اگر فرشتوں میں سے کوئی ایک یا دونوں شادی شدہ ہیں تو یہ تعلق نہ ختم ہونے والے مسائل کو جنم دے گا۔

قبل از نکاح ایک مرد اور عورت کی محبت ممکن ہے؟

ایک مرد اور ایک عورت کے درمیان اللہ تعالیٰ کی خاطر خالص تعلق قائم ہونے کا امکان نہیں ہے، کیوں کہ اس قسم کی محبت جذباتی اور قلبی تعلقات تک لے جاتی ہے اور اسلام ایک مرد اور عورت کے درمیان ایسے تعلقات کی اجازت نہیں دیتا۔ یہی اس سوال کا جواب ہے کہ کسی کی محبت میں گرفتار ہونے کے بارے میں اسلام کا کیا نقطہ نظر ہے؟ حرحہ اس پر یہ کہا جاسکتا ہے:

اگر ہم اس جذبہ کی بات کریں جسے محبت کہا جاتا ہے تو ہم سیدھے سادے طریقے پر

ایک احساس کی بات کر رہے ہیں۔ ہم کسی فرد کے بارے میں جو بھی محسوس کر رہے ہیں اس کی اہمیت اس وقت تک سامنے نہیں آتی جب تک کہ وہ احساس کسی مخصوص فعل کے ذریعے ظاہر نہ ہو۔ اب اگر وہ فعل جائز ہے تب تو یہی اچھی بات ہے اور اگر وہ فعل ناجائز ہے تو ہم ایسا عمل کر رہے ہیں جس کی اللہ تعالیٰ جل شانہ نے اجازت نہیں دی ہے۔ اگر آپ کسی سے محبت کرتے ہیں تو آپ اپنے جذبات و احساسات کو روک نہیں سکتے لیکن اگر یہ محبت آپ کو مجبور کرتی ہے کہ آپ اس خاتون کو چپکے سے دیکھیں یا پھر اس سے محبت کے احساس کے نتیجے میں کوئی ایسا عمل کریں جو صرف نکاح کی صورت میں جائز ہو سکتا ہے تو پھر آپ جو کچھ کریں گے وہ ناجائز ہوگا۔

### فطری خواہش کا علاج:

یہ درست ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے مخالف صنف کے لیے کشش یا فطرت میں رکھ دی ہے۔ مگر ایسا نہ ہوتا تو نوع انسانی باقی نہ رہ سکتی تھی۔ ہم اللہ تبارک و تعالیٰ چاہتے ہیں کہ ہم اپنی اس فطری خواہش کو ایک صاف ستھرتے اور جواز طریقے سے پورا کر سکیں۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے دوسلوں کے درمیان تعلق کے لیے نکاح کا قاعدہ مقرر فرمایا ہے۔ اس اصول کا اطلاق انسان کی ہر فطری خواہش پر ہوتا ہے۔

ہمیں زندگی گزارنے کے لیے خوراک کی ضرورت پڑتی ہے اور تمام انسانوں میں کھانے پینے کی خواہش ایک فطری خواہش ہے۔ چنانچہ اپنی بھوک، اپنی جھلت کے تحت ایک میٹا کی انداز سے پورا کرتے ہیں لیکن انسان نے خوراک تک اپنی رسائی کے طریقوں میں نفاست پیدا کر لی ہے تاکہ وہ انسانی تہذیب کا حصہ بن سکیں۔ خوش ذائقہ اشیاء کھانا، انسان کی فطری خواہش ہے۔ اب فرض کیجئے کہ آپ کسی دیہات کی کسی مڑک پر جا رہے ہوں اور آپ درخت کو دیکھتے ہیں جس پر کچے ہوئے پھل لگے ہوں۔ دیکھنے سے ہی وہ

بہت لذت محسوس ہوتے ہوں لیکن آپ کے لیے یہ جائز نہیں ہوگا کہ آپ بخت کے مالک کی اجازت کے بغیر اس درخت کا پھل خواہ ایک ہی سہی توڑیں اور کھالیں۔ اگر آپ ایسا کریں گے تو آپ محض اپنی ایک فطری خواہش پوری کر رہے ہیں لیکن تمام انسان اس بات پر متفق ہیں کہ صرف جائز طریقے سے حاصل شدہ اشیاء کھانے کی اجازت ہے۔ جو شے آپ کی ملکیت نہیں، یا تو آپ اسے خریدیں یا وہ آپ کو تحفہ پیش کی جائے۔ بصورت دیگر اگر آپ اسے ناجائز طریقے حاصل کریں گے تو آپ گناہ کریں گے۔ اسی اصول کا اطلاق مخالف جنس کے ساتھ تعلقات قائم کرنے کی فطری خواہش پر ہوتا ہے۔ یہ تعلقات اسی صورت میں جائز ہوں گے جب انہیں شادی کے ذریعہ قائم کیا جائے گا۔ مخالف جنسوں کے درمیان فطری کشش پائے جانے کا مطلب یہ نہیں ہوگا کہ ہم اپنی خواہشات کی تسکین غیر متعلقہ اور غیر منظم انداز سے کرنا شروع کر دیں۔ یہ تسکین صرف شادی کی صورت میں حاصل کی جاسکتی ہے اور اس طرح اسلامی معاشرے میں صاف ستھرا اور صحت مندانہ تعلقی واضح ہو جاتا ہے۔

### غیر محرم کے ساتھ تنہائی حرام ہے:

اسلام میں کسی مرد کے لیے ایسی عورت کے ساتھ تنہا رہنے کی مخالفت ہے جو اس کی بیوی نہ ہو، یا ایسی رشتہ دار ہو جس سے اس کی شادی جائز ہو۔ اس مرد کے لیے یہ بھی جائز نہیں کہ ایسی کسی غیر محرم عورت کے ساتھ تنہائی میں کچھ وقت گزارے۔ یہ حکم اس لیے نہیں دیا گیا کہ مرد یا عورت قابل مجرورہ نہیں بلکہ اس لیے کہ دونوں اصناف کے درمیان کسی قسم کی ترویج پیدا نہ ہونے پائے۔

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما رسول اقدس ﷺ سے روایت فرماتے ہیں: تم میں سے کوئی کسی خاتون کے ساتھ تنہا نہ ہو، سوائے اس کے کہ اس خاتون کا کوئی ایسا عزیز موجود

جو جس سے اس خاتون کی شادی کی اجازت نہیں ہے۔ ایسی صورت میں ان ایمان تیسرا شیطان ہوگا۔ ❶

مسند احمد میں بھی ایک حدیث بیان کی گئی ہے جس میں رسول اکرم ﷺ فرماتے ہیں: "جو اللہ تبارک و تعالیٰ اور روز آخرت پر ایمان رکھتا ہے وہ کسی عورت کے ساتھ اس کے کسی ایسے عزیز کی موجودگی کے بغیر تنہائی میں نہ ملے جس سے اس عورت کی شادی جائز نہیں ہے۔ دوسری صورت میں ان دونوں کے ساتھ تیسرا شیطان ہوگا۔" اس حکم کا اطلاق کسی ایسے قریبی رشتہ دار پر بھی ہوتا ہے جس سے کسی خاتون کی شادی جائز ہو مثلاً عم زاد وغیرہ (کزن)۔ ایک عورت کو چاہیے کہ وہ ایسے کسی بھی مرد سے تنہائی میں ایسی جگہ وقت نہ گزارے جہاں ان دونوں کو دیکھا نہ جاسکتا ہو۔ لہذا اگر کسی بھی مرد و عورت کا علیحدگی میں ملنا منع ہے تو پھر انہیں پھول پیش کرنا، ان کا ہاتھ تھامنا، انہیں دیکھنا، ڈے پر کارڈ دینا کیسے جائز ہے؟ احادیث رسول کا بغور مطالعہ کیا جائے تو پھر کوئی بھی ایسی روایت نہیں ملتی کہ کسی سے کوئی جو از مل ہو کہ اسلام نے دونوں جنسوں کا اختلاط بغیر شادی کے جائز قرار دیا ہو۔

رسول اکرم ﷺ نے کبھی کسی ایسی خاتون سے ہاتھ نہیں ملایا جو آپ ﷺ کی زوجہ محترمہ یا قریبی عزیزہ (محرم) نہ ہوں۔ ہمیں ایسے معاملے میں نبی اکرم ﷺ کی مثال کو پیش نظر رکھنا چاہیے۔ ہمیں منصفہ مخالف سے تعلق رکھنے والے کسی بھی ایسے فرد سے ہاتھ نہیں ملانا چاہیے جو ہمارا ازروائی رشتہ نہ ہو یا اس سے شادی ہمارے لیے جائز ہو۔

### ایمان کی کسوٹی:

ہماری محبت ہمارے ایمان کی کسوٹی ہے۔ کیا ہماری محبت میں اتنی گہرائی ہے کہ ہم

اس ذات واحد کو پہچان لیں جس کو ہم دیکھ نہیں سکتے مگر اس کی محبت کی طرف سے  
اور گرد بکھری ہوئی ہیں کیا ہماری محبت اتنی سچی ہے کہ اس کی ابتدا اور انتہا نقطہ نہ ہو  
تک محدود ہے جو ہمیں اس وقت ہے وفا ثابت ہوتے ہیں جب ہمیں ان کی سب سے  
زیادہ ضرورت ہوتی ہے اور اس طرح ہماری دل آزاری کو دلتے ہیں، جن کی محبتیں میں  
عقبنی اور غم کا سبب ہوتی ہیں اور۔۔۔ جب ہم اس دین سے جوتے ہیں تو سب سے پہلے  
ماتہ چھوڑتے ہیں؟

اپنے آپ سے پوچھیے۔۔۔ ”کیا ہم رسول اللہ سے محبت کرتے ہیں جنہوں نے  
فرمایا ”انتم ہی اس ذات کی جس کے ہاتھ میں میری جان ہے تمہیں سے کوئی ایمان  
والہ نہیں ہو سکتا جب تک وہ مجھ سے اپنے ماں وپ، اپنی اولاد اور تمام انسانوں سے زیادہ  
محبت نہ کرے۔“ (بخاری) کیا آپ نے ابھی سوچا ہے اللہ تعالیٰ کی خوش نودی اور محبت  
کا حاصل کرنے کے لیے مجھے کیا کرنا چاہیے؟

”ایمانداری سے اپنے آپ کو نبی پوچھئے۔ کیا ایمان ان کے اپنی پست و بے کی  
خود ساخت اور شہوات کی پیروی کے خلاف مجھے کچھ ہے؟ کیا ہم حیوانوں کی صورت پر مبنی  
کچھ فتنہ پسند وقتی جذبات اور روان کی پیروی نہیں کرتے؟“ بحیثیت مسلمان مڑنے اور لڑائی  
کی وجہی بالکل منع ہے۔ مگر اسلام میں ایک ایسی اور قوم کے وصف یہ دیا گیا ہے کہ  
کہ ”ایک قوم کو شہرت پرست اور خیر و دوست بننے والیاں۔“

حقیقی محبت اور اس کا وزن:

”یہ مسلمان کو حقیقی محبت“ ہمیں ایک وعدہ اور ہمیشہ کے لیے ہوتی ہے، وہ اپنے ”ارباب  
“ اور ملک سے ہوتی ہے۔ جو ذات پالہ اور ازل سے اب تک قائم ہے۔ مسلمانوں کے  
۔۔۔ یہ اس رب کی محبت ایک معنی رکھتی ہے اور اس کو تمام مخلوق سے محبت کرنا سکھاتی ہے نہ کہ  
صرف ”کسی خاص“ سے۔

مسلمانوں کے پاس محبت کے اظہار کے لیے ایک دن پہلے سے سوچنا اور وہ ہے ”عید الاضحیٰ“ جب مسلمان ایک جانور کی قربانی دے کر اس جذبے کا اظہار کرتے ہیں کہ وہ اللہ کے لیے اپنی ہر چیز قربان کر سکتے ہیں یہاں تک کہ اپنی جان بھی۔ وہ سیدنا ابراہیم علیہ السلام (صلی اللہ علیہ وسلم) کی سنت دہراتے ہیں جنہوں نے اللہ کے حکم پر اپنی محبوب ترین چیز اپنے نوجوان بیٹے سیدنا اسماعیل علیہ السلام کو قربان کرنے کا ارادہ کر لیا تھا۔

### آئیے ہم حقیقی محبت یا نہیں:

محبت قربانی چاہتی ہے۔ کیا ہماری زندگی میں ایسی خالص اور مضبوط محبت ہے؟ ہم سب سے زیادہ کس سے محبت کرتے ہیں اپنی ذات اور خواہشات سے یا اپنے رب سے؟ اگر ہم اللہ تعالیٰ سے محبت کرتے ہیں تو ایک مشرک کا نہ تہوار کیسے منا سکتے ہیں! جب کہ ہمارا پیارا رب شرک کو سب سے زیادہ ناپسند کرتا ہے؟

ایک مسلمان کے اعمال نہ بے مقصد ہوتے ہیں اور نہ ہی بے معنی، یہاں تک کہ اس کی محبت باطنی اور اظہار محبت کا آملا ہوتا ہے۔ عید الاضحیٰ پر ہزاروں روپے پھولوں پر خرچ کرنے کے بجائے غریبوں میں گوشت تقسیم کیا جاتا ہے اور جانوروں کی کھال تک ضائع نہیں کی جاتی۔

آئیے...! ہم حقیقی محبت پانے کی کوشش کریں۔

① حقیقی محبت قربانی چاہتی ہے اور اس بات کا تقاضا ہے کہ بندہ اپنے رب کو سب کچھ دے دے۔ یہی سچی محبت کی خالص ترین صورت ہے۔

② اب میں اچھا چہرہ تیری طرف کرتا ہوں۔

③ میری دنیا اور تمام آسمانوں کے مالک!!

④ میں تیرا اور صرف تیرا ہوں۔

❁ میری نماز اور میری قربانی صرف تیرے لیے ہے۔

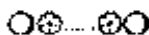
❁ میرا بیٹا اور میرا مرنا صرف تیرے لیے۔

❁ ایک وعدہ میرا ہے۔

❁ کہ اپنی جان دوں گا تیرے لیے۔

❁ ایک عہد میرا ہے کہ میری عبادت صرف اور صرف تیرے لیے۔

(یہ الفاظ رسول اللہ ﷺ کی اس دعا پڑھنی ہیں جو وہ قربانی کے موقع پر کہا کرتے تھے۔)





شرم و حیا سے عاری پیغامات سے طرین لاہور کے ایک بڑے اخبار کے صفحہ کاغذس جو  
وہ لکھنا کی گندی سورج نوجوانوں میں پروان چڑھانے میں پیش پیش ہے

## ویلٹائن ڈے کی شرعی حیثیت

اسلام صرف ایک مذہبی عقیدہ نہیں بلکہ کامل اور مکمل طرز حیات ہے، ہمیں اس بات کا احساس ہونے کے ساتھ یہ اعتراف بھی ہے کہ اسلام کے ماننے والے اپنی اصل شناخت کھو بیٹھے ہیں۔ ہمارا میڈیا سیکولر تہذیب کا پرچار کر رہا ہے۔ ہماری نوجوان نسل کی اکثریت دین کی بنیادی تفہیمات، آداب و شعائر سے نا آشنا ہے۔ ہم نے اپنے دستور حیات کو بھول کر مغرب کا کے باطل نظریات کو قبول کر لیا ہے جو محض دنیا کی ہوس و حرص کے سوا کچھ نہیں۔ اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو خوشیاں منانے کے لیے سال میں دو تہوار عطا کیے ہیں اور ان کی اور ان کی طرحی کا طریقہ کار بھی بتا دیا ہے مگر ہم نے اپنی زندہ تہذیب کو چھوڑ کر اس قوم کی دم توڑی تہذیب کو چنے سے لگایا ہے جو ”مہذب“ ہونے کی دعویدار ضرور ہے لیکن سائنس کا منہ ان میں نہیں۔ جس نے انداد و بہشت گردی کے نام پر افغانستان و عراق کی امنیت سے امنیت بچا کر دہاؤں کے قیدیوں کے ساتھ حیوانوں سے بھی بدتر سلوک روا رکھا ہے۔ بحیثیت مسلمان ہمارا اپنا تشخص اور پہچان ہے جو ہم مغرب کی اندھا، حسد تقلید میں بھول بیٹھے ہیں، ہمارے ہاں بہشت اور ویلٹائن ڈے اس طرح منائے جانے لگے ہیں کہ شہادہ بندہ و زن اور دیگر یوں کے ہاں بھی نہ منائے جاتے ہوں۔ آج جب کہ ہماری اکثریت بھی اس بات سے ناواقف ہے کہ ان تہواروں کو منائے جانے کی کیا وجوہات ہیں؟

ہم اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول اکرم ﷺ کی محبت کے زبانی دعویدار یہ کہہ سکتے ہیں جانتے کہ لاعلمی میں ہم کتنے بڑے گناہ کے مرتکب ہو رہے ہیں۔ ویلٹائن ڈے پر انھوں

روپیہ پائی کی طرح بہ کر Celebrate کرتے ہیں۔ ایک ایسے ملک میں جہاں ہر شخص سے نژاد آبادی کے پاس تن ڈھپنے کے لیے کپڑا بھوک مرنے کے لیے روٹی اور سر پہنچانے کے لیے رہائش بھی پوری طرح میسر نہیں ہے۔ کیا پاکستان جیسے افلاس زدہ اور قرضوں میں بکڑے ملک کو یہ فضوں خرچیں زیب دیتی ہیں؟... پھر عرب و آرائش میں ایک دوسرے سے سہت لے جانے کی کوشش... آخر یہ کس تہذیب اور کون سی ثقافت کی نمائندگی ہے؟

”وینفاکن ڈے“... چند سال قبل ہمارے ملک کی اکثریت اس نام سے ناواقف تھی۔ یہ عیاشیوں کا واپسات دن صرف لیڈر طبقے میں منایا جاتا تھا جو اسلام سے ناواقف اور مغرب و ہندو تہذیب کی ولدار ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ دن صرف اور صرف نو جوان نسل کو ناجائز تعلقات پر راضی کرنے کے لیے منایا جاتا ہے۔ جس کا ہر دامیڈ پر چار کمر کے اسلامی تہذیب و اقدار کا جنازہ نکال رہا ہے۔ فضول لغو قسم کے اشتہارات، ذوقی جیلے، اشتہارات کے ذریعے ہونگ و دیگر لغو کاموں پر اکسائیں گے گناہنا فعل ہے۔ جس کی جتنی مذمت کی جائے کم ہے۔ ہم آخر کس قسم کی قوم ہیں؟ جو بغیر سوچے سمجھے ہر جائز و ناجائز چیز قبول کر رہے ہیں حقائق جانے اور پرکھنے بغیر؟

یا ان کے دلوں پر تالے پڑ گئے ہیں!

یقیناً مالک عظیم اللہ جل جلالہ نے سچ فرمایا، اگر ہماری بصیرت کام کرتی ہو تو اللہ سبحانہ تعالیٰ کے کلام کی سچائی روزمرہ کے واقعات سے ہم پر مشکف ہو سکتی ہے۔ ہر مسئلہ یہ ہے کہ ہم بھی قرآن مجید میں مذکور گزشتہ اقوام کے واقعات کو اساطیر الادب میں یعنی اگلوں کے قصے کہانیاں نہ سمجھتے ہیں، کہ جو کچھ ان اقوام کے ساتھ گزر چکا وہاں سے ساتھ ہونے سے رہا۔ مثلاً سورہ بنی اسرائیل میں اللہ اس آیت ہی کو لے لیجئے جس کا مضمون یہ کہ ”جب ہم

(اللہ تعالیٰ) ہمیں ہستی کی پاکیزگی کا ارادہ کرتے ہیں تو صاحب ثروت اور ارباب دولت کے حامل طبقے کو اس کی جھوٹ دے دیتے ہیں کہ وہ زمین میں فساد پھیلائے تو پھر اس سے بے جا تنقید میں نال ہو جاتی ہے۔

اگر غور کریں تو اسی تہوار کو منانے میں عقیدہ شریف (Elite Class) پیش ہے۔ کیا کبھی تیار دھیان اس طرف بھی گیا ہے کہ ہم بھی اسی طرح بدلتے ہوئے دوچار ہو سکتے ہیں جس کا گزشتہ اقوام کو سامنا کرنا پڑا تھا۔ ہم تو مجھے نیچے ہیں۔ ہم امت محمدی کے افراد ہیں، ہم تو بخشے بخشے ہیں۔ اللہ کا عذاب ہم پر کس طرح نازل ہو سکتا ہے۔ افسوس! یہ ٹھیک اس یہود تو مکی طرح ہے جس کا دعویٰ تھا کہ ہم اللہ کے چیتے اور اس کے بیٹوں کی مانند ہیں۔ جب ہمیں پھوٹے گئی بھی نہیں مگر مصلحت چاندوان۔ اس پر انہیں اللہ تعالیٰ کی طرف سے چیخ و پکار چاہیے کہ اگر واقعی مینا ہے تو اپنے مرنے کی تڑپ تو کر کے دکھاؤ۔ قرآن مجید میں اس پر تبصرہ موجود ہے کہ وہ جڑ ایسا نہیں کریں گے، کیوں کہ انہیں حیات دہری بہت عزیز ہے شاید ہم سمجھتے ہیں کہ اب تو کوئی دلی آقا نہیں ہے لہذا ہمیں اس قسم کے کسی چیخ کا کوئی خطرہ نہیں۔ نتیجتاً ہمارا حل یہ ہو گیا ہے کہ ”بے حیا بگڑا دیر چہ خواہی کن“ یعنی بے حیائی پر کمر بستہ ہو جاؤ اور پھر جو بھی چاہے کرنا پھر۔

نبی اکرم ﷺ کا فرمان ہے:

”جب تم میں حیا ختم ہو جائے پھر جو چاہے کر۔“ ہم اسی حدیث کے مصداق ٹھہرتے ہیں، کیوں کہ ہم قرآن و حدیث نہیں بلکہ نفسانی خواہش کی پیروی کرتے ہیں اور جب عقلی مسخ ہو جائیں۔ معدہ بدن پر غالب آجائے۔ نفسانی خواہشیں انسانی قدروں کو پال کر دیں۔ شہوتوں کی بندگی ہونے لگے۔ انسانی مقاصد اور کھیل کود کو متعدد زندگی بنایا جائے۔ انسان خود اپنی تپان پر کمر بستہ ہو جائے تو...! پھر حلال و حرام کے

ہوئے نوٹ کرتے ہیں! اجازت اور تمباکو کی تمیز واضح ہوتی ہے! سمجھانے والوں کے آتی ہے! ان کی درد مندانه التجا کی وقت کی راہی معلوم ہوتی ہیں! حرمت رسول ﷺ کے خلاف دینے میں ذاتی مفاد اور وقتی قومیت کے طعنے دیئے جاتے گئے ہیں۔

یہود و نصاریٰ کے تہور میں ہماری دل چسپی شاید ہے کہ ہم اسلام سے منہ موڑ چکے ہیں قیام پاکستان کے مقصد اور نعرے سے بالکل عاری ہو چکے ہیں اور بھوس چکے ہیں کہ ہمارے بڑوں نے اپنے گھر بار و کیر اور زمین کیوں چھوڑے تھے؟ وقت بیسنے کے ساتھ ساتھ جیسے ہم قیام پاکستان کے مقصد کو بھولتے جا رہے ہیں۔ ایسے ہی آہستہ آہستہ اسلام کی تعلیمات سے بھی ناری ہوتے چلے جا رہے ہیں۔ اسلام میں کسی بھی اجنبی اور غیر محرم عورت کے ساتھ تہائی اختیار نہ کرنا حرام ہے۔ شیطان لوگوں کو فتنے میں ڈالنے اور حرام میں مبتلا کرنے کا بڑا خواہش مند ہے۔ اس لیے اللہ تعالیٰ ہمیں اس سے بچنے کا حکم ارشاد فرماتے ہیں:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ - وَمَنْ يَتَّبِعْ خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ فَإِنَّهُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ ﴿۲۶﴾ (سورہ: ۲۶)

”اے ایمان والو! شیطان کے قدم نہ چلو۔ جو شخص شیطان کی پیروی کرتا ہے تو اسے معصوم ہونا پڑے گا کہ وہ اسے بے حیائی اور برے کاموں کا ہی حکم دے گا۔“

شیطان انسان کے جسم میں خون کی طرح گردش کرتا ہے۔ شیطان جن ہتھیاروں کے ذریعے آدمی کو برائی میں مبتلا کرتا ہے، ان سے غیر محرم عورت کے ساتھ فحش و فحشاء کرنا بھی ہے۔ اس لیے شریعت نے اس بات کو ہی بند کر دیا ہے۔  
رموز اللہ عزوجل کا ارشاد فرامی ہے:

(( لَا يَحْلُوَنَّ رَجُلٌ بِامْرَأَةٍ إِلَّا كَانَ ثَابِتُهُمَا الشَّيْطَانُ )) ❶

”بہب بھی آدمی کسی غیر محرم عورت کے ساتھ خجائی اختیار کرتا ہے تو ان کے ساتھ تیسرا شیطان ضرور ہوتا ہے۔“

اور حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے، نبی ﷺ نے فرمایا:

(( لَا يَحْلُوَنَّ رَجُلٌ بَعْدَ نَوَيْهِ هَذَا عَلَى مُعِينَةٍ إِلَّا وَنَعَهُ وَجَلَّ ))

أَوْ أَشَدَّ ❷

”آج کے بعد کوئی آدمی خاندن کی غیر ماضری میں اس کی عورت کے پاس اکیلا نہ جائے لکنہ اس کے ساتھ ایک یا دو آدمی ہونے چاہئیں۔“

گناہ سے روکنا ”قدامت پرستی“

یوں اس حدیث کی روش سے کسی شخص کے لیے جائز نہیں کہ وہ گھر میں، کمرے میں یا گاڑی وغیرہ میں کسی غیر محرم عورت کے ساتھ غیبتگی میں بیٹھے یہاں تک کہ بھائی یا قادمہ کے ساتھ یا مرید کا ڈاکٹر کے ساتھ بیٹھنا بھی حرام ہے، پھر ایسے میں کسی اجنبی عورت کو یا کسی بھی مسلمان کی بہن اور بیٹی کو اپنی محبوبہ قرار دیتے ہوئے پھول یا کارڈ دینا کیا اسلام کی روایات سے بغاوت نہیں؟ لیکن ہاوجود حنفی متاچکے ہم اس غیر اخلاقی اور حیاء باختہ تہذیب کے تعاقب میں یوں سر پٹ وڈ سے چلے جا رہے ہیں کہ ہمیں اسلامی روایات کا پاس ہے نہ لڑشتہ عبرت ناک مناظر کی طرف ہماری نظر ہے۔ ویٹھائن ڈے کے موقع پر کسی بھی لڑکی کا انگ لڑکے سے ملنا، اسے پھول پیش کرنا، یا پھر کسی لڑکے کا کسی لڑکی سے ملاقات کرنا اسے کارڈ یا دیگر تحائف دینا، اس کا تبادلہ کرنا، من جل کر بیٹھنا، ہاہم مصافحہ کرنا،

❶ (ترمذی: ۲۷۴۱/۲ - مشکوٰۃ/البانی: ۳۱۶۸)

❷ (صحیح مسلم ۱/۱۷۱)

یہ سب کچھ اسلام کی اہم کھلا بغاوت پر مبنی ہے۔ اسلام میں غیر محرم عورتوں سے بچنا لازم ہے۔ وہابیائے دہلی بعض ان معاشرتی عادات اور رسوم و رواج میں سے ہے جو شریعت اسلامیہ سے تجاوز کرتی ہیں اور مراسم بغاوت پر مبنی ہیں اور بعض باتیں رسم و رواج تو اللہ کے حکم پر اس قدر غالب ہیں کہ اگر آپ کسی کو شرعی احکام بتائیں اور اس کے سامنے تمام حجت کے طور پر، لیکن بھی پیش کر دیں تو وہ آپ پر قدامت پرستی، شریک پرستی، شر پسندی، قطع رحمی اور لوگوں کی صاف ستھری نیوٹوں پر شک و غیرہ کرنے کا الزام لگائے گا۔

وہابیائے دہلی کے عقیدہ پر کسی کو بھی آپ منع کریں گے بھی ایسے مغربی اور ذہن جیسا کہ تہوار ہے، کسی مسلمان کو یہ زیب نہیں دیتا کہ وہ عیسائی تہوار منائے اور کسی کی دل میں یہ بنی کو یوں محبت کے اظہار کرنے کے لیے پھول پیش کرے تو یقیناً آپ "قدامت پرست" کی پہچان کریں گے۔  
وہ تو کزن ہے:

علاوہ ازیں موجودہ معاشرے میں ایک بیکاری کزن کے روپ میں سرایت کر چکی ہے۔ یہ واقعہ پر یاد رکھیے غیر شرعی امور میں آپ کسی کو منع کریں تو جواب ہوگا: "لو جی! وہ تو میرا کزن ہے یا میری کزن ہے۔ اب تو کزن سے محبت کرنا اور چچا کی بیٹی، پھوپھی، کی بیٹی، خالہ زاد، ماموں زاد، بھائی، چچا کی بیٹی اور خالو کی بیوی سے مصافحہ کرنا ان کے ساتھ ایک تعلق، بیٹھ کر ناہارے کھانا تو پانی پینے سے زیادہ آسان اور عام ہو گیا ہے۔ اگر یہ لوگ ہمیرت کی بجائے دیکھیں تو شریعت میں یہ معاملہ اس قدر خطرناک ہے کہ لوگ اس سے پیدا ہونے والے سنگین معاشرتی مہلکت سے بچاؤ ہوں تو کبھی اس کا ارتکاب نہ کریں۔ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد کراہی ہے:

((لَا يُطْفَلُ فِي زَاوَرٍ أَخَذَ كُفْرًا بِمَخْطُوعٍ بَيْنَ خَلِيلٍ غَيْرِهِ مِنْ آلِ بَعْشٍ))

اِمْرَاۃٌ لَا يَحِلُّ لَهَا) ❶

”تم میں سے کسی کے سر پر لوہے کی سلاخ نشاۃ باندھ کر مار دی جائے یہ اس سے بہتر ہے کہ وہ کسی ایسی عورت کو ہاتھ لگائے جو اس کے لیے حلال نہیں ہے۔“

بلشبہ یہ ہاتھ کا زہنہ شمار ہوتا ہے، جیسا کہ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد و گمراہی ہے:  
(الْقَبِيَانِ قَرْيَتَانِ وَالْيَذَانِ قَرْيَتَانِ وَالْمَرْجَلَانِ قَرْيَتَانِ وَالْفَرْجُ يَزْنِي) ❷

”پہنچیں زنا کرتی ہیں، ہاتھ بھی زنا کرتے ہیں، یہ زنا بھی کرتے ہیں اور شرم کا وہ بھی زنا کرتی ہے۔“

کیا کسی کا دل محمد ﷺ سے زیادہ پاک ہو سکتا ہے؟ اس کے باوجود آپ ﷺ فرماتے ہیں:

(اِنِّیْ لَا اَصْبَحُ اَبْسَانَ) ❸

”میں غیر عرم عورتوں سے معاف نہیں کرتا۔“

اسی طرح آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

(اِنِّیْ لَا اَنْسُ قَبْدِیْ الْبَسَامِ) ❹

”میں انجی عورتوں کے ہاتھ نہیں چھوتا۔“

ام المومنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے:

((وَلَا وَاللّٰهِ مَا مَسَّتْ بَدَنَ رَسُوْلِیْ اللّٰهِ حَتّٰی يَذَّابِرَ اِمْرَاۃً مُّعَلًّا غَیْرِ اَنَّةِ

یُنَابِغُهُنَّ بِالْاُخْلَامِ) ❺

❶ (الطبرانی: ۲۱۲/۳ - صحیح الجامع / النبی: ۱۹۲۱)

❷ (مسند احمد: ۱/۱۶۶ - صحیح الجامع / النبی: ۱۹۲۶)

❸ (مسند احمد: ۳۵۷/۶ - صحیح الجامع / النبی: ۲۵۰۹)

❹ (الطبرانی: ۱/۲۴۶ - صحیح الجامع: ۷۰۵۴)

❺ (صحیح مسلم: ۱۴۸۹/۳)



”اللہ کی قسم! رسول اللہ ﷺ کے مبارک ہاتھ نے کبھی کسی غیر محرم عورت کو ہاتھ نہیں چھوا تھا بلکہ آپ ﷺ زبانی ہی عورتوں سے بیت لے لیتے تھے۔“

ہاتھی اور دیوث:

ایسے لوگوں کو اللہ تعالیٰ سے ڈرنا چاہیے جو اسلام کی کھلم کھلا بدعت پر اترے ہوئے ہیں۔ غیر محرم عورتوں سے یوں سرعام ملنے چیں یا پھر اپنی اولاد (بچوں یا بچیوں) کو ایسے مواقع فراہم کرتے ہیں۔ اسلام نے ایسے تمام راستوں کو مسدود کیا ہے جن کے ذریعے کسی بھی قسم کی کوئی فحاشی و عربائی پھیلنے کا خدشہ ہو۔ سفرو حضر، خوشی و غمی، لیل و نهار میں سنے کا طریقہ و طبقہ اسلام نے واضح کیا ہے۔ شیطان کی یہ کوشش ہے کہ دنیا میں عربائی و فحاشی عام ہو جائے اور یہ دنیا خساد کا مرکز بن جائے۔ اس کے لیے وہ ہر حربہ آزماتا ہے اپنے چیلوں چانوں کے ذریعے فحاشی و عربائی پھیلانے کے مواقع فراہم کرتا ہے لیکن شیطان فحاشی و عربائی کے فروغ کے لیے جتنی تک ودود کرتا ہے اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کو اس سے بھی بڑھ کر باریک بینی سے اس سے باز آنے کی تلقین کرتا ہے کہ کہیں اس کے ماننے والے انہیں کے نہ فریب جال میں نہ پھنس جائیں۔ مثال کے طور پر شیطان کا سب سے بڑا ہتھیار صنم نازک ہی بنتی ہے۔ وہ عورت کو اس روپ میں لاتا ہے کہ وہ فحاشی کے فروغ کا سبب بنتی ہے لیکن کمال بات یہ ہے کہ اسلام جیسے سچے اور خالص مذہب نے عورت کو ایسے تمام افعال و اقوال سے باز رہنے کی پہلے سے ہی تلقین فرمائی ہے جس کے ذریعے سے کسی بھی قسم کی فحاشی و عربائی پھیل جانے کا خدشہ پیدا ہوتا ہے۔

اسلام نے عورت کو چادر اور چادر پوشی کی سمورت میں تحفظ دیتے ہوئے حکم دیا کہ کوئی عورت جب بھی اپنے گھر سے باہر قدم رکھے تو اس کے ساتھ اس کا محرم ہونا کہ کسی بھی وقت وہ راہ راست سے ہٹ کر شیطان کے دام فریب میں نہ پھل جائے۔

## محرم کے بغیر عورت کا سفر کرنا:

اسلام نے تو بڑائی کے ہر راستے پر بند باندھ دیا تاکہ معاشرے میں برائی اور فحاشی  
فلکن نہ ہو یہاں تک کہ مسلمان عورت کو اپنے محرم کے بغیر سفر کرنا بھی ممنوع قرار دیا ہے۔  
صحیحین میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((لَا تُسَافِرُ امْرَأَةٌ إِلَّا مَعَ ذِي مَحْرَمٍ)) ❶

”کوئی عورت محرم کے بغیر سفر نہ کرے۔“

یہ حدیث ہر قسم کے سفر حتیٰ کہ سفر حج کو بھی اپنی عمودیت کے اعتبار سے شامل ہے۔  
عورت کا بغیر محرم کے سفر کرنا فاسق و فاجر قسم کے لوگوں کو اس کے متعلق شک و شبہ میں مبتلا  
کر دیتا ہے اور وہ اس کی عزت کے درپے ہو جاتے ہیں۔ سزا کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ عورت  
فطری طور پر کم زور ہونے کے سبب بے قیام ہو جاتی ہے بصورت دیگر کہ اذکم طور پر اس کی  
عزت اور شرف پر وہمہ ضرور آتا ہے۔

اسی طرح محرم کے بغیر ہوائی جہاز کا سفر کرنا بھی جائز نہیں، اگرچہ اسے الوداع  
کرنے اور وصول کرنے والا محرم موجود ہی کیوں نہ ہو۔ کیوں کہ اس میں کسی قہارتیں ہیں  
کہ جہاز میں اس کے ساتھ وانی میٹ پر کون بیٹھے گا؟ اسی طرح اگر کسی خرابی کے سبب  
جہاز کو اگر دوسرے ایئر پورٹ پر اترنا پڑے یا اس کی پرواز اور وقت رداگی میں تاخیر  
ہو جائے تو پھر اکیلی عورت کا کیا حال ہوگا؟ اس طرح کی اکثر قہارتیں رونما ہوتی رہتی  
ہیں۔ یہاں سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ اسلام نے اس معاملے میں کس قدر احتیاط  
رہتی ہے۔ پھر یہ جیسے ممکن ہے دیکھنا کن ذمے کی خرافات کو ہم اپنے عقلی دلائل سے درنگ  
کی راہ نکالیں۔

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((أَبُوهَا أَوْ ابْنُهَا أَوْ أَخُوهَا أَوْ ذُو مَحْرَمٍ بَيْنَهَا)) ❶

”اِس عورت کا باپ، بیٹا، سواند یا بھائی یا کوئی محرم (جس کا عورت سے نكاح حرام ہو وہ سفر میں اس کے ساتھ چا سکتا ہے)۔“

جس طرح یہ لازم ہے کہ عورت اپنے محرم کے بغیر سفر پر نہ نکلے، اسی طرح اسلام کے امن و سلامتی والے معاشرے کے لیے یہ بھی لازم قرار دیا گیا کہ کوئی بھی زن و فرد اگر گھر سے نکلے ہیں تو کسی کی طرف جان بوجھ کر نہ دیکھیں کیونکہ:

غیر محرم کی طرف عہد دیکھنا بھی حرام ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿قُلْ لِّلْمُؤْمِنِيْنَ يَغْضُؤْنَ مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُونَ أَرْوَاحَهُمْ ذٰلِكَ أَزْكٰى لَهُمْ إِنَّ اللّٰهَ خَبِيْرٌ بِمَا يَصْنَعُوْنَ﴾ (نساء: ۳۰)

”مسلمان مردوں کو کہہ دو کہ اپنی نگاہیں نیچی رکھیں، اور اپنی شراب گاہوں کی حفاظت رکھیں، یہی ان کے لیے پاکیزہ ہے، لوگ جو سمجھ کریں اللہ تعالیٰ سب سے خبردار ہے۔“

نبی کریم ﷺ کا ارشاد گرامی ہے:

((قُرْنَا الْعَيْنِ النَّظَرُ)) ❷

”آکھ کا زنا حرام اشیاء کی طرف دیکھنا ہے۔“

مردوں کی طرح عورتوں پر بھی غیر محرم مردوں کو غلط نگاہ سے دیکھنا حرام ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَقُلْ لِّلْمُؤْمِنٰتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ مِنْ

❶ (صحیح مسلم ۹۷۷/۲)

❷ (صحیح ابوعبّاس مع الفتح ۲۶/۱۱)

فَدُوْجِهِنَّ ﴿الدور: ۱﴾

”دور (آپ ﷺ) مسلمان عورتوں سے فرمادیتے کہ وہ اپنی ٹاہوں کو نیچے رکھیں اور اپنی شرر کاہوں کی حفاظت کریں۔“

فیشن کے نام پر اسلام دشمنی:

ہمارے پاس لگا ہوں کو نیچے رکھنا تو دور کی بات ”فیشن اور رواج“ کے نام پر ایسے ایسے جھگڑے عام ہیں کہ جو تین کپڑوں میں ہوتے ہوئے بھی بے لباس نظر آتی ہیں اور مرد ہیں کہ شرر دیا سے عاری معلوم ہوتے ہیں۔

پانچھوس کالج کی طالبات میں یہ وباء مہلک ہے کہ دو فیشن کے نام پر مختصر لباس کو ترجیح دیتی ہیں اور تجر پر فحش کے پھڑکاؤ کے بعد گھروں سے نکلتی ہیں اسلام میں کسی بھی عورت کا خوش ہو لگا کر باہر نکالنا اور غیر محرم مردوں کے پاس سے گزرنا بھی حرام ہے۔ جتنی سختی سے اس سے بچنے کا حکم دیا گیا تھا یہ برائی موجود زمانے میں آتی ہی تیزی سے عام ہو چکی ہے۔

نبی کریم ﷺ کا ارشاد گرامی ہے:

(( اَيُّهَا الْمَرْأَةُ لَا تَعْتَصِرْ ثَمَرًا مَرَّتْ عَلَيْهِ الْقَدَمُ لِيَجِدَ زَاوِيَهَا فَيَهَيَّ

زَابَنَةً )) ❶

”جو عورت خوش ہو لگا کر لوگوں کے پاس سے گزرتی ہے تاکہ وہ اس کی خوشبو

محسوس کریں تو وہ زانیہ شمار ہوگی۔“

بعض عورتیں اس معاملے میں اس قدر غفلت سے کام لیتی ہیں اور اس کو اتنا معمولی تصور کرتی ہیں کہ اپنے ذرا نیور، دکاندار اور میٹ کیپر وغیرہ کے پاس سے خوشبو لگا کر گزرنے میں کوئی حرج نہیں سمجھتیں بلکہ شریعت تو اس مسئلہ میں اس قدر سختی کرتی ہے کہ اگر کوئی عورت خوشبو لگانے کے بعد باہر جانے کا ارادہ رکھتی ہو اگرچہ مسجد ہی

کیوں نہ جائے ہو تو جب تک غسل جنابت کی طرح غسل غسل نہ کر کے نہیں جاسکتی۔ یہی ملوثی کا ارشاد ہے:

(إِنَّمَا الْمَرْأَةُ نَضَّيْتُ ثُمَّ خَرَجَتْ إِلَى الْمَسْجِدِ لِتُجِزَّ وَيُحَقِّقَ لَهَا يُعْقِلُ مِنْهَا صَلَاةً حَتَّى تَغْتَسِلَ بِغَيْسَانِهَا مِنَ الْحَنَائِذِ) ❶

”جو عورت خوش ہو لگا کر مسجد کی طرف اس نیت سے جاتی ہے تاکہ ٹوٹ اس کی خوش بر محسوس کریں تو اس کی نماز اس وقت تک قبول نہ ہوگی جب تک غسل جنابت کی طرح اچھی طرح غسل نہ کرے۔“

حیف صد حیف معاشرے کے موجودہ چلن کا رونا دہنیں تو کس سے آئے ... ہانا شکوہ اللہ کے حضور ہی ہے کہ شادی، بیاہ، خوشی کی محفلوں اور مجلسوں میں کس طریقہ سے عورتیں جاتی ہیں نیز تنہے پھاڑ پر ٹھوڑے کر کے گلیوں بازاروں، میلے ٹھیوں، قفر ترح گاہوں، دھانگن ڈے جیسے تہواروں اور مردوں و عورتوں کے اختلاط والی جٹھوں حتی کہ رمضان المبارک میں مسجدوں میں بھی بے حجاب کھڑی پھرتی جتی ہیں۔ حالانکہ شریعت میں عورتوں کے لیے ایسی نہایت بیان کی گئی ہے جس کی رنگت ظاہر اور اس کی خوش بو محلی ہو۔ یوں اگر تمام تر اسلامی تعلیمات کے وجود بھی اگر کوئی شخص خود کو مسلمان کہلانے اور دھانگن ڈے کے موقع پر کسی غیر محرم کے ساتھ خلوت اختیار کرے، اس کے ساتھ محبت بھرے راز و نیاز کرے ... اسے بھول یا تحائف دے تو پھر ایسے مرد و زن کو اپنے ایمان کی خیر منانی چاہیے اور اللہ رب العزت کی پکڑ سے ڈرنا چاہیے جو اس نام کا لہوہ اوڑھ کر بھی شرم و حیا کی چادر کو ہلانے طاق رکھے بے غیرتی و بے شرمی کے کاموں میں تمن ہیں ...

اس کے ساتھ ساتھ جو لوگ کسی بھی صورت میں ایسے مواقع پر کوئی ذریعہ یا سبب جٹھ

میں تو وہ بھی اس محکمہ کھانا بوقت الحی کے مجرم ہیں، مثال کے طور پر عورتوں کو اپنی پیشانی پر بے کویا اہل خانہ میں سے کسی اور کو ایسا مٹکے ڈالنے کے برابر کسی غیر محرم کے پیشانی پر ہاتھ مارنا یا پھر اور بے سود محفل میں دیکھتے ہیں لیکن چشم پوشی اختیار کرتے ہیں تو وہ بھی اس جرم میں برابر کا شریک ہے۔ ایسے آدمی کو اسلامی شریعت میں "موروث" کہا گیا ہے اور یہ آدمی جہنمی نہیں ہو سکتا۔

دیوث یعنی گھیرے میں غاشمی کو برداشت کرنا:

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((كَلِمَاتٌ قَدْ سَوَّاهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِنَّ الْمَغْفِرَةُ لِمَنْ عَصَى لَهُنَّ فَإِنْ أَتَى الْمَرْءُ مَرْءًا أَوْ امْرَأَتًا فَهُنَّ كَالْخَمْرِ يَتَذَكَّرُ بِهِ نَبَاهُهُنَّ وَإِنَّهُنَّ خُمُورٌ خَالِيَةٌ مِنْ الْبَرِّ)) ●

"مومن آدمیوں پر اللہ نے جنت حرم کر دی ہے، ہمیشہ شراب نوشی کرنے والا آدمی باپ کا نافرمان اور بے غیرت ہوا ہے گھر میں یہ حیثیت ایچ کر برداشت کرنا ہے۔"

اس طرح بے غیرتی کی مختلف صورتیں ہیں جن میں اکثر موبوءہ معاشرے میں عام ہونگی ہے۔ مثلاً گھر میں اپنی بیٹی یا بیوی کو غیر محرم مردوں کے ساتھ ملنے اور عشقیہ گفتگو کرتے ہوئے دیکھ کر چشم پوشی کرنا، جب تک کہ شادی ہو، دیگر گھریلو تقریبات اور "وفاقی" کے موقع پر ہوتا ہے یا اپنے گھر کے کسی عورت کو غیر محرم رشتہ دار مرد کے ساتھ اپنی سفر کرنے کی اجازت دینا اور غیر شرعی پروتے کے ان کو گھر سے باہر نکالنے دینا، یہ سب صورتیں حرام ہیں۔ انی طرح برائی اور فساد پھیلانے والے مختلف قسم کے ڈائجسٹ اور وی سی آر وغیرہ نر پیدانا اور انہیں گھر کی نزہت ملانا بھی حرام ہے۔

لجنة كبار العلماء (معدویہ) کا فتویٰ:

ریاض میں 13 فروری کو ہاں کے ٹیک مقامی روزنامہ "ریاض" میں معدویہ عرب کے

خوالے سے مسلمانوں کو قہم دیا ہے کہ ویلٹائن ڈے مناکر اللہ کے غیظ و غضب کو دور کرنے میں ہے۔

مسعودی دارالافتاء نے مفتی اعظم شیخ عبدالعزیز بن عبد اللہ کا فتویٰ جاری کیا ہے

”ویلٹائن ڈے“ ہے دین مسیحیوں کی رسم ہے اور اللہ اور روز قیامت پر یقین رکھنے والے

مسلمانوں کو اس میں حصہ نہیں لینا چاہیے۔ اللہ کے غیظ و غضب اور سزا سے بچنے کے لیے

اسے ترک کرنا ضروری ہے۔ مسلمانوں کے لیے ایسے تہواروں میں حصہ لینا حرام ہے۔

ویلٹائن ڈے کی حیثیت اور تاریخی حیثیت یہی نظر آتی ہے کہ اس میں عورت و مرد

کے سوائے چھپ کر ملنے اور نفسانی خواہش کے کچھ نہیں۔ اس برائی کو ویلٹائن ڈے کا نام

دے دیا گیا ہے نہ ہی یہ محبت ہے بلکہ کھلی اسلام دشمنی، اللہ و رسول سے بغاوت اور شریعت

اسلامیہ کے منافی ہے، چوں کہ اس برائی میں مرد و زن کا باہمی ملاپ ہی وجہ ہے اس لیے

ہم نے اس باب میں وہ تمام دلائل اسلام کی روشنی میں جو اس فعل کا رد کرتے ہیں جمع

کر دیے ہیں۔



## محبت کا تہوار (ویلنٹائن ڈے) ہم کیوں منائیں؟

اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے ہمارے لیے اسلام کو دین پسند کیا ہے اور وہ کسی سے بھی اس دین کے علاوہ کوئی اور دین قبول نہیں کرے گا جیسا کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے فرمایا ہے:

”اور جو کوئی دین اسلام کے علاوہ کوئی اور دین چاہے گا اس سے اس کا وہ دین قبول نہیں کیا جائے گا اور وہ آخرت میں نقصان اٹھانے والوں میں سے ہوگا۔“ (آل عمران: ۸۵)

اللہ کے دشمنوں کی بیروی:

نبی کریم ﷺ نے بھی ہمیں یہ بتایا ہے کہ ان کی امت میں سے کچھ لوگ ایسے ہوں گے جو اللہ تعالیٰ کے دشمنوں کے بعض شعائر اور دینی علامات و علامات میں ان کی بیروی اور اتباع کریں گے جیسا کہ درج ذیل حدیث میں اس کا ذکر ملتا ہے۔

سیدنا ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

”تم اپنے سے پہلے لوگوں کے طریقوں کی بالشت بر بالشت اور ہاتھ پر ہاتھ بیروی کرو گے، حتیٰ کہ اگر وہ گویہ کے بل میں داخل ہوئے تو تم بھی ان کی بیروی میں اس میں داخل ہو گے، ہم نے کہا اے اللہ تعالیٰ کے رسول ﷺ! کیا یہودیوں اور عیسائیوں کی؟ تو رسول کریم ﷺ نے فرمایا اور کون؟“ ①

① امام بخاری رحمہ اللہ نے اسے ”صحیح بخاری“ کتاب الاعتصام بالکتاب والسنۃ باب قول فیسی یصلح لیصلح سنن من کان فلیکم“ میں روایت کیا ہے۔ دیکھیں۔ صحیح بخاری (۱/۸: ۱۵۱) اور امام مسلم نے ”کتاب فہم باب اتباع سنن یہود و نصاری“ میں ذکر کیا ہے۔ دیکھیں: صحیح مسلم (۲/۲۰۴: ۲۰۵)



نبی کریم ﷺ نے جو کچھ بتایا اس کو جو غلط ہو چکا ہے اور ان آخروں میں مسلمان ممالک کے اندر یہ بھگن چکا ہے کہ بہت سے مسلمان اللہ تعالیٰ کے دشمنوں کی بہت عادات اور سلوک اور ان کی عادات میں دشمنوں کی پیروی و اتباع کرنے لگے ہیں۔ انہوں نے ان کے دینی شعائر کی تقلید کرنا شروع کر دی ہے اور ان کے تہوار میں شرکت اور انہیں منانہ شروع کر دی ہے۔

ذرائع ابلاغ کے عام ہونے سے اس میں اور بھی زیادہ برائی پیدا ہو گئی ہے کہ یہ ذرائع ابلاغ سب معاشرہ میں کٹھن کی عادات کو بڑے خشک و احتیاط سے نظر کرتے ہیں اور اسے اپنے ملک میں لھنی چھینوں اور انٹرنیٹ کے ذریعہ رسوائی ممالک میں بڑا راستہ دیکھتی اور نڈے کی تصاویر اور قصے، روایت کی محافل پیش کرتے ہیں جس کی بنا پر بہت سے مسلمان بھی اس دھوکے میں آنا شروع ہو چکے ہیں۔

ان چند برسوں میں اقل اور چیز بہت سے مسلمان نوجوان لڑکے لڑکیوں کے درمیان فروغ پا چکی ہے جس میں کوئی خیر و بھلائی کی چیز نہیں، بلکہ وہ عیسائیوں کی تقلید میں یوم موت کی شکل میں ظاہر ہوئی ہے اور انہوں نے دینا نڈے کے تہوار منانہ شروع کر دیا ہے۔

اس تمام صورت حال کے بعد انہیں غم اور دعوت و توبہ کرنے، اہل بیت پر ضروری ہو گیا ہے کہ وہ دینا نڈے کے بارے میں لوگوں کو اللہ تعالیٰ کی شریعت کا غم نہ کریں اور بیان کریں جس میں اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ اور مسلمان ممالک اور عام مسلمانوں کی خیر خواہی ہے کہ مسلمان شخص اپنے دینی و عادات میں بھی واضح دلائل سے مسلح ہو وہ کہیں کسی ایسے عمل میں نہ پڑ جائے جو اس کے عقیدے کو خراب کر کے رکھ دے، کیوں کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے مسلمان پر عقیدہ صحیح ملائی ایک انعام سے کسی صورت کم نہیں ہے۔

اس تہوار اور دن کی اصل کے بارے میں یہ مختصر مباحث پیش کرتے ہیں کہ یہ کب شرانہ ہوا اور اس کی حقیقت کیا ہے اور اس سے کیا مقصود ہے اور مسلمان شخص کو اس کے بارے میں کیا کرنا واجب ہے۔

### وینٹن ڈے (یوم محبت) کا قصہ:

یوم محبت رومن بت پرستوں کے تہواروں میں سے ایک تہوار شمار کیا جاتا ہے۔ رومیوں کے ہاں بت پرستی سترہ صدیوں سے بھی زیادہ عرصہ پر محیط ہے جو کہ محبت کے بارے میں رومی بت پرستی کی تعبیر ہے۔

اس بت پرستی کے تہوار کے بارے میں کئی قسم کے قصے رومیوں اور ان کے وارث عیسائیوں کے ہاں معروف ہیں، ان میں سب سے زیادہ مشہور قصہ یہ ہے کہ رومیوں کا عقیدہ ہے کہ روم شہر کے مؤسس رومیلوس کو ایک دن مادہ بھڑیے نے دودھ پلایا، جس کی وجہ سے اسے قوت فکری علم و بردباری حاصل ہوئی۔

ہذا رومی لوگ اس حادثے کی وجہ سے ہر برس فروری کے وسط میں بہت بڑا تہوار منایا کرتے تھے اور اس میں ایک علامت پر بھی تھی کہ وہ کتا اور بکری ذبح کرتے اور مضبوط اور مضبوط ہوتے اعضا اسے والے دو نوجوان اپنے جسم پر کتے اور بکری کے خون کا پیپ کرتے اور پھر اس خون کو دودھ کے ساتھ دھرتے اور اس کے بعد ایک بہت بڑا قافلہ چلتا جس کے آگے وہ نوجوان ہوتے اور یہ قافلہ گلی کوچوں اور سڑکوں پر چلتا، ان دونوں جوانوں کے ہاتھ میں پتھر کے دو ٹکڑے ہوتے جو بھی انھیں ملتا اسے دو ٹکڑے ہاتھ، اور رومی عورتیں بڑی خوشی سے یہ کڑے کھاتیں، کیوں کہ ان کا یہ اعتقاد تھا کہ اس سے شفا ملتی ہے اور بانجھ پن ختم ہو جاتا ہے۔

### اس تہوار سے سینٹ وینٹن کا تعلق:

سینٹ وینٹن عیسائی مگر بے کے وولفیم قربان ہونے والے اشخاص کا نام ہے، کہا جاتا ہے کہ یہ دو شخص تھے اور ایک قول کے مطابق کہ ایک ہی شخص تھا جو شہنشاہ کلاڈیس کی تعذیب کی تاب نہ نہاتے ہوئے ۲۶۹ء میں ہلاک ہو گیا اور جس جگہ یہ ہلاک ہوا، اسی جگہ ۳۵۰ء میں بطور یادگار ایک گر جا گھر تعمیر کیا گیا۔

جب رومیوں نے عیسائیت قبول کی تو وہ اپنے اس سابقہ تہوار یومِ محبت کو ترک کر رہے تھے۔ انھوں نے اسے بت پرستی کے مفہوم سے نکال کر محبتِ الہی میں تبدیل کر لیا۔ دوسرے مفہومِ محبت کے شہداء میں بدل لیا اور انھوں نے اسے اپنے گمان کے مطابق محبت و سلامتی کی دعوت دینے والے سینٹ ویلنٹائن کے نام کر دیا۔ جسے وہ اس راستے میں شہید گردانتے ہیں اور اسے عاشقوں کی عید اور تہوار کا نام بھی دیا جاتا ہے اور سینٹ ویلنٹائن کو عاشقوں کا سفارشی اور ان کا نگران شمار کرتے ہیں۔

ان کے باطل اعتقادات اور اس دن کی مشہور رسم یہ تھی کہ نوجوان اور شادی کی عمر میں پہنچنے والی لڑکیوں کے نام کاغذ کے ٹکڑے پر لکھ کر ایک برتن میں ڈالے جاتے اور اسے میز پر رکھ دیا جاتا، شادی کی رغبت رکھنے والے نوجوان لڑکوں کو دعوت دی جاتی کہ وہ اس میں سے ایک ایک پرچی نکالیں لہذا جس کا نام اس قرعہ میں نکل آتا وہ لڑکا اس لڑکی کی ایک برس تک خدمت کرتا اور وہ ایک دوسرے کے اخلاق کا تجربہ کرتے پھر بعد میں شادی کر لیتے یا پھر آئندہ برس اسی تہوار یومِ محبت میں دوبارہ پرچی نکالتے۔

نیپالی خالوں نے اس رسم سے بہت برا اثر لیا اور اسے نوجوان لڑکے لڑکیوں کے اخلاق خراب کرنے کا سبب قرار دیا لہذا انہی جہاں پر اسے سب سے زیادہ شہرت حاصل تھی ناجائز قرار دے دیا گیا، پھر بعد میں افکار اور انیسویں صدی میں دوبارہ زندہ کیا گیا، وہ اس طرح کہ کچھ یورپی ممالک میں کچھ کتب فروشوں نے ایک کتاب (ویلنٹائن کی کتاب کے نام سے) کی فروخت شروع کی جس میں عشق و محبت کے اشعار تھے، جسے عام عشاق خطوط میں استعمال کرتے ہیں اور اس میں عشق و محبت کے خطوط لکھنے کے بارے میں چند ایک نادر تجاویز بھی درج تھیں۔

اس تہوار کا ایک سبب یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ جب رومیوں نے عیسائیت قبول کی تو تیسری صدی عیسوی میں شہنشاہ کلاؤس دوم نے اپنی فوج کے لوگوں پر شادی کرنے کی پابندی لگا دی تھی کہ وہ بیویوں کی وجہ سے جنگوں میں نہیں جاتے تھے تو اس نے یہ فیصلہ کیا

کہ کوئی مرد شادی نہیں کرے گا۔

لیکن سینٹ ویلنٹائن نے اس فیصلہ کی مخالفت کرتے ہوئے چوری جیسے فوجیوں کی شادی کروانے کا اہتمام کیا۔ جب کلاڈیس کو اس کا علم ہوا تو اس نے سینٹ ویلنٹائن کو گرفتار کر کے جیل میں ڈال دیا اور اسے سزائے موت دے دی، کہا جاتا ہے کہ قید کے دوران ہی سینٹ ویلنٹائن کو خلیق کی بیٹی سے محبت ہو گئی یہ سب کچھ خلیق ہوا، کیوں کہ پادریوں اور رابباؤں کے لیے عیسائیوں کے ہاں شادی کرنا اور محبت بھرے تعلقات قائم کرنا حرام تھا، عیسائیوں کے ہاں اس کی سفارش کی گئی کہ عیسائیت پر قائم رہو، شہنشاہ نے اسے عیسائیت ترک کر کے رومی دین قبول کرنے کا کہا کہ اگر وہ عیسائیت ترک کر دے تو اسے معاف کر دیا جائے گا اور وہ اسے اپنا داماد بنانے کے ساتھ اپنے مصاحبن میں شامل کرے گا۔ لیکن ویلنٹائن نے اس سے انکار کر دیا اور عیسائیت کو ترجیح دی اور اسی پر قائم رہنے کا فیصلہ کیا تو چودہ اور پندرہ فروری ۲۷۰ء کی درمیانی رات اسے پھانسی دے دی گئی اسے قدیس یعنی ”پاک باز بَشپ“ کا خطاب دے دیا گیا۔

یہی صلیب کی پیروی ہے:

کتاب قصۃ الحبارة میں ہے:

”کنیہ نے ایک ڈائری ترتیب دے رکھی ہے جس میں ہر دن ایک مقدس اور پاک باز شخص کا تہوار مقرر کیا ہے اور انگلینڈ میں سینٹ ویلنٹائن کا تہوار موسم سرما کے آخر میں منایا جاتا تھا اور جب یہ دن آتا ہے تو ان کے کہنے کے مطابق جنگلوں میں پرندے بڑی گرم جوشی کے ساتھ آپس میں شادیاں کرتے ہیں اور نوجوان اپنی محبوبہ لڑکیوں کے گھروں کی دلیلیروں پر سرخ گلاب کے پھول رکھتے ہیں۔“

پوپ نے سینٹ ویلنٹائن کی یوم وفات چودہ فروری ۲۷۰ء کو یوم محبت قرار دے دیا

اور یہ پوپ کون ہے؟ عیسائیوں کے سردار اور بڑے عالم جس کی بات تم کو دینیات سے اسے  
عیسائی پوپ کا نام دیتے ہیں۔ دیکھیں اس پاپائے اعظم نے کس صریح عیسائیت میں  
تبدار کو یہ کیا اور منانے کا ختم دیا، کیا یہ ایسی اللہ تعالیٰ نے مندرجہ ذیل فرمایا یہ نہیں دلاتا۔  
”ان لوگوں نے اللہ تعالیٰ کو چھوڑ کر اپنے عالموں اور درویشوں کو رب بنا  
لیا۔“ (مذکورہ، ص ۳۱)

سیدنا عیسیٰ بن حاتم رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ میں رسول کریم ﷺ کے پاس آیا تو میری  
گردن میں سلیپ لٹک رہی تھی تو رسول کریم ﷺ فرمادے گئے:  
”اے عیسیٰ! اس بت کو اپنے (گلے) سے اتار دو۔“

سیدنا عیسیٰ رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ میں نے رسول کریم ﷺ کو سنا کہ آپ سورۃ  
التوبہ کی یہ آیت تلاوت فرما رہے تھے

﴿اِتَّخَذُوا اٰهْبَارَهُمْ وَرُهَبَانَهُمْ اَزْيَانًا مِّنْ دُونِ اللّٰهِ﴾

”ان لوگوں نے اللہ تعالیٰ کو چھوڑ کر اپنے عالموں اور درویشوں کو رب بنا لیا۔“

سیدنا عیسیٰ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں رسول کریم ﷺ نے فرمایا: وہ بتوں کی عبادت تو نہیں کرتے  
تھے لیکن جب وہ اس کے لیے کسی چیز کو حلال کر دیتے تو وہ اسے حلال سمجھتے اور جب اللہ پر  
کوئی چیز حرام کر دیتے تو وہ اسے خود پر حرام کر لیتے تھے۔

اسے امام قرطبی نے حسن منہ کے ساتھ روایت کیا ہے۔

اس تبدار میں عیسائیوں کے اہم ترین شعار و علامات:

۱۔ خوشی و سرور کا اظہار جس طرح دوسرے اہم ترین تہواروں میں ان کی حالت ہوتی ہے۔  
۲۔ سرش گلاب کے پھولوں کا جالدار اور وہ یہ کام بہت پرستش کی حسب الگیا اور اہل  
مذہب کے باہر عشق کی تعبیر میں کرتے ہیں اور ای لیے اس کا ہم بھی عاشقوں کا  
تہوار رکھا گیا ہے۔

③ اس کی خوشی میں کارڈوں کی تقسیم اور بعض کارڈوں میں کیچنے کی تصویر لگا کر جو ایک بچے کی خیالی تصویر بنائی گئی ہے اس کے دو پر ہیں اور اس نے تیر کمان اٹھا رکھا ہے۔ جسے رومی بت پرست قوم محبت کا الہ مانتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کے اس جھوٹ اور شرک سے بلند و بالا ہے۔

④ کارڈوں میں محبت و عشقیہ کلمات کا تاراج ہوتا ہے جو اشعار یا نثر یا چھڑے چھڑے جملوں کی شکل میں ہوتے ہیں اور بعض کارڈوں میں گندے قسم کے اقوال اور کارٹون ہوتے ہیں اکثر طور پر اس میں یہ لکھا ہوتا ہے کہ ویلنٹائن بن جاؤ جو کہ بت پرستی کے مفہوم سے متخل ہو کر عیسائیت مقبومہ کی تمثیل بنتی ہے۔

⑤ متحدہ عیسائی علاقوں میں دن کے وقت بھی مختلف سماجی جہتی ہیں اور رات کو بھی مزدور زنا کا مخلوق رقص ہوتا ہے اور بہت سے لوگ بھول، چاکلیٹ کے ٹیکٹ وغیرہ بطور تحفہ محبت کرنے والوں اور شہریوں اور دوست و مہاب کو بھیجتے ہیں۔

مسلمان اس تہوار کو کیوں نہیں منا سکتے؟

اوپر جو کچھ بھی اس تہوار کے بارے میں بیان ہوا ہے انھیں بنور دیکھنے سے درج ذیل اشیاء واضح ہوتی ہیں:

③ یہ تہوار اصلاً رومی بت پرستوں کا عقیدہ ہے جسے وہ محبت کے الہ سے تعبیر کرتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کے علاوہ کسی کی عبادت کرتے ہیں لہذا جس نے بھی اس تہوار کو منایا وہ ایک شرکیہ تہوار منارہا اور بتوں کی تعظیم کر رہا ہے۔

اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

”یقین جانو جو کوئی بھی اللہ تعالیٰ کے ساتھ شرک کرتا ہے اللہ تعالیٰ نے اس پر جنت حرام کر دی ہے اور اس کا ٹھکانا جہنم ہی ہے، اور گناہ گاروں کی مدد کرنے

والا کوئی نہیں ہوگا۔ (المائدہ: ۷۲)

رومیوں کے ہاں اس تہوار کی ابتدا قصے کہانیوں اور خرافات پر مشتمل ہے جسے مسلمان تسلیم نہیں کرتے چہ جائیکہ اسے اللہ تعالیٰ اور اس کے رسولوں پر ایمان رکھنے والے مسلمان کی عقل تسلیم کرے۔

تو کیا عقل سلیم یہ تسلیم کرتی ہے کہ روم شہر کو آباد کرنے والے مؤسس کو کوئی بھیڑیا دودھ پلائے اور اس سے اسے قوت بردباری حاصل ہو؟ جو کچھ اس قصے میں ہے وہ مسلمان کے عقیدہ کے خلاف ہے، کیوں کہ قوت اور عقل، بردباری و حلم تو اللہ خالق جنانہ و تعالیٰ ہے نہ کہ کسی بھیڑیے کے دودھ کے باعث۔

اور اسی طرح یہ قصہ کہ ان کے بتوں سے برائی اور مصلحت کو دور کرتے ہیں اور ان کے جانوروں کو بھیڑیوں سے بچاتے ہیں۔

رومیوں کے ہاں اس تہوار کے بد صورت شعار میں کتے اور بکری کو ذبح کر کے کتے اور بکری کا خون دونوں جوان لڑکوں پر لپ اور پھرا ہے دودھ کے ساتھ دھونا۔ الخ، یہ ایک ایسا قصہ ہے جس سے فطرت اور عقل سلیم نفرت کرتی ہے اور اسے صحیح قبول نہیں کرتا۔

اس تہوار سے ہشپ ویلکائن کے متعلق کئی مؤرخین نے شک کیا ہے، وہ اسے صحیح تسلیم نہیں کرتے، لہذا عیسائیوں کے لیے بہتر یہی تھا کہ وہ اس بت پرستانہ تہوار کا انکار کرتے، جسے بت پرست ہی مانتے ہیں، ہم مسلمان کیسے اسے درست تسلیم کریں جب کہ ہمیں تو عیسائیوں اور ان سے پہلے بت پرستوں کی مخالفت کرنے کا حکم دیا گیا ہے۔

یہ سائی کیتھولک فرستے معانے اچھی اس تہوار کو منانے پر پابندی لگا دی ہے، کیوں کہ اس میں گندے اخلاق کے پھیلاؤ کے باعث، نوجوان لڑکے، لڑکیوں پر برا اثر پڑتا ہے تو پھر مسلمانوں کے لیے بالاولیٰ اس سے دور رہنا ہوگا اور اس سے بچنے کے ساتھ انھیں اس سلسلے میں امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا بھی دینی فریضہ بھی ادا کرنا ہوگا۔

کوئی کہنے والا یہ کہہ سکتا ہے ہم مسلمان اس تہود کو کیوں نہیں مانتے  
اس کا جواب متعدد وجوہات کے باعث دیا جاسکتا ہے:

**پہلی وجہ.....:**

”دین اسلام میں عیدیں اور تہوار محدود اور ثابت شدہ ہیں، ان میں کمی کی جاسکتی ہے نہ  
زیادتی، اور اسی طرح مسلمانوں کی عبادات یہ توقیفی ہیں (جن میں کمی و زیادتی نہیں ہو سکتی  
اور اسی طرح عمل کرنا ہو گا جس طرح ثابت ہے) اسے کیوں کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے  
رسول ﷺ نے مشروع کیا ہے۔

شیخ الاسلام، اسم ابن تیمیہ رحمہ اللہ کہتے ہیں:

”عیدیں اور تہوار شرع، مناجیح اور مناسک میں سے ہیں، جن کے بارے اللہ  
سبحانہ تعالیٰ کا فرمان ہے: ”ہم نے ہر ایک کے لیے طریقہ اور شریعت مقرر  
کی ہے۔“

دوسرے مقام پر اس طرح فرمایا:

”ہر قوم کے لیے ہم نے ایک طریقہ مقرر کیا ہے جس پر وہ چلنے والے ہیں۔“

مثلاً قبلہ نماز، روزے، لہذا ان کا عید اور باقی مناجیح میں شریک ہونے میں کوئی فرق  
نہیں، اس لیے کہ سارے تہوار میں موافق کفر میں موافقت ہے، اور اس کے بعض فروعات  
میں موافقت کفر کی بعض شاخوں میں موافقت ہے بلکہ عیدیں اور تہوار ہی ایسا چیز ہیں جن  
سے شریعتوں کی تیز موتی ہے اور پہچانی جاتی ہیں اور شعائر سے بھی زیادہ ظاہر ہوتے ہیں۔  
لہذا ان تہواروں میں موافقت کرنا کفر کے خاص طریقے اور شعائر کی موافقت ہے اور  
اس میں کوئی شک و شبہ نہیں کہ اس میں موافقت کرنے سے پوری شروط کے ساتھ کفر پر جا  
کر ختم ہو سکتا ہے اور اس کی ابتدا میں کم از کم حالت یہ ہے کہ یہ معصیت و مکرہ ہوگی اور  
اس کی جانب ہی نبی ﷺ نے اپنے اس فرمان میں اشارہ کیا ہے۔



”یقیناً ہر قوم کے لیے ایک عید اور تہوار ہے اور یہ عید کی عید ہے۔“

اس لیے عیدِ محبت کا تصدقِ رومی دور سے متعلق ہے نہ کہ اسلامی دور سے تو اس کا معنی یہ ہوا کہ یہ عید انیسویں کی خصوصیات میں سے ہے نہ کہ مسلمانوں کی، بلکہ مسلمانوں اور مسلمانوں کا اس میں کوئی حصہ اور تعلق بھی نہیں ہے، لہذا جب ہر قوم کے لیے عید اور تہوار ہے جیسے کہ رسول کریم ﷺ نے بھی فرمایا تھا۔

”یقیناً ہر قوم کے لیے عید ہے“ (بخاری و مسلم)۔

تو نبی کریم ﷺ کا یہ فرمان ہر قوم کو اس کے خصوصی تہوار کے ساتھ واجب کرتا ہے، لہذا جب عیسائیوں کی میلاد اور خاص عید ہے اور یہودیوں کی تہ منہ عید تو جس طرح مسلمان اس کی شریعت میں شریک نہیں، اسی طرح ان کی عید اور تہوار میں بھی شریک نہیں ہو سکتے اور نہ حق ان کے قبیلہ میں۔

دوسری وجہ:

عیدِ محبت کا تہوار مناسبت میں بت پرست رومیوں اور پھر عیسائیوں کے ساتھ مشابہت ہے، کیونکہ انھوں نے اس میں رومیوں کی تقلید کی ہے، یہ تہوار ان کے مذہب میں نہیں اور جب دینِ اسلام میں عید نہیں، تو کسی ایسی چیز میں مشابہت سے ممانعت ہے جو دوسرے دینِ اسلام میں نہیں ہے۔ ان عیسائیوں کے عقیدے میں عید نہیں ہے تو پھر ایسی چیز جو انھوں نے ایجاد کر لی اور بت پرستوں کی تقلید کرنے لگے اس میں مشابہت اختیار کرنا کیسا بدگوار!!

کفار چاہے وہ بت پرست ہوں یا مل کتاب ان۔ یہ علوی منہ بہت اقلیدہ کرنا حرام ہے، چاہے وہ مشابہت ان کی عبادات میں ہو یہ بھی زیادہ خطرناک ہے۔ یا پھر ان کی عبادات درجہ درجہ میں اس کی حرمت پر کتاب و سنت اور اجماع و اذلت کرتا ہے۔

● تصحیح بخاری، حدیث ۹۵۱، تصحیح مسلم، حدیث نمبر ۱۸۹۲، دیکھیں: الافتضاء

کفار سے مشابہت کی حرمت:

⑤ قرآن مجید سے کفار کی مشابہت کی حرمت کے دلائل:

اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا فرمان ہے:

”اور تم ان لوگوں کی طرح نہ ہو جانا جنہوں نے اپنے پاس روشن دلیلیں

آ جانے کے بعد بھی تفرقہ ڈالا اور اختلاف کیا، ان لوگوں کے لیے بہت بڑا

عذاب ہوگا۔“ (سورہ عمران: ۱۰۵)

⑥ نبی ﷺ کا فرمان ہے:

”جس نے بھی کسی قوم سے مشابہت اختیار کی وہ انھیں میں سے ہے۔“ ①

⑦ شیخ الاسلام امام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں:

”اس حدیث کی کم از کم حالت ان سے مشابہت کرنے کی تحریم کا تقاضا کرتی

ہے، اگرچہ حدیث کا ظاہر مشابہت اختیار کرنے والے کو کفر کا متقاضی ہے،

جیسا کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا فرمان ہے:“ اور جو بھی تم میں سے ان کے ساتھ

دوستی کرے یقیناً وہ انہی میں سے ہے۔“ ②

⑧ رہا اجماع تو اس میں ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ نے یہ نقل کیا ہے کہ کفار سے ان کی میمنہوں اور

تہواروں میں مشابہت اختیار کرنے کی حرمت پر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے وقت سے لے کر

اجماع ہے، جیسا کہ ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ نے بھی اس پر علماء کرام کا اجماع نقل کیا ہے۔ ③

کفار کی تقلید نہ کرنا:

اللہ تعالیٰ نے کفار کی مشابہت سے منع فرمایا ہے اور مشابہت کرنے والے پر ناراضی کا

اظہار کیا ہے، اللہ تعالیٰ نے بہت سی آیات میں کئی ایک مواقع پر اور مختلف اسلوب میں اس

① (حسن ابوداؤد حدیث: ۴۰۲۶، مسند احمد: ۲/۵۰)

② (الاقتصاد: ۶/۳۱۴)

③ (تکمیل الاقتصاد: ۱/۱۵۴) اور احکام احمد: الذمۃ (۶/۷۲۲)۔ (۷۲۵)

سے بچنے کا کیا ہے، اور خاص کر کفار کی مشابہت سے تو منع کیا ہے، ابھی ان کی جڑی و اجراع اور اطاعت سے روک کر، اور ابھی ان سے ڈرا کر، اور ابھی ان کے تردد فریب دھوکا نہ کھانے کا کہہ کر ابھی ان کی آراء اور خیالات کے پیچھے نہ چلنے کا کہہ کر اور ابھی یہ کہا کہ ان کے اعمال اور اخلاق اور سلوک سے متاثر نہ ہوں۔

بعض اوقات ان کی فطرتیں ذکر کر کے جن سے مومن نفرت کرتے ہیں اور ان کی مشابہت کرنے سے بھی نفرت کرتے ہیں۔ قرآن مجید میں اکثر طور پر یہودیوں اور عیسائیوں سے بچنے کا کیا گیا ہے، اور پھر عمومی طور پر اہل کتاب اور شرکوں سے۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں یہ بیان فرمایا ہے کہ کفار کی اطاعت اور مشابہت کرنے سے انسان مرتد ہو جاتا ہے۔ لیکن وجہ کہ اللہ تعالیٰ نے ان کی اطاعت اور ان کی خواہشات کے پیچھے چلنے اور بری خصائیس اپنانے سے منع فرمایا ہے۔

اسی طرح کفار اور اہل کتاب کی اطاعت اور مشابہت سے رسالت و شریعت کے مقاصد میں شامل ہے، جب اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے اپنے رسول متین کو ہدایت اور دین حق کے ساتھ اس لیے مبعوث فرمایا تاکہ اسے سب انہوں پر غالب کر دے، نیز اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے لوگوں کے لیے شریعت کو مکمل کر دیا ہے۔

فرمان باری تعالیٰ ہے:

”آج میں نے تمہارے لیے تمہارے دین کو مکمل کر دیا ہے اور تم پر اپنا بھرپور انعام کر دیا ہے اور تمہارے لیے اسلام کے دین ہونے پر رضا مند ہو گیا ہوں۔ (المائدہ: ۳)

اس شریعت کو ہر حالت اور ہر زمانے اور سب لوگوں کے لیے صالح بنایا لہذا کفار سے کچھ حاصل کرنے اور ان کی تہلی کی کوئی ضرورت نہیں رہتی۔

غیر مسلمین کی بیرونی مسلمان کی شخصیت میں ظلم کا باعث بنتی ہے، شعور میں نقص اور

کم زورنی اور جھوٹا پن، شکست خوردہ ذہن پیدا ہوتا اور پھر اللہ تعالیٰ سے بے وفائی اور بے وفائی کے طریقے اور اس کی شریعت سے کٹنا ہو جاتا ہے، تجربات نے یہ ثابت کیا ہے کہ کفار سے دوستی اور انہیں پسند کرنا اور ان کی تقلید کرنا ان سے یا ان کی ثقافت و تہذیب سے محبت، ان پر مطلقاً بھروسہ، ان کے ساتھ دوستی و اسلام، اولیٰ اسلام سے، پسندیدگی، دین اسلام سے بے رغبتی، ثقافت اسلامیہ سے لاعلمی اس کا سبب بنتا ہے۔

### تیسری وجہ:

اس دور میں یوم محبت منانے کا مقصد لوگوں کے مابین محبت کی اشاعت ہے، چاہے وہ مسکن ہوں یا کافر، حالانکہ اس میں کوئی شک نہیں کہ کفار سے محبت و دوستی اور دوستی حرام ہے۔

اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا فرمان ہے:

”اللہ تعالیٰ اور قیامت کے دن پر ایمان رکھنے والوں کو آپ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ کی مخالفت کرنے والوں سے محبت کرتے ہوئے ہرگز نہیں پائیں گے اگرچہ وہ کافر ان کے باپ ہوں یا بیٹے یا ان کے بھائی یا ان کے کنبے قبیلے کے عزیز عی کیوں نہ ہوں۔ (المجادلہ: ۲۲)“

### مسکن کا دوست کافر نہیں:

شیخ الاسلام ابن تیمیہ رحمہ اللہ کہتے ہیں:

”اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے اس آیت میں یہ فرمود ہے کہ کوئی بھی مسکن ایسا نہیں پایا جاتا جو کافر سے محبت کرتا ہو لہذا جو مسکن بھی کافر سے محبت کرتا ہے، اور دوستی لگاتا ہے وہ مسکن نہیں اور ظاہری مشابہت بھی کفار سے محبت کی فحاش ہے لہذا یہ بھی حرام ہو گی۔“ ❶

جب سے عیسائیوں نے یہ تہوار شروع کیا ہے اس میں مقصد و محبت نہایت کم ہے۔ دائرے سے باہر رہتے ہوئے عشق اور دوس کو عذاب میں ڈالنے والی محبت مراد ہے، جس کے نتیجے میں زنا اور فحاشی عام ہو رہی ہے۔ نئی اوقات میں عیسائی کلیسا کے بڑا حصہ اس تہوار کے خلاف آواز اٹھاتے ہوئے کام بھی کیا، اسے باطل قرار دیا اور اسے ختم کیا لیکن پھر دوبارہ اسے زندہ کر دیا گیا۔

ویلنٹائن ڈے کا تہوار منانے والے اکثر نوجوان ہوتے ہیں کیوں کہ اس میں ان کی خواہشات کی تکمیل ہوتی ہے۔ اگر اس میں کنار کی پیروی اور مشابہت کوٹ بھی دیکھا جائے، تو ان کے یہ جام ہے لیکن تہذیب و رسم کے لیے ہم اس سے صرف نظر کرتے ہیں، آپ سیرت ساتھ اس مصیبت کو دیکھیں کہ اس کی وجہ سے وہ لوگ کبیرا غناؤں کے مرکب ہوتے ہوئے زنا وغیرہ میں پڑتے ہیں۔ یہ صرف اور صرف خوب نیول سے مشابہت کے طریقے سے ہوتا ہے اور یہ ان کی عبادات میں سے ہے جس کے بارے میں خدا ہے کہ اس میں ان کی مشابہت کرنا کفر ہو سکتا ہے۔

کیا ویلنٹائن ڈے کے مخالف محبت دشمن ہیں۔

ہو سکتا ہے کہ بعض لوگوں نے یہ کہیں کہ تم تو ہمیں محبت سے محروم نہ چاہتے ہو، خدا ان کو ہم تو اس دن اپنے شہور اور خطاات کو مٹا جانے پہناتے ہوئے اس کی تعمیر کرتے ہیں تو اس میں مماثلت کیو ہے؟

اس کے جواب میں ہم یہ کہیں گے؟

یہ کہ اس دن کے ظاہری نام اور اس کے پیچھے جو ان کا حقیقی مقصد ہے، وہ چاہتے ہیں اس میں غلط ملکہ نہ رہے، لہذا اس تہوار کے نام پر جو محبت مقصود ہے وہ عشق حجازی کی وہ کم ترین وجہ ہے جس کا مقصد چوری چھپے لڑکے لڑکیوں کا ایک دوسرے سے دوستی

نگاہ اور یاد رکھنا ہے۔ اس دن کے بارے میں معروف ہے کہ یہ یومِ فیضی ہے، مآثرِ امانت میلِ ماپ اور بغیرِ نکاح جنسی تعلقات کا قائم کرنے کا ذریعہ ہے۔

یہ ٹوک خاوند اور بیوی، بیوی اور سر کے خوند کے، بین پائیز اور خفاف محبت کی بات نہیں کرتے یا پھر تم از کم وہ خاوند اور بیوی کے مابین شرعی محبت اور نہ حق و مثنوی اور بیوی چھپے دوستیوں کے لئے والوں کی ترس محبت کے مابین کسی قسم کا کوئی فرق نہیں کرتے، جلد یہ تہوار منانے والی محبت کی تعمیر کا وسیلہ ہے۔

محبتِ سالِ بھر میں آپ دن کیوں؟

دنِ شہور اور خیانت کی تعمیر مسلمان کے لیے یہ چارہ نہیں کرتی کہ وہ اس کے لیے اپنی جانب سے ہی کوئی ایک دن مختص کرے اس کی تعلیم نہ تا شروع کر دے اسے عید اور تہوار کا نام دے کر اسی کی طرح بدنامی لے، ایسی صورت میں تقار کے تہوار اور عید کے بارے میں کیا خیال ہے کہ وہ جائز ہو سکتا ہے؟

خدا دین اسلام میں خاوند اپنی بیوی سے اور بیوی اپنے خاوند سے تو سارا سال ہی محبت کرتے ہیں اور وہ اس محبت کی تعمیر بھی ایک دوسرے کو چاہیے اور تقار تھاں تک کہ وہ اور اشعار اور شعر و خط و کتابت وغیرہ میں کرتے ہیں جو کہ سارا سال ہی رہتا ہے نہ کہ سال بھر میں کسی ایک دن میں۔

کوئی یہ نہ دین نہیں جو اپنے قصیدیں کو اس طرح آپس میں محبت و بھائی چارہ قائم کرنے پر اجماع ہو جس طرح دین اسلام اجماعاً ہے کہ آپس میں محبت و بھائی چارہ اور اعلیٰ قائم کی جائے۔ دین اسلام میں اس کا اہتمام ہر وقت اور ہر لحظہ میں ہے نہ کہ کسی ایک عین دن، جیسا کہ رسول کریم ﷺ نے بھی فرمایا۔

”جب کوئی شخص اپنے کسی بھائی سے محبت کرے تو اسے چاہیے کہ وہ اسے

بتائے کہ میں تمھ سے محبت کرتا ہوں۔“ ❶

دوسری حدیث میں فرمان نبوی ﷺ ہے:

”اس ذات کی قسم جس کے ہاتھ میں میری جان ہے! تم اس وقت تک جنت میں نہیں جا سکتے، جب تک تم مومن نہ بن جاؤ اور تم اس وقت تک مومن ہی نہیں ہو سکتے جب تک آپس میں ایک دوسرے سے محبت نہ کرنے لگو، کیا میں تمہیں اس چیز کے بارے نہ بتاؤں جب تم اس پر عمل کرو تو آپس میں محبت کرنے لگو؟ آپس میں سلام کو پھیلاؤ۔“ ❷

### حقیقی محبت کونسی ہے؟

❶ سچے شک اسلام میں محبت تو ایک صورت یعنی آدمی اور عورت کے مابین محبت میں ہی مختصر ہونے کی بجائے عام اور شامل ہی زیادہ بہتر ہے وہ اس طرح کہ دین اسلام میں اللہ تعالیٰ سے محبت اور اس کے رسولی ﷺ سے محبت کرنا، صحابہ کرام مجتہدین سے محبت کرنا، خیر و بھلائی کے کام کرنے والے لوگوں سے محبت کرنا، اصحاب اور دین سے محبت کرنے والوں، دین کی مدد کرنے والوں سے محبت کرنا اور اللہ تعالیٰ کے راستے میں شہادت پانے سے محبت کرنا، نیز اسی طرح بہت ساری دیگر محبتیں بھی ہیں جن سے اسلام ہمیں آگاہ کرتا ہے، لہذا جب محبت کے اس وسیع معنی کو صرف محبت کی اس نوع اور قسم میں ہی مختصر کر دیا جائے تو پھر بہت ہی خطرناک اور غلط بات ہے۔

❷ سچے شک جو لوگ یہ گمان اور خیال رکھتے ہیں کہ شادی سے قبل محبت کرنا شادی کے لیے مفید اور بہتر نتائج کا باعث ہے، اس سے اچھے اور بہتر تعلقات قائم ہوتے ہیں تو ان کا یہ خیال تباہ کن اور خطرناک کا باعث ہے، جیسا کہ واقعات سے یہ ثابت بھی ہو

❶ سنن ابوداؤد، حدیث نمبر: ۵۱۶۶۴، سنن ترمذی، حدیث نمبر: ۲۲۲۹، یہ حدیث صحیح ہے۔

❷ (صحیح مسلم، حدیث نمبر: ۵۶)

چکا ہے لہذا ہر یونیورسٹی نے محبت کی شادی اور مروجہ شادی کے بارے میں جو تحقیق کی ہے اس سے یہ ثابت ہوا ہے کہ

”شادی جو محبت کی شادی (Love Marriage) میں 88 اشخاص فی صد شادیاں ناکامی کا شکار ہوتی ہیں یعنی اس میں کامیابی کا تناسب صرف 12 بارہ فی صد سے زیادہ نہیں اور مروجہ شادیاں (Arrange Marriage) میں کامیابی کا تناسب 70 ستر فی صد ہے۔“

یعنی دوسری عبارت میں کہ جسے وہ مروجہ شادی (Arrange Marriage) کا نام دیتے ہیں اس میں کامیابی کا تناسب محبت کی شادی (Love Marriage) سے چودھ گنا زیادہ کامیاب ہے۔<sup>①</sup>

تو محبت پیدا کیوں نہیں ہوتی؟

جب ہم بوجہ اپنی معاشرے کے حالات دیکھتے ہیں جو یوم محبت مناتے اور اس کی ترویج کا بھی اہتمام کرتے ہیں تو ہم یہ پوچھنے میں حق یہ جانب ہیں کہ کیا اس تہوار کو منانے سے ان کے ازدواجی تعلقات میں کس حد تک بہتری پیدا ہوئی ہے اور خاوند بیوی کے مابین اس کے کیا اثرات مرتب ہوئے ہیں؟ کیا ان میں اس کا کوئی مثبت اثر بھی ہوا ہے؟ ان کے سروے اور تحقیق میں درج ذیل نتائج سامنے آئے ہیں:

① ۱۹۸۷ء میں امریکی تحقیق کے مطابق 79 فی صد مرد عورتوں کو زدوکوب کرتے ہیں اور خاص کر جب وہ شادی شدہ ہوں۔.....!<sup>②</sup>

② نفسیاتی صحت کے امریکی ادارے کے سروے کے مطابق ۱۶ فی صد عورتیں ایسی تھیں جو ابتدائی طبی امداد لینے آئیں جنہیں ان کے خاوندوں یا پھر مرد دوستوں نے زدوکوب کیا تھا۔ 83 فی صد عورتیں ایسی تھیں جو کم از کم ایک بار پہلے ہسپتال میں زخموں کا

① دیکھیں: رسالۃ مالی مؤنداء صفحہ نمبر: ۲۵۵

② دیکھیں: حریۃ القلبس: (۱۵/۲/۱۹۸۸)



علاج معالجہ کر دانے کے لیے داخل ہوئیں، وہ زرد کو ب کے نتیجے میں داخل ہوئیں، اس تحقیق میں یہ بھی کہا گیا ہے کہ اسٹریموٹیس ایسی چیز جو اپنے زخموں کا علاج کرنے والے ہسپتالوں میں نہیں جاتیں بلکہ اپنے گھروں میں مرہم بنی کر لیتا ہیں۔

⑤ امریکی تحقیق ادارے FPT کا کے مطابق "امریکا میں ایک ایک خاتون بھی سوچ رہی ہے جسے اس کا خادمہ ہر لمحہ وہ ٹیکنڈ بعد لازماً زرد کو ب کرتا ہے۔

⑥ امریکی میگزین "بونم" نے لکھا ہے کہ چھ ملین زرد کو ب کیا جانے والی دیویوں میں سے چار ہزار ایسی ہیں جو گھریلو تشدد کے نتیجے میں ہلاک ہو چکی ہیں!!۔

⑦ جرمنی کے ایک سروے کے مطابق کم از کم ایک لاکھ عورتیں ایسی ہیں جو سالانہ ۲ سالہ یا نفسانی زیادتی کا شکار ہوتی ہیں جو ان کے خاوند یا بھائی ان کے ساتھ رہنے والے مرد کرتے ہیں لیکن حتمی یہ ہے کہ یہ تعداد بڑھ کر دس لاکھ تک پہنچ سکتی ہے۔

⑧ فرانس میں تقریباً ۱۵ لاکھ عورتیں گھریلو تشدد کا شکار ہوتی ہیں۔

⑨ برطانیہ میں ایک سروے میں سات ہزار عورتیں شریک ہوئیں ان میں سے 28 فی صد عورتوں کا کہن تھا کہ وہ اپنے خاوندوں اور دوستوں کی مار پیٹ کا شکار ہوتی ہیں۔

تو ان نتائج کے بعد ہم یہ کس صرح مانیں اور تصدیق کریں کہ محبت کا تہوار خاوند اور بیوی کے لیے سفید، فائدہ مند ہے اور حقیقت تو یہ ہے کہ یہ تہوار تو مزید فتنہ و فجور اور حرام تعلقات اور ذلت کی دعوت دیتا ہے۔

اپنی بیوی سے جی و حقیقی محبت کرنے والے خاوند کو اس کی کوئی ضرورت نہیں کہ اسے اس اخلاق یافتہ اور حیا سوز تہوار کے ذریعے محبت کی یاد دلوائی جائے، کیوں کہ وہ تو ہر وقت اور ہر لحظہ اپنی بیوی سے محبت کی تعبیر میں مصروف رہتا ہے۔

مسلمانان کا یوم محبت کے بارے میں موقف:

مشرقتہ طور پر کچھ بیان ہو چکا ہے وہ دہلخاکن ڈسے کے بارے میں بحیثیت ایک

مسلمان درج ذیل امور میں متوقفہ بیان کرتا ہے:

وہبتائیں گے کہ نہ منانا، جہاد کو منانے والوں کے ساتھ قحط مخلوق میں سے نہ کرنا، یا ان کے ساتھ نہ ضرر نہ ہونا عین اسلام اور شریعت اسلامیہ کے مطابق ہے، عداوت کے ذکر کے جہاد منانے کی حرمت کے دلائل اور بیان کیے جا چکے ہیں۔

ملاحظہ فرمائیے:

”جب یزیدیوں کی خاص عید ہے اور یہ سائیس کی اپنی خاص عید تو پھر اس طرح ان کی شریعت اور قبلہ میں مسلمان شخص شریک نہیں، اسی طرح ان کے حور و من میں بھی شریک نہیں ہو سکتا“ ❶

جب ولی سنت اور سلف صالحین کے اعتقاد کے اصول میں اصول و اجہاد شامل ہے تو پھر اس اصل اور قاعدے کے قطعی بھی (اللہ اللہ محمد رسول اللہ کا اقرار کرنے والے ہر شخص کے لیے ضروری ہے) لہذا مسلمان مسلمان۔ عتیقیت کرے گا، انہوں نے بعض اور دشمنی رکھے گا۔

یہ بھی علم میں آتا ہے کہ جس میں ایکن شخصیت پنہاں ہیں جو شہاد بھی نہیں ہو سکتیں، جیسا کہ ان سے مشابہت اختیار کرنے میں فساد بھی بہت زیادہ ہے، اسی طرح ان کی مخالفت میں فساد بھی بہت ہے، اور اس پر مستزاد یہ کہ مسلمانوں کی کفار سے مشابہت کرنے میں اسلام دشمنی کا ہرگز کوئی حصہ نہیں ہے، انہیں سرور حاصل ہوتا ہے اور مسلمانوں کو کفار سے دلی محبت تک لے جاتی ہے۔

مسلمان لڑکیاں بھی وہبتائیں گے کہ اس جہاد کو مناتی ہیں جب وہ دلچسپی ہیں کہ سے، اگر گریٹ پیچر اور یزیدی کھٹن وغیرہ بھی مناتی ہیں۔ تو اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ اس سے اپنے اعتقاد کے برعکس جلتی ہے اور اپنے دین حنیف کو بھی پھوڑ رہی ہیں، کیوں کہ

اللہ تعالیٰ کا تو فرمان ہے:

”اے ایمان والو! تم یہود و نصاریٰ کو دوست نہ بناؤ یہ تو آپس میں ہی ایک دوسرے کے دوست ہیں، تم میں سے جو بھی ان میں سے کسی ایک سے دوستی کرے وہ بے شک انہی میں سے ہے۔“ (المائدہ: ۵۱)

اسلام دشمن قوتوں کی تعداد میں اضافہ کرنا، ان کے دین کی بدد کرنا، ان کی بیرونی کرنا، ان سے پوری اور مکمل مشابہت ہی ہے اور پھر یہ کس طرح اس مسلمان شخص کے شایان شان ہے جو مآذکی ہر رکعت میں اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان دہرائے۔

”ہمیں سیدھی اور سچی راہ دکھا، ان لوگوں کی راہ میں پر تو نے افسوس کیا، ان کی راہ نہیں جن پر غضب کیا گیا اور نہ ان کی راہ جو گمراہ ہوئے۔“ (البقرہ: ۱۴۵)

اللہ تعالیٰ سے تو صراطِ مستقیم اور مومنوں کی راہ کی ہدایت طلب کرے اور جن پر غضب کیا گیا اور گمراہ لوگوں کی راستے میں بچنے کا موال کرے اور پھر خود ہی اپنی رضا مندی سے ان کے راستے پر بھی چلنا شروع ہو جائے۔

سروے سے بات ثابت ہے کہ ”کرسمس“ کے تہوار کے بعد ”یومِ محبت“ دوسرے نمبر پر آتا ہے، لہذا سب یہ ثابت ہو چکا ہے کہ یومِ محبت (ویسٹن کنڈے) عیسائیوں کا ایک تہوار ہے اور کرسمس کے بعد دوسرے درجہ پر یومِ محبت کو درجہ حاصل ہے تو مسلمانوں کا اسے منانے میں شریک ہونا جائز نہیں، کیونکہ ہمیں تو ان کے دین اور ان کی عادات میں ان کی مخالفت کرنے کا حکم دیا گیا ہے اور اسی طرح ان کی دوسری خصوصیات میں بھی ہمیں ان کی مخالفت کرنے کا حکم ہے جیسا کہ قرآن مجید، سنّت صحیحہ اور اجماع سے بھی یہ ثابت ہے کہ ان کی مخالفت کی جائے۔

کفر میں تعاون کیوں؟

اس تہوار کے منانے میں گناہ کی معاونت نہ کرنا، کیوں کہ یہ تہوار شریعتِ کفر میں سے ایک شعار ہے بلکہ اس میں ان کی معاونت کرنا اور اسے تسلیم کرنے میں کفر کو بند کرنے،



حلال نہیں، کیوں کہ اسے قبول کرنے میں اس تہوار کا اقرار اور اسے تسلیم کرنا ضروری ہے۔ ایک عالم دین کا کہنا ہے کہ ہم ایک مسلمان ملک میں ایک نکل فروش سے پاس سے دیکھ کر حیران رہ گئے کہ اس نے اس ویلنٹائن ڈے کی مکمل تیاری کر رکھی تھی، دوکان داغیں دروازے سے اندر تک سارے فرش پر سرخ قالین، سرخ رنگ کی تختیاں اور گھڑیاں سارا منظر ہی سرخ کیا ہوا تھا، ہم نے اس دوکان کے ایک ملازم سے ملاقات کی اور اس سے اس تہوار میں ان کی تیاری کے بارے میں سوال کیا تو اس کا جواب تھا۔

یہ تیاری تو بہت پہلے سے ہی شروع کی جا چکی تھی اور اس کی مانگ بھی بہت زیادہ تھی، پھر اس ملازم نے ہمیں یہ بتایا کہ اسے تو اس سارے منظر سے بہت زیادہ تعجب ہو رہا ہے، اس نے یہ بتا کر ہمیں حیران کر دیا کہ وہ چھ عرصہ قبل ہی مسلمان ہوا ہے اور اس نے عیسائیت ترک کر دی ہے اور اسلام قبول کرنے سے قبل ہی اسے علم تھا کہ ”ویلنٹائن ڈے“ ان کے دین کا حصہ ہے ایسی صورت میں اسے تعجب تھا کہ ویلنٹائن ڈے کے موقع پر پھولوں کے خریدار عیسائیوں کی بجائے مسلمان کیسے ہو سکتے ہیں!

### ہائے مسلمانوں کی بیٹیوں پر افسوس:

دوسری دوکانوں میں تو پھول قسم ہو چکے تھے جو بہت زیادہ مہنگے فروخت ہونے لگے جب ایک مسلمان سہلہ ایک ہال میں جتن ہونے والی طالبات کو درس دیتے تھے تو اسے بہت زیادہ نفرت اٹھانی پڑی، کیوں کہ وہ ضرور ہونے والی طالبات کو سرخ ماحول میں پایا، اگر ایک لڑکی کے پاس سرخ پھول تھے تو دوسری نے سرخ رنگ کی شان اوڑھ رکھی تھی، سرخ رومل پہن رکھا تھا کسی کے ہاتھ میں سرخ رنگ کا بیگ تھا تو کسی نے سرخ برائیں پہن رکھی ہیں اور اس طرح ہر ایک نے ... ہائے مسلمانوں کی بیٹیوں پر افسوس ... !!

### ویلنٹائن ڈے کے موقع پر مسلمانوں کے اعمال:

﴿۱﴾ ہر حال اپنی قرعی سبکی کا پرتو ہوتی ہے کہ وہ اپنی کھلی پر سرخ رنگ کا رنگ باندھے گی۔

⑤ سرخ رنگ کا کوئی بھی لباس زیب تن کیا جاتا ہے۔ (جوتے، بال، بلاؤں وغیرہ سب سرخ رنگ کا ہوتا ہے)

⑥ سرخ رنگ کے غبارے جن پر (I Love You) "میں تم سے پیار کرتا ہوں۔" لکھا ہوتا ہے، عذت طالبات پڑھائی کے آخری دن میدان میں استانیوں کی نظروں سے دور ہو کر نکالتی ہیں۔

⑦ ہاتھوں پر نام اور دلوں کے نشانات اور ناموں کے پہلے حروف نقش کروائے جاتے ہیں۔

⑧ اس دن بہت زیادہ سرخ گلاب کے پھول بکھیرے جاتے ہیں۔

چند ضروری کو طالبات کا ایک گروپ میٹنگ ہال میں داخل ہوا ان میں سے ہر ایک لڑکی نے سرخ لباس زیب تن کیا ہوا تھا اور اپنے چہرے پر سرخ دہن کے نشانات بنوا رکھے تھے اور اپنے چہرے پر خوب بناؤ سنگھار (Make up) بھی کر رکھا تھا، وہ سب ایک دوسرے کو بڑی گرم جوشی سے بوسے دیتے ہوئے باہم تعانف کا جادو کرنے لگیں، یہ وہ مناظر ہیں جو ایک اسلامی ملک کی متعدد یونیورسٹیوں میں دیکھنے کو ملے حتیٰ کہ اسلامی یونیورسٹی میں اور خاص کر وہلٹائن ڈے کے موقع پر۔

### وہلٹائن ہو جاؤ:

اس دن فوٹو مل سکولوں میں بھی حیران کن معاملہ ہوا وہ اس طرح کہ طالبات اعلیٰ قسم کے سرخ گلاب کے پھول لاتی تھیں انھوں نے اپنے چہروں پر سرخ رنگ کا بناؤ سنگھار کر رکھا تھا، سرخ رنگ ہی کی بالیاں پہنے ہوئے ایک دوسری سے تھکوں اور بڑی گرم جوشی سے محبت بھرے الفاظ کا جادو کرتے ہوئے یہ تہوار منانے لگیں۔

عربی انسائیکلو پیڈیا (الموسوعة العربیہ) اس طرف اشارہ کرتا ہے:

”وہلٹائن ڈے (یعنی یوم محبت) کے کچھ خاص طریقے ہیں جن میں کارڈوں

پر مشفق اور محبت اشعار چھاپنا اور اسے عزیز و اقارب اور اپنے محبوب میں تقسیم کرنا شامل ہے، بعض لوگ تو ان کارڈوں پر محکمہ خیر تصاویر مالتے ہیں اور اکثر کارڈوں میں یہ لکھا جاتا ہے۔ (دیلٹا ٹی ہو جاؤ)

عالم اسلام میں دیلٹا ٹی ڈے کا فردغ:

یوم محبت (دیلٹا ٹی ڈے) اکثر اسلامی ممالک میں بھی منسل ہو چکا ہے، بلکہ مرکز اسلام (جزیرہ عرب) میں بھی پہنچ چکا ہے اور ایسے معاشروں میں اس کی جڑیں پہنچ چکی ہیں جن کے بارے میں ہم خیال کرتے تھے کہ وہ اس گندہ اور خرابی سے دور ہیں، حتیٰ کہ اس دن سرخ گلاب کے پھول کی قیمت انتہائی حد تک بڑھ جاتی ہے اور ایک پھول کی قیمت دس ڈالر تک جا پہنچتی ہے، حالانکہ اس کی قیمت کبھی بھی 1.4 ڈالر سے زیادہ نہیں ہوتی۔ تحائف اور کارڈوں کی دوکانیں اس موقع پر مسابقت یعنی باہم مقابلہ کی صورت اختیار کر لیتی ہیں اور ایک دوسرے سے بڑھ چڑھ کر کارڈوں کو اس مناسبت سے بہتر چھاپنے کی کوشش کرتے ہیں، اور بعض خاندان تو اس دن اپنے گھروں کی کھڑکیوں میں سرخ گلاب لٹکاتے ہیں۔

بعض غلبی ممالک میں تو متعدد تجارتی مراکز، کینیاں اور ہوٹل "یوم محبت" کے موقع پر خاص محفلیں سجاتے ہیں، اکثر دوکانیں اور تجارتی مراکز تو سرخ لباس میں ڈوبے ہوتے ہیں کہیت میں یوم محبت کی سب سے عجیب چیز یہ تھی کہ ایک دوکاندار نے فرانسیسی زندہ خرکوش منگوئے جو بالکل چھوٹے اور سرخ آنکھوں والے ہوتے ہیں اور ان کے گلے میں بنا ڈال کر ایک چھوٹے سے ڈب میں رکھا تا کہ یہ بطور تحفہ پیش کیے جا سکیں!!

اس صورت حال میں مسلم معاشرے کی جڑوں میں سرائیت کرنے والے اس تہوار کے خلاف ہر قسم کے وسائل استعمال کرتے ہوئے لڑنا واجب ہے اور اس کی جواب دہی بحیثیت مسلمان ہم سب کے کندھوں پر ہے کسی ایک پر نہیں۔

تہنیتی جیلے کہنا ٹھیک نہیں:

ہوم محبت کی مبارک باد کا تبادلہ نہیں کرنا چاہیے، اس لیے کہ نہ تو یہ مسلمانوں کا ہے اور نہ ہی سید، اور اگر کوئی مسلمان کسی کو اس کی مبارک باد دے بھی تو اسے جو اہل مبارک باد بھی نہیں دینی چاہیے۔

ابن قیم رحمہ اللہ کہتے ہیں:

”کفار کے خصوصی شعار جو صرف ان کے ساتھ ہی خاص ہیں ان کی مبارک باد دینا متفقہ طور پر حرام ہے، مثلاً انھیں ان کے تہواروں یا روزے کی مبارک باد دیتے ہوئے یہ کہا جائے آپ کو عید مبارک، یا آپ کو اس تہوار کی مبارک، لہذا اگر اسے کہتے دلا کفر سے بچ جائے تو پھر بھی یہ حرم کردہ اشیا میں سے تو ہے ہی، یہ اسی طرح ہے کہ سلیب کو سجدہ کرنے والے کسی شخص کو مبارک باد دی جائے۔“

بلکہ یہ اللہ تعالیٰ کے ہاں تو شراب نوشی اور بے عہد شخص کو قتل اور زنا کرنے سے بھی زیادہ عظیم اور زیادہ ندامت کرنے والی ہے اور بہت سے ایسے لوگ جن کے ہاں دین کی کوئی قدر و قیمت نہیں وہ اس میں پڑ جاتے ہیں اور انھیں یہ علم ہی نہیں ہوتا کہ انھوں نے کتنا بڑا قبیح کام کر لیا ہے، لہذا جس نے بھی کسی بندہ کو مصیبت اور نافرمانی یا بدعت اور کفر پر مبارک باد دی اس نے اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ کے غصہ اور ناراضی پر پیش کر دیا۔ ❶

ایک نکتہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے دوسرے پیروں کی سرور اور عام مسلمانوں کے لیے وضاحت اور بیان کرنا واجب ہے اور یہ بیان کرنے کی ضرورت ہے کہ مسلمان شخص کو اپنے عقیدے و دین کی حفاظت کے لیے ایسے معاملات کی تیز کرنی چاہے جو ان کے دین اور عقیدہ میں خلل ہوں، اسی میں امت کی نصیحت، بہتری و بھلائی اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر جیسے واجب کی بولچگی ہے۔



## آخری بات:

آخر میں ہم اپنے بھائیوں کو منہ بجا ذیل نصیحت کرتے ہیں  
 ۱) مساجد کے خطبہ، خطبات کو تنبیہ پر دھیما رہنا اور انہیں چاہیے کہ وہ لوگوں کو اس  
 سے بچنے کی تلقین کریں اور امام مسجد کو بھی اس موضوع کی وضاحت کریں اور اس کے  
 ساتھ ساتھ اس تہوار کے قریب آنے پر اسے حدودِ مستقل، قوی، کمین کا فتویٰ اور شیخ  
 ابن عثیمین رحمہ اللہ کے فتویٰ کی سنتوں بھی دی جائیں تاکہ لوگوں کو اس کی وضاحت نہ  
 تھے اور ہر شخص کو اپنی مسجد کے امام تک اس خبر کو پہنچانے کی ذمہ داری اور آگاہی چاہیے  
 اور یہ یقینی بات ہے کہ جب ہر مساجد کے محترم امراء اور خطباء یہ فتویٰ اور مقررہ  
 پڑھا کر سنا کریں گے تو وہ لوگوں کو بتانے سے ہرگز لگزمہ نہ چاہیں گے۔

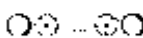
۲) برائے خدا اور اسلامی کے ذمہ یہ امانت ہے کہ وہ اس تہوار کی صورت کو اپنے شاگردوں  
 کے سامنے وضاحت سے بیان کریں، انہیں کہ یہ لوگ کل اللہ تعالیٰ کو بوابہ دونوں  
 کے اس لیے نہیں چاہیے کہ وہ مستقل قوی، کمین کے فتویٰ کے ذریعے اس کی حرمت  
 بیان کریں اور یہ سب کچھ اس تہوار کے آنے سے تقریباً آٹھ ہفتہ قبل ہونا ضروری  
 ہے تاکہ لوگ اس سے مستفید ہو سکیں۔

۳) اگر بالمعروف اور نہی عن المنکر کے اور اس اور اہل مہد (یعنی برائی کا سوا خدا و کرے  
 والے اور اللہ کے لوگوں) کو ایسی روکاوٹوں اور جتنیوں کے متعلق بتایا جائے جو اس تہوار  
 کے لیے تھے، مخالف فریاد کرتے ہیں یا ایسی تصدیقیں دیکھتے ہیں جس میں قطعاً کی  
 فتنہ اور اسے بربک کرنے کا طریقہ دیکھ رہے ہوں گے۔

۴) اسی طرح ہر انسان کو اپنی ذمہ داری کا احساس کرتے ہوئے اسے اپنے گھر میں بھی  
 پورا کرنا چاہیے۔ یہاں جس کسی کی کوئی بہن یا بھائی پڑھتا ہے جہاں انہیں چاہیے کہ وہ  
 اسے اس معاملے کے بارے میں آگاہ کرے، کیونکہ بہت سارے لوگ اس تہوار کی

ہیبت و شغل سے جوتا ہیں۔

ہم اللہ تعالیٰ سے دعا گو ہیں کہ وہ مسلمانوں کی جہنم راہی اور فتنہ و فساد سے بچائے۔  
فرمائے، انھیں ان کے نفوس کے شر، ان کے دشمنوں کی چالوں اور کمروں سے بچا کر رکھے۔  
یقیناً اللہ سبحانہ و تعالیٰ سننے والا اور قبول کرنے والا ہے، اللہ سبحانہ و تعالیٰ اپنے بندے  
اور رسول محمد ﷺ اور ان کی آل اور صحابہ کرام پر بھیج، پر اپنی رحمتیں برسائے اور ہم سب کے  
اعمال، اقوال اور اسوال میں برکت عطا فرمائے، آمین یا رب العالمین۔





## وینٹائن ڈے کے متعلق علمائے کرام کے فتاویٰ جات

فہیلہ الشیخ محمد بن صالح العثیمین رحمۃ اللہ علیہ کا فتویٰ:

سوال: کچھ عربوں سے یومِ محبت کا تہوار منایا جانے لگا ہے۔ ان میں کئی حدیثات میں اس کا اہتمام زیادہ ہوتا ہے جو یہودیوں کے تہواروں میں سے ایک تہوار ہے۔ اس دن چوراہوں پر سرخ پیر چلتا ہے جو تھے تہی سرخ ہوتے ہیں اور آٹھن میں سرخ کچا پ کے پھولوں کا تہوار بھی ہوتا ہے۔ ہم آپ سے درخواست کرتے ہیں کہ اس طرح کے تہوار منانے کا حکم بیان کریں۔ اور اس طرح کے معاملات میں آپ مسلمانوں کو کیا نصیحت کرتے ہیں؟

جواب: یومِ محبت کا تہوار کئی ایک دیوبانت کی بنا پر منانا جائز نہیں۔

اس لیے کہ یہ تہوار بدعت ہے اور شریعت میں اس کی کوئی دلیل اور اصل نہیں ملتی۔

یہ تہوار اس کو اس طرح کے گمراہی کے پائے امداد میں مشغول کرتا ہے جو ملتِ صالحین علیہم السلام کے طریقے کے مخالف ہے۔ اور اس دن اس تہوار کی کوئی عداوت اور شعور کا ہرگز نہا حال نہیں، نہ ہے وہ کھانے پینے میں ہونا لباس اور قلعے تحائف کے تبادلے کی شے میں یا اس طرح کی اور شکل میں ہو، مسلمانانِ مخلص کو چاہیے کہ وہ اپنے دین کو ہی عزت دے، جیسے اور ایسا نہیں نہ بنے کہ ہر کائنات میں کرنے والے کے پیچھے ہیں نہ چلنا شروع کرے، میری اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ مسلمانوں کو ہر قسم کے ظاہری اور باطنی فتنوں سے محفوظ رکھے اور ہمیں اپنے دوست بڑے سے اور توفیق سے نوازے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔



اللجنة الدائمة (مستقل فتویٰ کمیٹی) کا فتویٰ:

کمیٹی سے سوال کیا گیا۔

بعض لوگ ہر سال چودہ فروری یوم محبت (ویلنٹائن ڈے) کا تہوار مناتے ہیں اور اس دن آپس میں ایک دوسرے کو سرخ گلاب کے پھول تحائف میں پیش کرتے ہیں۔ سرخ رنگ کا لباس پہنتے ہیں اور ان میں سے بعض ایک دوسرے کو مبارک باد بھی دیتے ہیں اور بعض مضامین والے سرخ رنگ کی مٹھائی بھی تیار کرتے ہیں اور اس پر دل کا نشان بناتے ہیں۔ بعض دوکاندار اپنے دل پر اس دن خصوصی اعلانات بھی چسپاں کرتے ہیں۔ تو اس سلسلے میں آپ کی رائے کیا ہے؟

کمیٹی کا جواب تھا:

مسلمان پر اس تہوار یا اس طرح کے کسی اور حرام تہوار میں شرکت کرنا حرام ہے وہ تعاون کسی بھی طریقہ سے ہو چاہے کھانے پینے یا خرید و فروخت یا کوئی چیز تیار کر کے یا تحفہ دے کر یا خط و کتابت کر کے یا اعلان کے ذریعہ، یہ سب کچھ گناہ اور اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ کی معصیت و نافرمانی میں تعاون کے زمرے میں آتا ہے۔ اللہ بھلائے و تعالیٰ تو یہ فرما رہا ہے:

”نیکی اور بھلائی کے کاموں میں ایک دوسرے کا تعاون کرتے رہا کرو، لیکن

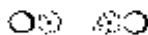
گناہ اور دشمنی میں ایک دوسرے کا تعاون نہ کیا کرو یقیناً اللہ تعالیٰ شدید سزا

دینے والا ہے۔“

مسلمان کے لیے ہر حالت میں کتاب و سنت پر عمل کرنا واجب ہے۔ خاص کر فتنہ و فساد کے اوقات میں تو اسے اس کا زیادہ اہتمام کرنا چاہیے، مسلمان کو چاہیے کہ وہ ذہانت و دائمی کا مظاہرہ کرتے ہوئے گم راہی اور ناراضی کے کاموں سے بچ کر رہے۔ نہ وہ فاسقوں اور گم راہ جن پر اللہ تعالیٰ کا غضب نازل ہوا ان لوگوں کے طریقے پر چلے جنہیں اللہ تعالیٰ کی عظمت و کبریائی کا خیال ہی نہیں اور نہ وہ اسلام قبول کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

مسلمان شخص کو پاپے کہ وہ ہدایت و رہنمائی کے لیے اللہ تعالیٰ ہی سے التجا کریں اور دین اسلام پر طاہت قدم رہنے کی دعا کرتا رہے، کیوں کہ اللہ تعالیٰ کے علاوہ کوئی بھی ہدایت نصیب کرنے والا نہیں اور نہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے علاوہ کوئی اور دین اسلام پر طاہت قدم رکھنے والا ہے۔

اللہ تعالیٰ ہی توفیق بخشتے والا ہے، اللہ تعالیٰ ہمارے نبی ﷺ اور ان کے آل اور صحابہ کرام کو تپہ پر اپنی رحمتوں کا نزول فرمائے۔ ❶



## اسلام اور پاکستان کو بچائیے

### اسلامی ثقافت مسخ کرنے کی کوشش:

انڈیا کی جانب پاکستان کی تہذیب، ثقافت اور مغربیہ کو جس تیزی کے ساتھ مسخ کرنے کی کوشش کی جارہی ہیں یہ اب کوئی دھکی چھپی بات نہیں رہی۔ پاکستان ایک نظریاتی ملک سے جو ایک نظریے کے تحت وجود میں آیا، جب اس کا نظریہ ہی ختم کر دیا جائے گا تو اس کے وجود کو مٹانے میں کوئی مشکل نہیں آئے گی۔ غیر مسلم ہندو، مسلمان اور یہودی اس بات سے اچھی طرح آگاہ ہیں اور بڑی تیزی سے اس پر غور کر رہے ہیں وہ پاکستان کو بغیر جنگ لڑے جیتنا چاہتے ہیں۔ اس کے لیے تیزی سے کوششیں کی جارہی ہیں۔ ملک پاکستان میں غیر ملکی NGO کا تیزی سے آگے آنے اور ان کے ذریعے بہت سے ایسے کام جس کا اسلام سے دور کا بھی واسطہ نہیں غیر اسلامی تحریکوں کی پشت پناہی کے ذریعے عوام کی خدمت کا جھانسا دے کر بعض جگہوں پر خصوصی سرپرستی اور اس کی اہمیت کے ساتھ میں کام کرنا، یہ سب ملک کی جڑوں کو کھوکھلا کرنے کی کوششیں ہیں۔ ویٹنام، بھارت کے فرارغ انہی NGO کی کارستانی ہے، اسی سلسلے کی ایک کڑی "ہنسٹ" کا تہوار بھی ہے۔

ہندو ثقافت و تہذیب کو "ہنسٹ" کے ذریعے اور عیسائی تمدن کو ویٹنامی ڈس کے ذریعے جس طرح ملک پاکستان میں حکومت کی سرپرستی حاصل ہو گئی ہے اور جس طرح جشن بہاراں منایا جاتا ہے، تاج بھانے کی رقصیں منگھلیں جاتی ہیں، بے تحاشہ رویا بہا جاتا ہے اس طرح تو جس ملک سے یہ ثقافت اور مذہبی تہی ہے وہاں بھی کھل کر عیاشی نہیں ہوتی۔



## دیناٹن ڈے کے فروغ میں تیزی کیوں؟

اب فاشی و عمرانی کا یہ سیلاب رواں اپنے ساتھ تیزی سے اسلامی روایات، جہادِ رب اور مسلم شناخت کو بہائے۔ لے جا رہا ہے اس میں کوئی شک نہیں کہ پاکستان میں چند سالوں پہلے دیناٹن ڈے کا کوئی نام و نشان نہیں تھا، اگر کہیں متا جا تا تھا تو وہ صرف کراچی، لاہور اور اسلام آباد کے ذریعہ شمار ہونے میں تھے لیکن پھر اچانک پورے ملک کے نوجوان لڑکے اور لڑکیوں اس بے شمار شکار ہو گئے۔ آج سمورت حال یہ ہے کہ دیناٹن ڈے ہر قوم و تہذیب کی شکل اختیار کر گیا ہے۔ اب کیوں ہے؟ اس کی وجہ دریافت کرنے کے لیے ہم نے کبھی سرچا، پاکستان میں مغربی، مسیحی کیوں اچانک فروغ کیوں کیا؟ پاکستان کی فلموں، ڈراموں اور ٹیلی ویژن میں دیکھتے ہی دیکھتے پاپ میوزک اور غربانی کیوں درآمد کی؟ پاکستان کے نوجوان لڑکے اور لڑکیوں کا لباس کیوں مختصر اور قمیض ہوشیا؟ پاکستان میں اچانک گندمی اور لیلیٹا کتہیں کیوں سرعام بن گئے تھیں؟ نوجوانوں میں فحش کی لہر کیوں بڑھ گئی؟ ہم ہنسنا اور دیناٹن ڈے کیوں منانے لگے؟ اچانک پاکستان میں بیٹی پاروں میں اضافہ کیوں ہو گیا؟ پاکستان میں بزرگوں، بالکھوں کی تعداد میں بلبو فلمیں کیوں ملنے لگیں؟ اچانک سائنر جیس کیوں منائی جانے لگیں؟ پھولوں اور کاروبار کی دکانیں کیوں کھلنے لگیں؟ بامی شادیوں کا رنگ بھری اور پوری کیوں ہونے لگا؟ یہ سب کچھ اچانک کیوں ہوا؟ میرا خیال ہے ہم اس پر غور نہیں سوچتے۔ آپ کو موجود سے ان سوالوں پر غور شروع کریں گے آپ سے ایک سوال پوچھتا ہوں؟ بنیادی ثقافت، بنیادی اسلامی رسومات اور تہواروں میں زہر گھونٹنے کا یہ کام تب شروع ہوا؟ آپ کو یہ معلوم کر کے حیرت ہوگی۔ یہ سلسلہ پچھلے آٹھ برس سالوں میں شروع ہوا اور ہر آنے والا دن اس ذرا سے کو اپنے سنسنی خیز موزی طرف لے کر بڑھ رہا ہے۔ یقین ہے آپ ہوں جن ان سوالوں پر غور کریں گے آپ کی ناک بھی اس فطرت کی بدبو کھ لے گی۔ اس فطرت کی "بذ" جو 61 اسلامی ممالک کے نوجوانوں کی

اخلاقیات کو موسم کی طرح پھلنا تاجار ہا ہے۔ آپ سوچیں! ہمارے ویلٹائن کیوں منار ہے ہیں؟ آج پورا ملک چھٹیس اڑانے کے لیے لاہور میں کیوں منایا جاتا ہے؟ ہمارے بچے ایک دوسرے کو کیک، کارڈ اور پھول کیوں دے رہے ہیں؟ شہر شہر میں سے بھاگنے والی ٹرکیوں کی حفاظت کے لیے NGOs کیوں کھل چکی ہیں؟ بد اخلاقی کے واقعات میں اچانک کیوں اضافہ ہو چکا ہے؟ آئروے پر بڑی کے حادثات کیوں بڑھ رہے ہیں؟ آپ سوچیں ہمارے ملک میں ڈشیں سب لگنا شروع ہوئیں؟ کیبل کب آئی؟ ہمارے ملک میں نیکی و پختہ، دی سی آر، ڈی وی ڈیز اور سی ڈیز پوری دنیا سے سستی کیوں ہیں؟ ہمارے ملک میں مغلوط تعلیم کے ادارے کیوں کھل رہے ہیں؟ ہمارے سکولوں اور کالجوں کے نصاب سے اٹھ اور اس کے رسوں کا نام کیوں ختم ہو رہا ہے؟ نیکی و پختہ کے نئے نئے پھیل کیوں کھل رہے ہیں؟ پورے ملک میں موسیقی کے پروگرام کیوں ہوتے ہیں؟ ان سوالوں کا جواب اپنے آپ سے پوچھیں، یقیناً آپ کو محسوس ہوگا یورپ، امریکا اور ان کے بھائی ہند جو کام کموار اور ہندو سے نہیں کر سکے، وہ اب کارڈ، گلاب اور چنگ سے لے رہے ہیں، وہ اب بسنت اور ویلٹائن ڈے سے لے رہے ہیں۔

### سوینیا گاندھی کا طمانچہ:

جب کوئی قوم دشمن کے ہتھیار منانے کے لیے تو وہ قوم جنگ سے پہلے ہی شکست تسلیم کر چکی ہوتی ہے۔

بھارتی سابق وزیر اعظم راجیو گاندھی کی بیوی سوینیا اور بھارتی سیاسی پارٹی کانگریس کی لیڈر کا یہ بیان کہ ہم نے پاکستان میں اپنی ثقافت، حروف تہجی اور اس کا ایک ایسی جنگ جیتی ہے جو ہتھیاروں سے جیتنا ناممکن تھی۔ جس نے پاکستان کی بنیادوں کو کھوکھلا کر دیا ہے اس سچائی پر سوینیا گاندھی نے مہر ثبت کر دی ہے۔

جس کو بمبئی کے فائیو اسٹار ہوٹل میں ”جدید جنگ اور ہم“ کے موضوع پر خطاب کرتے

ہو کے کیا۔ سو نیا گاندھی کا کہنا تھا کہ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ جدید جنگوں کی عین  
میں بھی تبدیلی آگئی ہے۔ اب سرحدوں پر لڑائی نہیں لڑی جاتی بلکہ اب نظریاتی جنگوں کا دور ہے۔ پاکستان جس کو اسلام کے نام پر حاصل کیا گیا تھا برصغیر پاک و ہند کو چند مذہبی  
جنونیوں نے اپنے مقاصد کے لیے دو حصوں میں تقسیم کیا تھا اور آج تاریخ اور ثقافت گواہ  
ہیں کہ ہم نے اس اسلامی ملک میں اپنی ثقافت متعارف کروا کر دو قومی نظریے کو پاش پاش  
کر دیا ہے۔ آج پاکستان کا پچھ پچھ بھارتی ثقافت کا دلدادہ ہے اور تو اور اب پاکستان کی  
ویژن بھی ہمارے مذہبی رقص و غماز سے دھڑکنے لگا کر کام آسان کر رہا ہے۔ اب ہمیں  
پاکستان کو بھٹیوار سے نشانہ نہیں بنانا پڑے گا۔ ❶

اٹھو اگر نہ حشر نہ ہوگا پھر بھی

دو دو کہ زمانہ چال قیامت کی چل گیا

دہلکائن ڈے ہزاری دم یا تہو نہیں لیکن جس طرح ہمارے اخبارات و رسائل اور  
میڈیا اس کو رائج دے رہے ہیں، کیا حال رہا تو گناہ ہے کچھ عرصے میں یہ قومی تہوار کی  
صورت بھی اقیب و گرنے لگا اور حکومت سے درخواست کی جائے گی کہ اس دن ملک میں  
سرکاری تعطیلات کا اعلان کر دیا جائے تاکہ اس یومِ محبت کو پر جوش طریقے سے منایا  
جائے۔ یہ دہ نو جوانوں میں برائیت کر رہی ہے، محبت کا پرچار کرنے والا مغربِ خوب محبت  
جیسے لطیف احساس سے کوسوں دور ہے۔ محبوبہ اور بیویاں کپڑاں کی طرح بدلی جاتی  
ہیں۔ والدین اپنی اولاد کو اپنی آزاد زندگی میں ایک دکاوت سمجھتے ہیں اور اولاد ان سے بڑھ  
کر زمانے کی ٹھوکریں کھانے کے لیے تیار ہے۔ لیکن یہی اولاد والدین کی ایک ڈانٹ پر  
ان کو پولیس کے حوالے کر دیتی ہے۔ غمزدہ و مسیدہ والدین کے لیے الدھ باؤس ملا دیے گئے  
ہیں۔ ان کے نزدیک یہ سب سے بگڑا چیزیں ہیں۔ وہاں کی۔ ان اپنے بچے کی تربیت کرتا

فصل اور اجتماع تصور کرتی ہے لیکن ہم کیسے کم عقل ہیں کہ ان کی کھوئی تہذیب کو جاننے بوجھتے ہوئے بھی اس یومِ محبت کو ایسے متاثر ہے ہیں کہ جیسے ہم محبت کے لطیف احساس سے نا آشنا ہیں۔ ہم مغرب کے ایک راہب، ویلفائن کی بے معنا غیر اخلاقی محبت کو مان کر اپنی ان تمام اسلامی اقدار اور مشرقی روایات کو پس پشت ڈال کر یومِ محبت کو منانے چلے ہیں۔ اور یہ ایک واضح اور کھلی حقیقت ہے کہ ایسی غیر اخلاقی محبت کا پرچار کرنے والے خود اپنی تہذیب سے تنگ ہیں لیکن یہ ان کی بڑی گندمی ذہنیت کا کمال ہے کہ جب اپنے ہاں خرابی حد سے بڑھ جائے تو اسے دوسروں میں منتقل کر دے۔

مغربی تاریخ میں ریاست اور گلیاتی جنگ ایک معروف حقیقت ہے جس نے بالآخر ریاست کی فتح اور مذہب کی سست کے نام سے موجودہ معاشرے اور نظام کو جنم دیا۔ ہمارا الیہ یہ ہے کہ آج جب مغربی معاشرہ اور نظام اپنے انہدام کی آخری سیزمی پر ہے اور مغرب خود مایوسی کا شکار ہے۔ ہم دنیا کو اور انسان کے کردار کو، تحارروں اور انیسویں صدی کے ان مغربی نظریات کے ذریعے سمجھنے کی کوشش کر رہے ہیں جن کے بارے میں خود مغرب شش و پنج کا شکار ہے۔ ایک امریکی مصنف بے ڈبلیو گرج نے اپنی کتاب (Tempr Modern) میں مغرب کی ڈیوی کا اظہار یوں کیا تھا کہ ”ہم اپنے مقصد حیات سے محروم ہو چکے اور اب اس فطری کائنات میں مارے لیے کوئی جگہ نہیں رہی لیکن کم از کم اب بطور انسان ہی مرنا چاہیے، بطور میوان نہیں۔“

جہاں سورج ڈوبے وہاں کیا دکھائی دے:

مسلمان معاشرہ میں بے یقینی اور ناکامی کا ایک بنیادی سبب یہ ہے کہ ایک طرف تو وہ مغربی استعمار کے چنگل میں پھنس کر اپنی ذہنی اور فکری توانائیاں داخل کر بیٹھے اور دوسری طرف انہوں نے اپنے امراض کے علاج کے لیے اپنے مصداور و مراجع سے رجوع کرنے کے بجائے مغرب سے متاثر ہو کر اسی کی خوشہ چینی شروع کر دی۔ لیکن وہ اپنی صدیوں کی

دینی و فکری تربیت کے باعث مغرب کی طرف مذہب سے مکمل طور پر اپنا پیچھا نہ چھوڑنے اور نتیجہ دین و دنیا کے بیچ دینی اگھاؤں کا شکار ہو کر رو مٹنے۔ بھلا جو شخص ہمیشہ دوسرے پا کھڑا رہے وہ اپنی منزل کیسے پائے گا؟ ایک غیر مسلم مصنف (فلپ بکسٹن) مسلمانوں کے بارے میں پیش گوئی کرتے ہوئے لکھتا ہے: "ہماری عداوت صرف آج کے اسلام کے خلاف نہیں بلکہ ہمیشہ کے لیے ہماری عداوت اسلام کے خلاف ہے۔ اس قوم کو غلط عقیدوں اور بے بنیاد عقیدوں سے مارو۔ میں یقین سے کہہ سکتا ہوں کہ یہ قوم ایک نہ ایک دن صلیب کی غلام بن جائے گی اور اس کا تہن اور اس کا مذہب صلیب کے رتبہ میں رہے گا۔ اس وقت ہم میں سے کوئی بھی نہیں ہوگا لیکن ہماری رو جسے دیکھیں گی کہ میں نے جو پیش گوئی کی ہے وہ حرف بہ حرف سچ ثابت ہوئی ہے۔"

آج ہم کہاں کھڑے ہیں یہ ہمارے لیے سوچنے کا مقام ہے۔ اپنی ریسک مانی مخالفت ہم سب کو کھو بیٹھے ہیں۔ جس ملک کے حکمران مغرب کے فرسودہ نظام کے غلام ہوں اس ملک میں معاملات اسی طرح کے ہوتے ہیں۔

آئیے! عہد کریں کہ ہم اپنی محبت کو پاکیزہ رشتوں تک ہی محدود رکھیں گے۔ یہاں کہ پاکیزگی ہی ہمارا ایمان، ہماری شان اور ہماری آن ہے اور مغرب کے دل دادہ من نہیں ایک نوجوان مسلمان کی پکار کو۔

مغرب میں جا کر ڈھونڈ رہے ہیں  
جہاں ساری ذمہ داریاں کیا دکھائی دے گی

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes the need for a systematic approach to record-keeping, such as using a ledger or accounting software, to ensure that all financial data is properly documented and organized.

2. The second part of the document focuses on the process of reconciling bank statements with the company's financial records. It outlines the steps involved in comparing the bank's records with the company's books, identifying any discrepancies, and investigating the causes of these differences. This process is crucial for ensuring the accuracy of the company's financial statements and detecting any potential errors or fraud.

3. The third part of the document addresses the issue of budgeting and financial planning. It discusses the importance of setting a realistic budget for the company's operations and how this budget can be used to monitor and control expenses. It also touches on the role of financial planning in making informed decisions about the company's future growth and investment opportunities.

4. The fourth part of the document covers the topic of tax compliance. It explains the various tax obligations that a company may have, such as income tax, sales tax, and payroll taxes, and provides guidance on how to ensure that these taxes are properly calculated and paid. It also discusses the importance of keeping up-to-date with changes in tax laws and regulations.

5. The fifth and final part of the document discusses the importance of regular financial reviews and reporting. It emphasizes the need for management to regularly review the company's financial performance and to prepare accurate financial statements for stakeholders. This process helps in identifying areas for improvement and in making strategic decisions based on the company's financial health.

286

## ”صبح روشن“ کی دیگر کتب

نمبر شمار	نام کتاب	مؤلف	قیمت
1-	ایمان بچائیے	ڈاکٹر عبدالرحمن، العربی	80/-
2-	انبیائے کرام کا بچپن	عبدالوارث ساجد	120/-
3-	ہلاکت خیز غلطیاں	شیخ نبیل حمزہ مظاہر	90/-
4-	تعلیمی تحاقب میں (بچوں)	سید محمد عمران	300/-
5-	سنتیں جو چھوڑ دی گئیں	عبدالملک القاسم	80/-
6-	آزادی کی قیمت	عبدالوارث ساجد	100/-
7-	شعبہ کہ نیاں	عبدالوارث ساجد	100/-
8-	محبی بے کنار (افسوس)	سید محمد عمران	140/-
9-	سند میں لاش	عبدالوارث ساجد	32/-
10-	اٹو کھا قاتل (بچوں کے لئے اسلامی روایتی کہانیاں)	عبدالوارث ساجد	32/-
11-	تھار کا انجام	عبدالوارث ساجد	32/-
12-	کسرتی کے کلکٹن	عبدالوارث ساجد	32/-
13-	مردے کی گواہی	عبدالوارث ساجد	32/-
14-	دینکارن ڈے	عبدالوارث ساجد	170/-
15-	اپریل فول	(زیر طبع)	
16-	جاسوسی کہ نیاں	(زیر طبع)	
17-	اسلام میں تصور مزاح اور مسکراہٹیں	عبدالوارث ساجد	150/-



نمبر شمار	نام کتاب	مؤلف	قیمت
18-	روشن شہر سے	عبد الوارث ساجد	150/-
19-	ذکر روزہ (روزہ مرد کی زندگی کا مجموعہ)	محمد یوسف جگر	16/-
20-	نماز کی دعائیں	محمد حسن شاہ	10/-
21-	روزے کے مسائل	اشفاق صدیق امجد	40/-
22-	قرآن سے نغز و ج	محمد عظیم حاصل اپوری	25/-
23-	ترمذی (میں نیت سے مسلمانوں تک)	عبد الوارث ساجد	80/-
24-	امثال القرآن	کامری محمد دلور مافی	250/-
25-	توحید کا قلم	(زیر طبع)	

